

educar

Todo sobre las mediciones de convivencia escolar en la escuela. Entrevista a Carlos Henríquez, de la Agencia de Calidad de la Educación.

Los efectos de la dopamina en el aprendizaje: fórmulas para que el cerebro aprenda mejor.

Octubre 2017 / Año 21 / N° 215

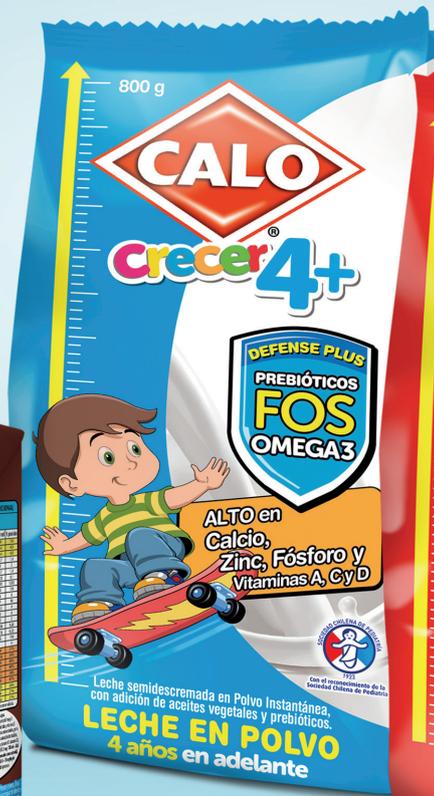
A convivir se aprende



PARA VERLOS CRECER



CON EL RECONOCIMIENTO
DE LA SOCIEDAD
CHILENA DE PEDIATRÍA



LECHE ESPECIALMENTE FORMULADA PARA NIÑOS A PARTIR DE 1 AÑO DE EDAD.
APORTA AL DESARROLLO Y CRECIMIENTO SALUDABLE EN CADA ETAPA DE TUS HIJOS.



REVISTA EDUCAR

OCTUBRE 2017

EDICIÓN Nº 215

DIRECTORA/ EDITORA
Marcela Paz Muñoz I.

DIRECTOR EJECUTIVO
Alfredo Zelaya E.

COMITÉ EDITORIAL
Aníbal Vial, Paulina
Dittborn, Luz María Budge,
Alfredo Zelaya

PERIODISTAS
Marcela Paz Muñoz I.,
Angélica Cabezas,
Amparo García

DISEÑO
Trinidad Zegers

COLABORADORES
Artequín, Soledad Garcés

CORRECTOR
David Fuentealba

REPRESENTANTE LEGAL
J. Joaquín González E.

SUSCRIPCIONES
contacto@grupoeducar.cl

IMPRESIÓN
A IMPRESORES

DISTRIBUCIÓN
META S.A.

DOMICILIO
San Crescente 452,
Las Condes, Santiago

TELÉFONO
222463222 - 222246311

E-MAIL
contacto@grupoeducar.cl

SITIO WEB
www.grupoeducar.cl

FACEBOOK
facebook.com/grupoeducar.cl

TWITTER
@grupoeducar

INSTAGRAM
@grupoeducar



REPORTAJE

Según los expertos, un buen clima escolar ocurre cuando se trabaja con los estudiantes para que exista una mejor convivencia, a pesar de las diferencias.



MIRADAS

Acciones concretas para prevenir el consumo de alcohol y drogas en la escuela: Entrevista al reconocido psiquiatra chileno, Sergio Canals.



ACTUALIDAD

Dos reconocidos investigadores revelan por qué es importante que los docentes conozcan lo que sucede en el cerebro y entiendan el importante rol que juegan las emociones. Además, conozca los últimos hallazgos sobre el efecto de la dopamina en el aprendizaje.

6 ENTREVISTA

¿Cómo se mide la convivencia escolar en Chile? Todo sobre los cuestionarios escolares.

22 TUS INQUIETUDES

Cómo resolver los conflictos en el aula y promover una sana convivencia escolar.

24 LÍDERES

La estrecha relación que existe entre una mejora en el patio de una escuela, y una sana convivencia escolar.

26 SOCIALES

Exitoso Seminario de Liderazgo escolar de Fundación Grupo EducAR.

34 LADO B

Recuerdos del colegio de Marcela Arellano, Secretaria Ejecutiva de Educación Técnico-profesional del Mineduc.



Suscríbete desde **\$27.990** anual

Suscríbete hoy y disfruta del acceso a los contenidos de GRUPO EDUCAR desde el dispositivo que tú quieras.

Más info: www.grupoeducar.cl

La voz DE NUESTROS LECTORES



Facebook asociados al
Seminario “Liderazgo con
sentido en el aula”

Carolina Orellana San Juan

Excelente seminario!
Comparto plenamente el
pensamiento. Los profesores
debemos tener la libertad de
enseñar pero se nos impone
aplicar todo el programa
de estudio en 10 meses
siendo que es para una año
y medio.

Maritza Álvarez

César Gavilán es un
maravilloso ejemplo
de líder... Eso es lo que
necesitamos.

Nelly Ann Negrete León

Excelente el Seminario
de hoy! Muy buenas y
significativas ponencias
de los expertos. Un real
acierto!!! Además, sus cursos
e-learning fueron un gran
aporte a mi experiencia y
un buen reto para seguir
aprendiendo.

Sé parte de Grupo Educar
y envíanos tus opiniones y
comentarios a [mmunoz@
grupoeducar.cl](mailto:mmunoz@grupoeducar.cl).

 @grupoEducar

 [www.facebook.com/
grupoEducar.cl](http://www.facebook.com/grupoEducar.cl)

Escuelas inclusivas

Sra. Directora:

Trabajar en una escuela inclusiva que atiende la diversidad de necesidades educativas especiales es un gran desafío que implica la construcción de una propuesta metodológica que permita acoger las diferentes formas de aprender de los estudiantes, poniendo énfasis en lo visual, auditivo y kinestésico, considerando los ritmos de aprendizaje, la etapa madurativa, las emociones y el contexto social. Trabajar en estos espacios enriquece y dignifica la labor docente y fortalece la vocación de la pedagogía.

William Salgado Contreras

Coordinador Académico
Colegio El Encuentro
Peñalolén

Seminario Liderazgo

Sra. Directora:

Agradecemos el entusiasmo y calidad del seminario en que tuvimos recientemente la posibilidad de participar: Liderazgo con Sentido en el Aula. Es una gran oportunidad que nos brindan de asistir y de enriquecer nuestros conocimientos sobre el tema.

Gracias por esa posibilidad, y por el hecho que Grupo Educar está siempre a la vanguardia de los conocimientos y de las nuevas tecnologías y avances en el mundo educacional.

Nos interesa seguir participando en este tipo de encuentros y charlas.

Carlos Contreras

Profesor Educación Básica
Región de Valparaíso

Selección escolar

Sra. Directora:

Belén Educa se ha negado a seleccionar porque creemos que un proyecto católico es por definición un proyecto para todos, en especial para quienes han partido con una mochila de inequidad a la espalda.

Directivos, docentes y asistentes de la educación trabajan colaborativamente para garantizar el derecho de todos los niños y niñas a aprender y a desplegarse de manera integral, cualquiera sea su origen, raza, condición, género o credo.

El cumplimiento de esta promesa no descansa en un gesto individual, heroico y aislado, ni se agota en el acceso a más recursos de aula, diagnósticos y tratamientos. Sabemos que, muchas veces, dos personas que parten en una condición similar, hacen caminos muy distintos según la calidad y la calidez de sus contextos.

Si queremos transformar vidas, la inclusión debe traducirse en una cultura de respeto, buen trato y altas expectativas que comprometa a todos los miembros de la comunidad escolar, sin excepción. Para eso, el factor clave son equipos directivos que lideran y modelan las conductas esperadas, dentro y fuera del aula, y asumen, consistentemente, la orientación que adopta la formación continua e integral de sus docentes.

Quien elige educar, elige sobre todo, ser modelo, reflejo y testimonio de humanidad. No se puede hacer bien la pega, si no crecemos junto con todos nuestros niños y niñas.

Mara Figueroa

Directora de Formación
Fundación Belén Educa

APRENDER A “VIVIR CON”

Dada la creciente diversidad que vamos atendiendo día a día en las escuelas, es necesario seguir aprendiendo a convivir. Ese “vivir con”, primero asumiendo nuestra propia identidad y luego la de los demás, aceptándolos como son; teniendo claro que el respeto mutuo constituye uno de los pilares claves para lograr un buen clima.

Toda la comunidad educativa, padres y apoderados, directivos y profesores, paradocentes y alumnos están expuestos a sufrir las nefastas consecuencias, fruto de una mala convivencia. A su vez, no nos dejamos de sorprender que no solo el bullying presencial, sino también el cibernético; está dejando graves secuelas en la psiquis y en la honra de los alumnos.

Es por lo anterior que exponemos algunas buenas ideas y experiencias para presentar propuestas positivas y preventivas del tema, como es el caso de la Fundación Patio Vivo, donde su directora, Ángela Ibáñez; nos explica algunas ideas de cómo incentivar el compañerismo y el buen trato en los recreos.

De igual forma, Álvaro Carrasco nos pone a disposición en forma gratuita la app “Brave Up”, la cual nos da múltiples funcionalidades para prevenir abusos y propiciar buenas prácticas para privilegiar y asegurar el buen clima escolar, tanto dentro como fuera de la sala de clases.

La idea en definitiva es hacernos cargo, educando, previniendo y potenciando buenas ideas, propuestas y estrategias; para asegurar los aprendizajes de nuestros alumnos en un ambiente seguro, grato y propiciador de buenas conductas de convivencia. 



ALFREDO ZELAYA E.
Director ejecutivo Fundación Grupo Educar

Sobre la medición **del clima escolar**

La convivencia escolar es evaluada en todos los colegios de Chile a través de los cuestionarios de calidad, que se aplican junto al Simce a estudiantes, padres y apoderados y docentes. Sobre estos temas conversamos con el secretario ejecutivo de la Agencia de Calidad de la Educación, Carlos Henríquez.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES



CARLOS HENRÍQUEZ CALDERÓN
Secretario Ejecutivo

Ingeniero comercial con mención en Economía de la Universidad de Santiago, magíster en Gestión y Políticas Públicas de la Universidad de Chile.

Actualmente es Secretario Ejecutivo de la Agencia de Calidad de la Educación. Previamente, fue gerente general del Centro de Medición de la Pontificia Universidad Católica de Chile (MIDE UC) y fue Secretario General de la Corporación de Educación Municipal de Maipú, una de las comunas con mayor población de la Región Metropolitana.

Desde la **Agencia de Calidad de la Educación, Carlos Henríquez** señala que abordar los problemas de convivencia requiere de un liderazgo distinto, que vincule a la comunidad educativa en el diseño de las normas y velar para que estas sean aplicadas con justicia.

Explica el **secretario ejecutivo de la institución** que una concepción centrada en el ambiente de aprendizaje, “tenderá a involucrar más a los profesores en la comprensión de que ellos son parte de la solución, en tanto pueden ser también parte del problema, y tenderá a vincular la convivencia escolar con los aspectos técnico-pedagógicos, para crear ambientes de aprendizaje que logren mejorar el rendimiento de todos los estudiantes”.

—¿Son las mismas escuelas las que responden los cuestionarios de clima escolar?

—El clima de convivencia escolar es un importante indicador de desarrollo personal y social de los estudiantes, que apunta a su desarrollo integral en su proceso educativo. Los establecimientos con un alto clima de convivencia escolar son escuelas que cuentan con un ambiente donde cada integrante se respeta, y ese es un entorno estimulante, donde los estudiantes se sienten a gusto y son impulsados a ser mejores personas. Esto es lo que llamamos ampliar la mirada de calidad.

—¿Cuáles son las dimensiones que se miden?

—El clima de convivencia escolar tiene tres importantes ámbitos: un ambiente de respeto e inclusivo, un ambiente organizado donde todos conocen las reglas, y un ambiente protegido donde existe la seguridad de que nadie en la escuela va a sufrir violencia física o psicológica.

—¿Cómo se evalúa el clima?

—La convivencia se mide en varios niveles (los mismos que rinden Simce) y de manera censal. Debido a su alcance y magnitud, estos cuestionarios se han transformado en una pieza clave para evaluar no solo la convivencia escolar, sino también otros indicadores relevantes como la autoestima académica y motivación escolar, la participación y formación ciudadana y los hábitos de vida saludable, entre otros aspectos.

—¿Se han aumentado los estándares para evaluar la convivencia escolar?

—Como Agencia de Calidad hemos asumido un concepto amplio de calidad educacional y, en esa línea, el sistema educativo chileno ha elaborado indicadores de calidad educativos que van más allá de los aprendizajes académicos: los indicadores de desarrollo personal y social que proporcionan a los establecimientos información relevante sobre distintas áreas de desarrollo de sus estudiantes, complementando con ello la información académica proporcionada por los resultados Simce y los Estándares de Aprendizaje.

Así, estos indicadores entregan una señal a los establecimientos sobre la importancia de implementar acciones sistemáticas para desarrollar aspectos no académicos que son claves para el futuro de los estudiantes.

—¿Se han incrementado las cifras de bullying en estos cinco últimos años en el país?

—Nosotros, como Agencia de Calidad, medimos que todos los colegios de Chile cuentan con una adecuada convivencia escolar, pero no medimos directamente el bullying, que es solo una parte de esa dimensión.

Como Agencia hemos trabajado por escuelas donde se promueva el respeto y buen trato entre los miembros de la comunidad educativa. Esto, porque el clima en la escuela afecta el bienestar y el desarrollo socioafectivo de los estudiantes, impactando sobre diversos aspectos de su vida escolar, que trascienden su rendimiento académico.

—¿De qué manera el trabajo en conjunto con la comunidad escolar permite impactar y mejorar la convivencia?

—Los estudios con los que contamos nos revelan consistentemente el esfuerzo de profesores, equipos directivos y encargados de las relaciones al interior de los establecimientos por generar un buen clima escolar. 

Nuevo Estudio: Los indicadores de desarrollo personal y social en los establecimientos educacionales chilenos: una primera mirada (2016)

Según este estudio, el indicador Clima de convivencia escolar es el que tiene mayor presencia en los establecimientos, con una mayor cantidad de prácticas institucionalizadas. El buen clima es propiciado desde los docentes, los equipos técnicos y directivos y, en general, por parte de todos los adultos que trabajan en la escuela.

Se ha detectado en las visitas a los establecimientos que los colegios con un alto desempeño y que cuentan con una adecuada convivencia, resguardan un ambiente de respeto y cordialidad propicio a través de normas conocidas, compartidas y que son responsabilidad de toda la comunidad; que realizan actividades en función de los intereses culturales y deportivos de los estudiantes y la comunidad.

En los colegios de menores desempeños también hay conciencia de la relevancia de la convivencia y cuentan con acciones, como un énfasis inclusivo y de acogida a la diversidad; el contar con encargados y planes de convivencia, pero sobre todo a nivel de microrrelaciones, donde el rol que ejercen los profesores jefe en cuanto a aspectos formativos y de desarrollo personal de los estudiantes es muy importante. www.agenciaeducacion.cl



Según la ONG Sin Fronteras, un 27,8% aumentaron las denuncias de bullying en el 2016 en Chile. Se trata de un tema recurrente que impacta de lleno en el aprendizaje y, por ello, coinciden expertos, la clave está en reforzar la “estrategia de educar” y trabajar con los estudiantes para que exista una mejor convivencia a pesar de las diferencias.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES

A convivir se aprende

E

n agosto pasado se supo del terrible suicidio de una alumna de 12 años del Colegio Politécnico Santa Ana, en Quinta Normal. Mientras unos responsabilizan a los padres de la menor, otros culpan a la dirección del establecimiento por una situación que habría terminado con la estudiante poniendo fin a su vida.

Se trata de un hecho muy lamentable que encendió las alarmas en diversos establecimientos del país. Por ejemplo, en el **Colegio Padre Pedro Arrupe que forma parte de la Red de Colegios de la Fundación Arturo Irarrázaval Correa**, de la comuna de Quilicura, reforzaron el tema, trabajando por una sana convivencia escolar desde las raíces, asegura **Alfredo Sánchez, coordinador de Convivencia Escolar**. “Trabajamos con las familias, lo cual nos permite declarar y modelar el vínculo socioafectivo entre los estudiantes, apoderados y el colegio, fortaleciendo los valores del respeto, aceptación e integración, los cuales sustentan nuestro énfasis formativo de convivencia pacífica entre todos los integrantes de la comunidad”.

Esta orientación, cuenta Alfredo Sánchez, “ha contribuido a la prevención del maltrato o acoso escolar, promoviendo la acción formativa por sobre las acciones punitivas”.

Explica el **psicólogo de la fundación Apego y relator de Grupo Educar, Felipe Lecannelier** que el tema es crucial porque “una sana convivencia escolar baja los niveles de estrés y emociones negativas en los alumnos. Es decir, en el ámbito psicológico los alumnos se sienten más seguros y motivados en los establecimientos educativos. A nivel cerebral, eso implica que aquellas áreas del cerebro que posibilitan el aprendizaje se encuentran más activas, ya que las áreas cerebrales relacionadas a las emociones negativas y el estrés desconectan las que están relacionadas con el aprendizaje. Entonces, la convivencia escolar adecuada les permite a los niños sentirse tranquilos, seguros y motivados para aprender”.

Una opinión que comparte la **doctora María Jesús Comellas, profesora emérita honoraria de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)**, quien asegura que cualquier dinámica, positiva o negativa, que se dé en el grupo, sea en el aula o en los espacios escolares, impacta en las relaciones que se dan en el proceso de aprendizaje. “Por esa razón, una buena convivencia, un clima exento de tensiones, favorece las relaciones de cooperación, colaboración, compartir ideas que son la base de los aprendizajes. Un buen clima estimula los afectos y los aprendizajes”.

¿Cómo? La clave está en implementar un clima y acciones concretas, cuenta **Ricardo Salas Contador, encargado de Convivencia Escolar del Liceo Bicentenario Minero de Alto Hospicio, que forma parte de la Red de Colegios de la Fundación Arturo Irarrázaval Correa**. Esa ha sido la razón de que en ese establecimiento estén “funcionando como un tren, siempre con actividades que aportan a los estudiantes alternativas entretenidas y estimulantes”. Añade: “Esta forma de operar nos hace ser más creativos y nos exige apoyarnos mutuamente, considerando que el liceo ha crecido año a año”.

Ese trabajo y preocupación ocurre gracias a que en el establecimiento de Alto Hospicio han desarrollado un “plan de Gestión de Convivencia Escolar que se desarrolla en relación con un diagnóstico que se realiza a la comunidad educativa, considerando su percepción y sugerencias respecto a este ámbito. Este año, por ejemplo, se han considerado en el plan diversas instancias relacionadas con el reconocimiento, la resolución pacífica de conflictos y reflexiones sobre la convivencia escolar”.

Uno de los factores, dice Ricardo Salas, ha sido instalar “objetivos transversales que van más allá de la planificación anual y que están directamente relacionados con hacer parte activa a la comunidad educativa respecto a nuestra convivencia, concientizar también sus responsabilidades, y construir un establecimiento educacional acogedor, tanto para los estudiantes como para quienes trabajan en él”.

“AHORA SE HABLA MUCHO MÁS DEL BULLYING”

Según María Jesús Comellas, “estamos en el mundo de los estándares y parece que todo se puede medir, controlar, objetivar. En las relaciones humanas hay multitud de aspectos que no pueden medirse y sería de desear que no se insista en esa evaluación: la confianza, la colaboración, el afecto, la ayuda, la amabilidad, las habilidades sociales son sin duda referentes de una buena comunicación entre iguales y con las personas adultas y, por tanto, objetivos que nos debemos proponer para favorecer la convivencia”.

Explica la académica de la UAB que, cuando se entra en porcentajes y medidas, obviamos lo que es fundamental y distorsionamos tanto la interpretación de la convivencia como el liderazgo del profesorado y la promoción de la participación del alumnado.

“Cuando nosotros partimos en el



M. JESÚS COMELLAS

“*La convivencia no se da solo dentro del contexto escolar, del mismo modo que la lectura y los aprendizajes se aplican en los distintos lugares donde se desarrolla el día a día. El alumnado debe recibir el mensaje con fortaleza para que comprenda que es miembro de una comunidad y la convivencia la conseguimos con la implicación de todas las personas en todos los contextos donde se vive.*”



RICARDO SALAS

“El ser conscientes de la relación entre la convivencia y los aprendizajes es una de las metas nuestras y, por este motivo, se ha realizado una jornada con los docentes acerca de la importancia del Clima de Aula Positivo en el logro de aprendizajes”.

2004 hablando del tema y tomando datos, la gente no solo normalizaba el fenómeno, sino que ni siquiera sabía que era un problema grave. Dado que el bullying tiene efectos muy nocivos en la vida del niño (actualmente se lo considera como un tipo de trauma), las personas han ido tomando más conciencia de lo que el bullying le hace

a la vida de un niño. De todos modos, estamos todavía a muchos años de hacer lo que se debe hacer. En ese sentido, en la medida en que la educación siga centrada en las metas y los resultados académicos, va a ser muy difícil que el tema de la convivencia se implante del modo correcto”, puntualiza Felipe Lecannelier.

alumnado que pueden ser interpretadas, realmente, como bullying, sino que es fundamental hacer un análisis de dichas conductas para poder identificarlas sea como gamberrismo, enfrentamientos, competitividad, violencia, agresividad, rechazo a las desigualdades, faltas de respeto y, evidentemente, acoso. En todas las relaciones no hay una conducta individual aislada, sino que ella se da en el marco de un grupo”.

Señala que las causas no son individuales, las soluciones tampoco, y en este caso se deben buscar las alternativas en la dinámica del grupo donde hay un líder, que es el profesorado, tampoco considerado individualmente, sino el claustro, o sea, todos los adultos que lideran el proceso educativo.

ALGUNAS MEDIDAS IMPORTANTES

Para la profesora de la UAB, no existen estrategias específicas para mejorar un solo aspecto educativo, sino para beneficiar el proceso global de maduración del alumnado: aprendizajes, socialización y desarrollo.

“En cuanto a la socialización implica potenciar las relaciones variadas: entre pares, variación y cambios en los grupos y entre ellos, favorecer el conocimiento mutuo sin estereotipos, propiciar

un clima de reconocimiento de las diversidades de todo el alumnado, valoración de todas las personas siempre con un enfoque inclusivo que permite construir relaciones basadas en el respeto recíproco. De alguna manera, se trata de la ‘estrategia de educar’ en el pleno sentido de la palabra.

En el momento en que se desee tener información sobre posibles ‘índices’ de esta convivencia, podrían ser valorados a través de instrumentos como



ALFREDO SÁNCHEZ

“El foco está justamente en implementar un trabajo intencional y sistemático, lo cual contribuye a la prevención del maltrato o acoso escolar, promoviendo la acción formativa por sobre las acciones punitivas”.

Es un hecho que ha aumentado, dice la académica de la UAB, la presencia de la palabra bullying en el léxico escolar y social, aunque en muchos momentos su uso es inapropiado, así como la interpretación de sus causas. Por ello, muchas de las acciones que se realizan son poco adecuadas. “No se trata solo de hacer visibles las conductas del

Desde 2007, en la Universidad de Turku, en Finlandia, se viene implementando el programa contra el acoso escolar KiVa. Con él se logró, en el primer año, reducir en más de la mitad los casos de bullying. Su éxito se extendió hasta llegar al 90% de las escuelas de Finlandia. www.utu.fi



sociogramas, pero, básicamente, con la idea de que se deben traducir en el clima del aula y del centro”.

Ya que –indica Felipe Lecannelier– no basta con tener comités de convivencia, o realizar acciones aisladas, “sino que se debe implementar un programa que sea sistemático, serio, ordenado, coherente a través del tiempo, y que incluya una evaluación de su impacto. Ese programa puede partir como una implementación externa, pero con el tiempo debe ser parte de la cultura de convivencia en todos los niveles. Solo de ese modo, el estilo de respeto y no violencia formará parte de la vida cotidiana de los alumnos, profesores, directores”.

Agrega María Jesús Comellas, la alianza de los centros educativos con las familias también es una buena estrategia. “Muchos

centros educativos tienen una clara conciencia de la importancia del clima escolar. Lo que debe valorarse para que sea efectiva esta acción es que debe ser asumida por la totalidad del claustro, del personal no docente y de cuantos adultos intervengan en el centro al margen de sus funciones, incluidos los equipos de servicios, en la totalidad de las horas escolares”.

Asimismo, los alumnos deben ser protagonistas de esta acción ya que cualquier respuesta o conducta que se dé en el establecimiento o fuera de él debe ser considerada como un reto colectivo que debe asumir el centro.

“El alumnado es del centro y debe ser representante del plan educativo. Se trata de educación, no de contención”, dice Comellas. 



FELIPE LECANNELIER

“Las estadísticas muestran que el bullying psicológico y físico ha aumentado ya que lo que se lleva planteando hace muchos años es que no basta con tener una ley, sino que la prevención del bullying y deben ser parte de la cultura cotidiana del colegio. Aquello solo se logra a través de acciones cotidianas, coherentes con la sana convivencia”.

IDEAS CONCRETAS PARA TRABAJAR LA CONVIVENCIA EN EL AULA

1

Colegio Padre Pedro Arrupe
www.colegiopadrepedroarrupe.cl

2

Liceo Bicentenario Alto Hospicio
www.liceobicentenarioiminero.cl

I. INSTANCIAS DE ENCUENTRO EN LA COMUNIDAD ESCOLAR

- 1 Reuniones de apoderados: Escuelas para padres con desarrollo de habilidades parentales, focalizadas en la etapa de desarrollo de sus hijos.
- 2 Sustener como política el valor del reconocimiento, compartiendo sus logros y estimulando el desarrollar habilidades con altas expectativas en los alumnos.

II. IMPLEMENTAR DIVERSAS ÁREAS DE DESARROLLO

- 1 Implementación de los talleres familiares formativos, lo que ha permitido la socialización del manual de convivencia escolar con la comunidad escolar.
- 2 Creación de instancias de participación estudiantil. Allí pueden desarrollar sus habilidades. Esta política se ha instalado, mantenido y mejorado con los años,

III. ESTIMULAR LA AUTONOMÍA DE LOS ALUMNOS

- 1 Lo que se ha traducido en la sensibilización de las familias de los estudiantes respecto a la cultura pacífica institucional, que guía la convivencia escolar.
- 2 Esta estrategia ha repercutido en generar estrategias propias para problemas que se nos presenten a diario, potenciando nuestras habilidades.

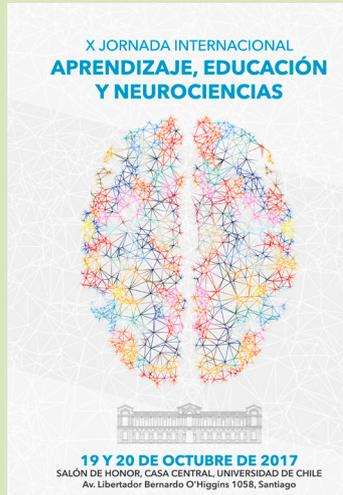


X JORNADA INTERNACIONAL APRENDIZAJE, EDUCACIÓN Y NEUROCIENCIAS

Salón de Honor, Casa Central, Universidad de Chile

Se invita a los profesores a participar de este encuentro que busca difundir los principios fundamentales de las neurociencias educativas, como una manera de contribuir a la mejora de la calidad de la educación, a través del conocimiento y comprensión de cómo funciona el cerebro cuando está aprendiendo y de las condiciones en que aprende mejor.

Más info: www.educacionyneurociencias.cl



SEMINARIO

Gratuito / Cupos Limitados



Nuevas formas de aprender



24 octubre 2017

8:30 a 12:30 hrs. Auditorio Fundación Telefónica. Av. Providencia 111 (Metro Baquedano), Santiago

www.grupoeducar.cl

PATROCINA



CONVOCA








CHARLA DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Grupo Educuar y Duoc UC tienen el agrado de invitar usted a una **“Charla de Orientación Vocacional”**, que tiene por objetivo entregar herramientas para apoyar a los estudiantes en el proceso de descubrir su vocación, considerando sus áreas de interés y habilidades. La charla será dictada por Angélica Bustos, Psicóloga de la Universidad de Valparaíso, Magíster en Psicología Educacional de la Pontificia Universidad Católica de Chile y Docente de la Universidad Playa Ancha en Ciencias de la Educación.

 **Miércoles 11 de octubre**
 **Entre las 16:00 a 19:00 horas**

 **Duoc UC sede Viña del Mar**
 Álvarez 2366, Chorrillos, Viña del Mar.

 **PARA INSCRIPCIONES HAGA CLICK AQUÍ**



YOKO ONO EN CHILE

Centro Cultural Corpartes, Las Condes.

La retrospectiva de la artista japonesa, «Dream Come True», está conformada por más de 80 objetos, videos, filmes e instalaciones.

A través de la colección que Yoko Ono ha reunido a lo largo de 60 años de carrera, invita a los visitantes a participar de cada una de sus obras, las que no están completas hasta que las personas intervienen.

Más info: www.corpartes.cl



CLAVE

Sendas

Una propuesta desafiante que busca apoyar a los docentes para que sus estudiantes logren con éxito los objetivos establecidos en el Currículum Nacional y en los Estándares de Aprendizaje.

Sugerido para compras con fondos SEP

Refuerzo de los principales
Objetivos de Aprendizaje

Desarrollo de habilidades cognitivas
y repaso de contenidos.

Adquisición de estrategias

Trabajo de estrategias propias de las
asignaturas y paso a paso para afrontar
diferentes tipos de preguntas.

Evaluación significativa

Instancias de evaluación tipo SIMCE® que
permiten recoger información válida para
la toma de decisiones.





El impacto del profesor en el aprendizaje

Aunque el profesor quiera “enseñar”, solamente si el alumno consigue establecer conexiones entre la información y sus intereses o motivaciones, se producirá el aprendizaje y su cerebro cambiará. En consecuencia – dice Sergio Mora, profesor de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile –, es fundamental que los docentes conozcan lo que sucede en el cerebro y entiendan el importante rol que juegan las emociones.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES



Son los profesores quienes poseen la facultad de ayudar a que sus alumnos sean inteligentes emocionalmente. “El miedo, la ira, la tristeza, la ansiedad, son normales y necesarios para nuestra supervivencia; sin embargo, son negativos cuando impiden a los estudiantes tomar decisiones o solucionar problemas, cuando los paralizan e impiden hacer lo que les gusta”, señala **Sergio Mora (SM), experto en neurociencias y aprendizaje.**

Por esta razón es importante enseñar a los alumnos a transformar las emociones

negativas en positivas. De hecho, reconoce **Amanda Céspedes (AC), destacada neuropsiquiatra infantil,** la labor de los docentes es crucial en ese aspecto. “Los docentes deben intentar crear un aula de seguridad emocional, en la cual exista una comunicación afectiva y efectiva entre profesor y alumnos; para que se resuelvan de modo adecuado los conflictos y exista una sólida corriente vincular. Los niños llegan a menudo muy cargados de miedo, de rabia, de pena, y en un ambiente acogedor pueden relajarse”.

—¿De qué manera los profesores

ayudan a evitar que las emociones negativas bloqueen el cerebro de sus alumnos?

—(SM) Deberíamos esperar que cada profesor sea un buen gestor de sus propias emociones y de las emociones de sus alumnos, que genere un ambiente en que las emociones negativas se transformen en positivas, donde impere la seguridad y la confianza. Debe tratar de proporcionar un ambiente que despierte un estado de alerta relajado, que permita que la motivación fluya espontáneamente, planteando desafíos o problemas que los alumnos puedan

resolver y que se sientan gratificados por ello.

Para transformar las emociones en aprendizajes significativos, lo primero es hacer que el niño tome conciencia de sus emociones negativas, que identifique cada una de ellas y reconozca el daño que le pueden hacer.

—¿Sin la capacidad del cerebro para cambiar en respuesta a la experiencia, la educación no sería posible?

—(SM) La respuesta es sencilla: si nuestro cerebro careciera de plasticidad, es decir, si no fuera capaz de modificarse a sí mismo como consecuencia de la experiencia, generar nuevas conexiones entre las neuronas, no solo la educación no sería posible, tampoco sería factible la vida misma porque no podríamos adaptarnos a los cambios ambientales y moriríamos.

La neuroplasticidad — cuenta el profesor de la Universidad de Chile— es indispensable para el aprendizaje y aprendemos para sobrevivir.

—(AC) Nuestro cerebro tiene gran capacidad para formar redes neuronales nuevas toda la vida, pero los primeros 15 a 20 años hacemos redes que van a servir de plataforma para las nuevas redes que haremos a lo largo de la vida.

Un ejemplo es la lectura: si llego a los 20 años sin vocabulario, con un pobre dominio de la sintaxis, es muy improbable que me transforme en un lector apasionado. Cambiar el cerebro es hacer redes y redes sin cesar, modificando las ya existentes, pero debe haber redes preexistentes, y ellas se hacen antes de cumplir los 20 a 25 años.

—Durante ese aprendizaje, ¿es mejor

evitar los ambientes estresados?

—(SM) Consideramos al estrés como una respuesta normal y necesaria de nuestro cuerpo frente a un desafío o amenaza. Es necesario porque nos impulsa o motiva a la acción, activa nuestros sentidos y nuestra atención, permite desarrollar una respuesta adaptativa, desarrollar un plan o buscar la solución de un problema. Por esta razón, el estrés normal o moderado es indispensable para el aprendizaje.



Sergio Mora: “Sin liberación de dopamina no hay aprendizaje de ningún tipo. Ello ocurre cuando se enfrentan a una experiencia que vale la pena ser aprendida porque les motiva”.



Amanda Céspedes: El cerebro tiene gran capacidad para formar redes neuronales nuevas toda la vida, pero los primeros 15 a 20 son fundamentales para la elaboración de futuros aprendizajes.

Sin embargo, cuando el estrés es intenso o se prolonga en el tiempo, llegando a ser crónico, las consecuencias sobre el aprendizaje son negativas.

—(AC) En condiciones de percepción constante de amenaza, el niño se siente en indefensión y su cerebro libera sustancias relacionadas con el miedo que dañan estructuras clave para la memoria e impiden formar redes sólidas. El ejemplo más dramático es el de un niño abandonado al nacer o gravemente vulnerado los primeros meses de la vida. En ese niño, el cortisol (hormona del miedo) arrasa con las conexiones que vienen listas y que van a ser la

plataforma de las que irá formando a medida que va creciendo. El resultado es una grave dificultad para aprender en lo académico, social, emocional.

—¿Cuál es el efecto de la dopamina en el aprendizaje de los alumnos en el aula?

—(SM) Sin liberación de dopamina no hay aprendizaje de ningún tipo. Tan sencillo como eso. Este importante neurotransmisor se libera en el sistema límbico y la corteza prefrontal, implicados en la generación y el control de las emociones respectivamente.

—(AC) La dopamina ejerce numerosas funciones sobre diversas áreas cerebrales relacionadas con el aprendizaje. Su acción provoca entusiasmo, motivación, curiosidad. También incrementa el foco atencional, facilita el pensamiento divergente, la planificación del tiempo, el fijarse objetivos, la organización mental. Todas estas habilidades permiten aprender de manera sólida y efectiva. Entonces, ¿cómo facilitar la liberación de dopamina en el cerebro de los alumnos? Suscitando interés y curiosidad; invitando a indagar; con buen humor, con actividades lúdicas.

—Los profesores son los orquestadores de la plasticidad neuronal...

—(SM) La plasticidad del cerebro permite que se produzca el aprendizaje, transformando la experiencia en conocimiento, a través de la formación de nuevas conexiones sinápticas. Aprender es establecer conexiones y recordar permite mantener esas conexiones vivas. Por mucho que el profesor quiera “enseñar”, solo si el alumno consigue establecer conexiones entre la información y sus intereses, deseos, necesidades o motivaciones, se producirá el aprendizaje y su cerebro cambiará. 



ABRAHAM MAGENDZO RECIBE PREMIO NACIONAL DE EDUCACIÓN 2017

Abraham Magendzo es profesor de Estado en Educación y orientador educacional en la Universidad de Chile. Es máster en Educación e Historia de la Universidad Hebrea (Israel) y además es doctor en Educación de la Universidad de California. También tiene un posdoctorado en Currículum, realizado en el Instituto de Educación de la Universidad de Londres.

El Mineduc lo describió como un “referente en materia de currículum escolar, educación en derechos humanos, educación ciudadana, convivencia escolar y violencia escolar”. Además, señaló que “ve la educación en perspectiva ética y de promoción de los derechos humanos y la incorporación de las demandas de inclusión”. **Fuente:** www.emol.com

CHILE RECONOCE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA DE LOS CIUDADANOS HAITIANOS



El acuerdo suscrito en marzo de este año con Haití, comenzó a regir el 1 de septiembre. Así, esos inmigrantes ya no deberán rendir exámenes para validar sus estudios. Hay muchos haitianos que cuentan con estudios, pero al llegar a Chile no les eran reconocidos, y debían rendir un examen, lo que dificultaba sus posibilidades de desarrollarse en nuestro país. El Acuerdo complementario para la equivalencia de estudios y reconocimiento de estudios de los niveles de enseñanza básica (primaria) y media (secundaria) con Haití fue publicado en el Diario Oficial. **Fuente:** www.eldefinido.cl

BANCO CENTRAL INSTALA ESPACIO EDUCATIVO EN HALL DEL EDIFICIO INSTITUCIONAL

Videos animados, paneles informativos y un juego didáctico son los materiales que tendrán a su disposición los estudiantes de enseñanza media que visiten el edificio del Banco Central, en cuyo hall la institución habilitó un Espacio Educativo. **Fuente:** www.emol.com



SENCE ABRE MÁS DE 7.800 CUPOS DE CAPACITACIÓN SIN COSTO

El Servicio Nacional de Capacitación y Empleo (Sence) abrió más de 7.800 cupos de capacitación sin costo a través del Programa +Capaz 2017. La iniciativa, que apoya el acceso y permanencia en el mercado laboral de mujeres, jóvenes y personas con discapacidad por medio de la capacitación técnica, en su ejecución 2017 ofrece una novedosa diversidad de cursos, todos enfocados en oficios de alta empleabilidad.

Fuente: www.24horas.clw



**ESTIMULA EL INTERÉS POR LAS CIENCIAS
A TRAVÉS DE LA EXPERIMENTACIÓN**

CIENCIAS



- ✓ Cuadernos de apoyo a las Ciencias Naturales.
- ✓ Set de experimentos científicos a full color.
- ✓ Articulados con los contenidos del Mineduc por curso.
- ✓ Actividades lúdicas y de autoevaluación de lo aprendido
- ✓ Desarrollo de las etapas del método científico:

Observar y preguntar

Planificar y conducir una investigación

Analizar las evidencias y comunicar



Mundo Editorial Torre
textos de apoyo a la educación



**PARA SOLICITAR MUESTRAS GRATIS
PARA TU COLEGIO**

¡Comunícate con nosotros!

Para una sana convivencia “El patio es como el tercer profesor”

Ya son varias las publicaciones que señalan la estrecha relación entre mejorar el patio de una escuela y el recreo, y una mejor convivencia escolar. En Chile, Fundación Patio Vivo trabaja desde hace tres años en promover ese espacio y los resultados han sido sorprendentes.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES



ANTES Así era el patio del Colegio Ayelén de Rancagua antes de que se transformara.



» Ángela Ibáñez, de Fundación Patio Vivo.

“**A**ntes de la intervención los recreos de nuestros alumnos no tenían mucho propósito. Se aburrían y ese mismo aburrimiento derivaba en situaciones de riesgo, como conflictos entre ellos y accidentes por conductas imprudentes. Luego de la intervención, podemos observar a los alumnos ‘ocupados’ en la labor más importante que –creemos– un niño tiene: jugar. Los cambios que hemos observado han sido impresionantes”.

Esa metodología del juego y la diversión, asegura el **sostenedor del**

Colegio Ayelén de Rancagua y director de la Fundación Impulsa, Pablo Ibáñez, “tiene un propósito muy importante, el aprendizaje. Es allí donde se plasman los valores que sustentan nuestro proyecto: alegría, fraternidad, pasión y excelencia. Hoy veo niños ansiosos por aprender, de una forma lúdica y distinta a los demás establecimientos. Veo que el alumno ‘distinto’ tiene cabida, se valoran todas las habilidades, hay nuevos espacios para lucir los talentos de cada cual”.

La idea de mejorar los patios y recreos no es nueva. **Ángela Ibáñez, directora ejecutiva de Fundación Patio Vivo,** cuenta que investigaciones internacionales, como Playworks a través de la

National Annual Survey de este año, señalan que “gracias al juego en los patios ha mejorado el clima escolar en general. Los profesores confiesan una mejora en el comportamiento en clases y un aumento en la participación en actividades académicas (94%), en la cooperación entre pares (94%) y en la concentración de los estudiantes en clases (93%). Paralelamente, el 84% de los encuestados señala que ha disminuido el bullying y los incidentes de violencia. Además, el 82% de los encuestados también advierte la

que antes siempre hacían lo mismo. Esto es muy importante porque cuando solo haces un tipo de movimientos tu cuerpo se desarrolla de esa forma, sin adquirir otras destrezas como las que se producen cuando se aprende a subir y bajar en los juegos de barras. Además, se producen más interacciones entre distintos niños y niñas y surgen nuevos liderazgos.

Por otra parte -dice su directora ejecutiva-, llevan la naturaleza a la escuela, plantando árboles, arbustos

proyecto responde al proyecto educativo de la escuela, a lo que el espacio propone y a la cultura. Basados en estos ámbitos trabajamos cada proyecto. Si bien siempre hacemos patios escolares, nunca son iguales entre sí. Cada patio es producto del trabajo con la comunidad.

—¿De qué manera logran impactar en la disminución de la violencia?

—Entendemos el patio como un tercer profesor. Esto quiere decir que tras los docentes y los pares está el espacio



DESPUÉS **Luego de la intervención, mejoraron los índices de convivencia en el establecimiento.**

disminución de los conflictos en el aula y del tiempo que se usaba en clases para resolver conflictos”.

En ese sentido esta fundación busca impactar en ese espacio. “Patio Vivo promueve la vida saludable en los patios a través del movimiento, el contacto con la naturaleza y la gestión del espacio del patio. Por lo general, en los recreos hay mucha actividad física de un grupo de niños que juegan fútbol, pero hay muchos niños y niñas que se mueven muy poco y casi no salen de la sala”, explica Ángela Ibáñez.

—¿Qué estrategias concretas utilizan?

—Los proyectos de Patio Vivo les entregan un espacio a los que no lo tenían y abren posibilidades para los

y plantas medicinales, y en algunos casos implementan huertos. “Es muy importante que la escuela luego pueda hacerse cargo del cuidado de las plantas. La gestión del patio se trabaja con directivos, docentes y paradocentes, de modo que se posibiliten distintos tipos de juegos y el patio pueda ser usado por niños de diferentes edades. También, en algunos casos se han armado brigadas ecológicas en las escuelas para cuidar la naturaleza”.

—¿Cómo ha sido el apoyo de la comunidad escolar?

—En relación a los espacios creativos, nosotros trabajamos con las comunidades educativas, con docentes, paradocentes y estudiantes. Cada

para proponer nuevas formas de jugar, de encontrarse, de compartir y de hacer clases. Muchas veces nos hacemos cargo de espacios residuales, donde ocurrían los conflictos porque iban pocos niños. Después, son espacios donde van los niños a jugar y a pasarlo bien. Cuando un niño se aburre, muchas veces comienza a molestar a otro y así se inician situaciones de violencia.

Hasta hoy, en Fundación Patio Vivo han trabajado con 15 colegios municipales y particulares subvencionados, gran parte de ellos en Santiago y otros en las regiones de Los Lagos y de La Araucanía. Los proyectos se financian con fondos de la Ley SEP de cada establecimiento y con donaciones de organizaciones. www.patiovivo.cl 



Un aumento de un 11% registraron los casos de consumo problemático de alcohol y drogas en la población infantoadolescente en Chile entre 2015 y 2016, según datos del Senda. El problema, además, es que según un reciente estudio del Injuv (septiembre 2017), los jóvenes perciben a la marihuana y el alcohol como las drogas menos dañinas. Conversamos sobre el tema con el destacado psiquiatra juvenil y relator de Grupo Educar Sergio Canals.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES

Acciones concretas contra las drogas y el alcohol

A juicio de **Sergio Canals, médico cirujano de la PUC y psiquiatra infantojuvenil de la Universidad de Chile**, ese “aumento sostenido del consumo de marihuana claramente se debe al incremento de la oferta y a la baja sostenida de la percepción de riesgo, sumado al clima cultural permisivo, placentero, recreativo, actual del consumo, asociado al mensaje indiscriminado de sus efectos terapéuticos, que ha minimizado y disuelto el mensaje sobre los daños y riesgos de adicción”.

—¿Cómo prevenir y evitar el consumo?

—El consumo de alcohol, está asociado también a una búsqueda placentera recreativa cada vez más precoz de parte de los adolescentes, favorecida por un clima general que reivindica el derecho a pasarlo bien, estado que hoy está ligado directamente al consumo de alcohol y la recreación como un solo todo.

Dice Sergio Canals, que se ha fracasado sistemáticamente en los programas y planes preventivos por no tener claridad en un mensaje clave preventivo. “En los sectores vulnerables, además, se suman otras realidades que agravan el consumo

de estas drogas, y se consume buscando no aburrirse, pasarlo bien de alguna manera, tratando de darle sentido a una vida que se hace cada vez más agobiante en una realidad sociocultural ingrata.

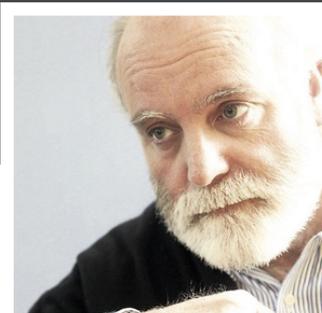
—¿Están hoy más expuestos los jóvenes?

—Es necesario recordar que la fragilidad emocional, la impulsividad, la baja autoestima, la desintegración familiar, el desamor, el sinsentido y la soledad son poderosos factores existenciales para la búsqueda de sentido con mayores probabilidades de uso de drogas.

—¿Qué pueden hacer los colegios?

—Como comunidades educativas, deben desarrollar planes preventivos colaborativos comunitarios con la participación de los adolescentes, que sean capaces de recoger la realidad de los niños y adolescentes y el sentido del consumo, para focalizar los grupos de riesgo.

Identificar también los factores de riesgo y los protectores, diseñando las estrategias y líneas de acción, con una impronta fuertemente humanista, readecuándolas anualmente según los resultados. Lo anterior, traducido en políticas con mensajes claros, consistentes y mantenidos en el tiempo. 



» Sergio Canals

Estrategias para prevenir

-  No consumir antes de los 18 años.
-  Compartir juntos en familia por lo menos una hora diaria.
-  Participar en actividades y grupos recreativos.
-  Practicar el ocio preventivo.
-  Dedicar por lo menos un día a reflexionar sobre lo hecho comunitariamente y replanificar para el próximo año, manteniendo los mensajes preventivos.



ACREDITADO 7 AÑOS
**UN GRAN
RECONOCIMIENTO
PARA UN GRAN
EQUIPO**

DuocUC[®] 



INSTITUTO PROFESIONAL ACREDITADO POR 7 AÑOS

IP: Desde agosto 2017 hasta agosto 2024 - Docencia de Pregrado. Gestión Institucional. Vinculación con el Medio.



¿Qué hacer si el bullying ya ocurrió?

Una pequeña niña de solo 12 años sufrió, en marzo pasado, brutales hostigamientos de parte de sus compañeros en un colegio de la comuna de Vitacura, en Santiago. A tal punto que la niña debió ser sacada del establecimiento y seguir estudiando en su hogar. ¿Cómo evitar este tipo de situaciones?

POR MARCELA PAZ MUÑOZ ILLANES



» Francisca Bascuñán, relatora Grupo Educar y experta en el tema.

■ **Qué hacer frente a este tipo de situaciones?** Conversamos con la **relatora de Grupo Educar y experta en estos temas, Francisca Bascuñán.**

—Cuando ya existe un caso de bullying; es decir, acoso constante y reiterado en el tiempo de un grupo o compañero de curso a otro u otros, donde existe desigualdad y violencia física o psicológica, y podemos identificar agresores y agredido; el asunto escapa a la posibilidad de mediar o resolver mediante la contención o el compromiso de cambio de actitud.

Esto es así desde dos perspectivas: prime-

ro, frente a estas situaciones, la ley sobre violencia escolar nos indica que hay que activar un protocolo en el que se determinen acciones, sanciones y procedimientos a seguir para evitar que el acoso siga y ver modo de reparar el daño causado; segundo, cuando estamos en presencia de acoso escolar, se pierde la igualdad de condiciones entre quienes participan en él, condición de base para que proceda la mediación escolar, la asunción de compromisos y acuerdos de cambio. Poner frente a frente al agredido con sus agresores lo revictimiza y le exige una capacidad emocional y relacional que no está en condiciones de asumir.

—¿Qué estrategias usar?

—Hay que procurar ante todo prevenir y anticiparse a las situaciones que los provocan. Para ello es fundamental desarrollar el sentido de pertenencia y el concepto de comunidad curso, a través de ellos los alumnos van reconociendo el impacto de sus acciones en su curso.

La presencia de normas de la clase, elaboradas y consensuadas entre los alumnos y sus profesores, también es un aspecto preventivo.

Además, “cuando ya estamos en presencia de situaciones de conflicto, creo que es fundamental apelar a la autonomía de los alumnos y ello se logra desarrollando las habilidades socioemocionales de base que permiten abordar constructivamente el conflicto; capacidad de reconocer e identificar emociones propias y ajenas, diálogo asertivo, autocontrol emocional y desarrollo de la conciencia grupal son fundamentales para ello. Una vez que empoderamos a los alumnos en estas habilidades es posible desarrollar mecanismos de mediación escolar efectivos”.

—¿De qué manera involucrar a toda la comunidad escolar?

—A convivir se aprende. Para que ello sea realidad, tanto la comunidad escolar como las familias deben aunar criterios y hablar un mismo idioma. Solo en la medida en que se aborde como una realidad sistemática y colaborativa es posible instalar en la comunidad una cultura de paz. 

Por Carlos Henríquez
SECRETARIO EJECUTIVO DE LA
AGENCIA DE CALIDAD DE LA
EDUCACIÓN.



Educación para un mundo mejor

A partir de hechos, en algunos casos dramáticos, el acoso escolar o *bullying* se ha hecho visible en los medios de comunicación. Ello coincide con el ciclo de matrículas escolares y es probable que la situación se tematice como uno de los factores que pueden incidir en la elección de un colegio por parte de los padres o, bien, en los establecimientos que ofrecen mejor clima escolar.



La ausencia de violencia escolar es parte constitutiva de un buen clima de convivencia que, sabemos, debe ser una prioridad para toda la comunidad escolar; no solo por ser uno de los pilares para generar un clima propicio para el aprendizaje, tanto de habilidades académicas como socioemocionales, sino porque es la piedra angular para una buena experiencia escolar.

Desde 2014, y en forma paralela a la prueba Simce, la Agencia de Calidad de la Educación evalúa el clima de convivencia escolar, junto con otros Indicadores de Desarrollo Personal y Social (IDPS). De acuerdo a los resultados de

la evaluación realizada en 2016, un 58% de los estudiantes de segundo medio declara que en su establecimiento las personas no se tratan con respeto, mientras que un 52% declara que no se conversa en clases sobre los efectos del maltrato o intimidación entre compañeros.

Estas cifras revelan que a pesar de los esfuerzos de la política pública por reforzar la buena convivencia en las escuelas, el sistema escolar presenta aún grandes tareas para mejorarla. Es necesario avanzar en la prevención y respuesta ante la violencia en las escuelas, visibilizando los diferentes tipos y magnitudes de la misma. Lo central es no reducir la problemática al bullying o al matonaje escolar, y priorizar la conversación y acciones respecto a la importancia de generar una educación integral en ambientes sanos.

Es difícil que en espacios de violencia se logren aprendizajes académicos y socioemocionales. A su vez, la ausencia de violencia y la prevalencia del buen trato revelan aspectos de la organización de la escuela que son, en sí mismos, deseables de potenciar. Un buen clima de convivencia es fruto de una gestión escolar centrada en el sujeto, que valora el bienestar y la opinión de los estudiantes y que, al hacerlo, forma ciudadanos integrales, tolerantes, y que aportan al desarrollo de la sociedad. En este sentido, un buen clima de convivencia es un medio, pero a la vez es un fin.

Como Agencia y como Sistema de Aseguramiento de la Calidad, hemos apostado por ampliar la mirada de la calidad con foco en que cada colegio sea gestor, actor y protagonista. Esta mirada implica poner atención a otros elementos de la formación de los estudiantes, como la experiencia escolar y la formación en habilidades socioemocionales que permitan empatizar con el otro y construir una sociedad verdaderamente cohesionada. La tarea está en consolidar la escuela como un lugar seguro, donde se fomente el bienestar, el respeto y la valoración de la diversidad. Una escuela donde los estudiantes puedan generar espacios de convivencia y respeto, y ejercer sus derechos para la construcción de una sociedad más justa y tolerante: la democracia que queremos para este siglo XXI. 

Brave Up

La app chilena que fomenta ambientes escolares sanos

Esta herramienta busca mejorar la comunicación y participación al interior de las comunidades escolares, de manera de construir un entorno colaborativo y sano para el aprendizaje, y detectar a tiempo los casos de violencia escolar.

POR ANGÉLICA CABEZAS TORRES



» **Álvaro Carrasco**, fundador y Director Ejecutivo de Brave Up.



Brave Up es un programa que tiene dos focos, el primero es educar y prevenir para fomentar una sana convivencia y el segundo es la detección y acompañamiento de casos de acoso escolar, donde integran una app que es usada por alumnos, profesores y apoderados.

Álvaro Carrasco, fundador y Director Ejecutivo de Brave Up, cuenta que esta innovadora propuesta nace el 2015 en un proceso de creación en SocialLab, apoyados por el Banco Interamericano de Desarrollo hasta la fecha, la aplicación ha sido usada en 18 colegios con más de 15.000 alumnos y sus familias. Hoy están trabajando en Colombia, Ecuador, Costa Rica y España, realizando pruebas, reuniones y primeros pilotos para la internacionalización del programa.

—¿Cómo funciona la aplicación?

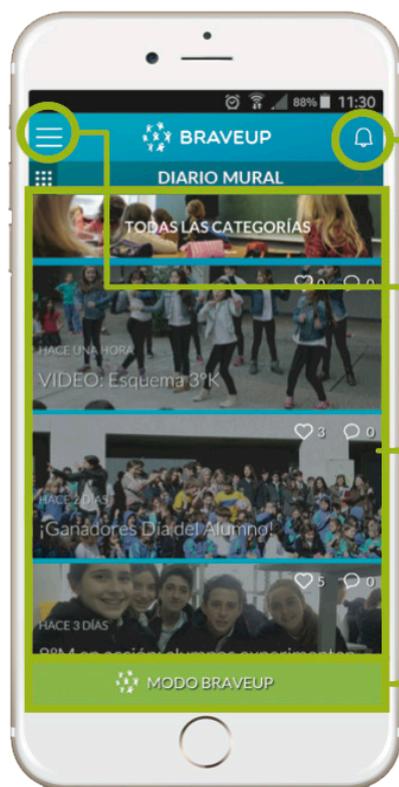
—La aplicación es gratuita y se descarga directamente desde App Store para iPhone y Google Play para dispositivos Android. Al descargarla, te pide un nombre de usuario y contraseña que el colegio les proporciona a sus alumnos, apoderados y profesores.

Tiene tres funciones, un diario mural online que busca potenciar las actividades positivas diarias del colegio para visibilizar el día a día de los docentes, mantener a las familias enteradas del proceso educativo y a los alumnos motivados con sus diferentes gustos y actividades. Estas noticias son publicadas a través de la aplicación o desde un panel de control para el computador.

La segunda función son mensajes ilimitados que envía el colegio a su comunidad escolar. Puede segmentar los destinatarios por curso y nivel, o enviar a todo el colegio si así se desea.

Y, por último, ofrece el Modo Brave Up, que es un espacio donde alumnos víctimas o testigos de bullying pueden escribir de manera anónima y confidencial para que así desde donde quieran, en el momento que quieran y sin que nadie se entere, puedan contar lo que estén viendo o viviendo en el colegio. Con

FUNCIONES



Notificaciones

- Mensajes ilimitados en tiempo real
- Circulares, actividades extraprogramáticas y reuniones

Calendario

- Anticípate a las actividades escolares, revísalas y organízate con tiempo

Diario mural

- Espacio de noticias co-creado por la comunidad
- Interacción entre alumnos, apoderados y profesores

Modo Brave Up

- Envía mensajes de manera privada y directa al Equipo Directivo y/o encargado de Convivencia Escolar.

este espacio buscamos romper el círculo de la violencia, empoderando al alumno testigo para transformarlo en un agente de cambio dentro del colegio.

—¿Qué resultados han obtenido?

—Tenemos ya más de 500 mensajes recibidos en el Modo Brave UP, se han publicado más de 1.200 noticias en el diario mural y se han enviado más de 800 notificaciones.

Hemos logrado detectar casos de bullying y cyberbullying de manera confidencial, sin que se exponga a quien lo ha escrito y a quienes han participado de los casos de violencia y casos que han estado por meses en el colegio y que nadie sabía que existían.

Aunque sabemos que no podemos darnos el crédito absoluto porque el trabajo que hacemos es en conjunto con toda la comunidad escolar, los colegios con los que trabajamos han logrado subir entre 2 y 4 puntos los índices de clima de convivencia escolar, autoestima académica y motivación escolar, lo que nos muestra

que al instalar nuestro programa la percepción de seguridad, tranquilidad y un mejor trabajo en cuanto a la convivencia escolar aumenta.

—El programa también promueve el uso responsable de redes sociales, ¿cómo lo hace?

—Contamos con charlas y talleres enfocados en el uso responsable de las redes sociales para padres, alumnos y profesores, donde tocamos temas como la evolución de las redes sociales en nuestra sociedad, el uso responsable de ellas, cyberbullying y grooming.

Son charlas de 45 minutos que buscan educar y prevenir los distintos casos de violencia online, donde construimos un espacio de confianza junto a los alumnos. Al finalizar la charla nos cuentan sus experiencias en redes sociales, lo que ven y están viviendo en el colegio y donde comenzamos a detectar situaciones que no se sabían.

El protocolo de trabajo es contar en las charlas con el profesor jefe y alguien del equipo de convivencia

escolar para que vean las reacciones, miradas e interacciones entre los alumnos mientras damos la charla, y están apoyados por nuestro psicólogo, quien también observa las reacciones de los estudiantes y luego entrega sus observaciones para que la charla se cierre con un conversatorio entre los alumnos y su profesor jefe. 

Más sobre Brave Up
Los colegios interesados deben escribir a
info@braveup.cl
La descarga de la aplicación es gratuita para alumnos, apoderados y profesores.
La aplicación para el colegio (métricas e informes) y las charlas tienen un costo que puede ser financiado con recursos SEP.
Más información en
www.braveup.cl



» Anibal Vial, gerente general de Fundación Arturo Irarrázaval Correa; Jaime Veas, director del CPEIP, César Gavilán, director del Liceo Bicentenario Juan Pablo II; Pilar Alonso de Fundación Grupo Educuar; José Joaquín Brunner, académico de la UDP.

SEMINARIO
Gratuito / Cupos Limitados

Liderazgo con sentido en el aula

28 septiembre 2017
8:30 a 12:30 hrs.
Auditorio Fundación Telefónica
Av. Providencia 111
(Metro Baquedano)
Santiago

www.grupoeducar.cl

AUSPICIA PATROCINA ORGANIZA



» Auditorio lleno del seminario "Liderazgo con sentido en el aula".

Exitoso Seminario sobre **LIDERAZGO DE GRUPO EDUCAR**

Gran afluencia de profesores y personas de la comunidad escolar participaron en el encuentro "**Liderazgo con Sentido en el aula**", organizado por **Fundación Grupo Educuar** y auspiciado por **Empresas Torre**. En la oportunidad, destacados relatores, como **José Joaquín Brunner** de la UDP, revelaron la importancia de contar con líderes escolares efectivos en la escuela. Los expertos coincidieron en que los líderes efectivos tienen éxito debido a acciones concretas que mejoran la instrucción y la cultura de su establecimiento educacional, creando resultados extraordinarios para todos.

Participaron del encuentro, además, **Jaime Veas**, director del CPEIP del Mineduc; **Luz María Budge**, Consejera de Agencia de Calidad de la Educación; **César Gavilán**, Director del Liceo Bicentenario Minero, Juan Pablo II en Alto Hospicio y **Loreto Iglesias León**, magíster en Gestión y Directora General Fundación Educacional Crecer con Todos.



» Relatores durante la mesa redonda.



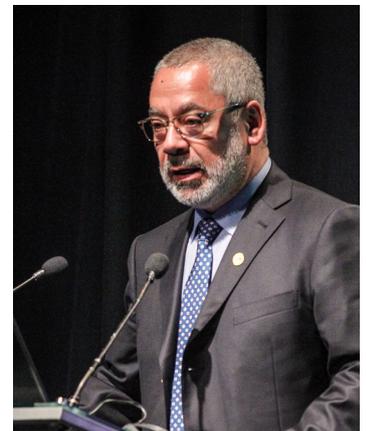
» José Joaquín Brunner, académico e investigador de la Universidad Diego Portales.



» Luz María Budge, consejera de la Agencia de Calidad de la Educación.



» César Gavilán, director del Liceo Bicentenario Juan Pablo II en Alto Hospicio.



» Jaime Veas, director del CPEIP del Ministerio de Educación.



» Pauline Lewis, Soledad Diaz; ambas del Colegio María Inmaculada, Providencia.



» Tamara Muñoz, Cathetine Basaure, Fabiola Maldonado, Aixa Gajardo y Laura Canales, todas de la carrera Psicopedagogía AIEP.



» Gonzalo Cabrera, Silvia Andrade, Alicia Camus; del Liceo Polivalente Gregorio Morales Miranda, Hospital.



» Ximena Garrido, del Colegio Seminario Pontificio Menor; Luz Maria Budge y Verónica Necochea de la Consultora De La Puente Necochea.



» Alfredo Sandoval, del Colegio Elisa Valdés, junto a Carolina Aste y Marco Claramunt, del mismo colegio.



» Ana Hernández y Abel Martínez del Colegio Juan Sebastián Bach, Valdivia.



» Loreto Iglesias y Francisca Quintana, de Fundación Crecer con Todos.



» María Castillo, Danisa Castillo, Sandra Cornejo y Evelyn Campos, Escuela Mixta Lo Calvo, San Esteban, Los Andes.



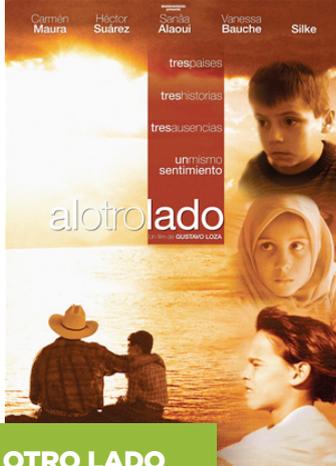
» Gisela Riquelme, Gigliola Alvarado y Natalia Requena, de jardines infantiles municipalidad de Cerrillos.



Educando con el cine

CINE E INMIGRACIÓN Inmigración y diversidad cultural son conceptos que hace algún tiempo nos eran ajenos pero que hoy en día están presentes en nuestra vida diaria. Ciudadanos de distintas partes del mundo ya son parte de nuestro país, lo cual conlleva desarrollar nuestra tolerancia y aceptación. Aquí dos películas y un documental que pueden ser herramientas para trabajar el tema en la sala de clases. Además, son una buena oportunidad para que los alumnos conozcan diferentes culturas.

POR AMPARO GARCÍA



AL OTRO LADO

Director: Gustavo Loza
Género: drama
Año: 2004
Duración: 90 minutos
Edad recomendada: para mayores de 14 años.

Una de las duras caras de la inmigración es la separación. Muchas veces solo algunos o uno de los miembros de una familia parten, dejando atrás a sus seres queridos y amigos. En esta película vemos esa visión a veces desconocida: la de los que se quedan en el país natal.

Tres historias paralelas de tres niños –un mexicano, un cubano y una marroquí– que se enfrentan a la ausencia de sus padres y que, sin quedarse de brazos cruzados, desafían difíciles adversidades para intentar reencontrarse con ellos.

Para trabajar en el aula: Una oportunidad para darse cuenta de que el emigrar no es solo llegar a otro país, sino que esto tiene consecuencias para quienes lo hacen, como lo es dejar a sus seres queridos y un gran vacío para todos, entre varias otras cosas.



FUEGO EN EL MAR

Título Original: Fuocoammare
Director: Gianfranco Rosi
Género: documental
Año: 2016
Duración: 114 minutos
Edad recomendada: para mayores de 14 años.

Samuele, un niño de 12 años, vive en Lampedusa, una pequeña isla conocida por ser una de las principales puertas de entrada a Europa para quienes emigran de África.

A través de la vida de este niño, una vida normal en la que va al colegio y en sus ratos libres juega con su honda, y su entorno, podemos ver un paralelo entre la realidad de los nativos europeos y quienes llegan en difíciles condiciones buscando una vida mejor.

Para trabajar en el aula: Este documental nominado a los premios Oscar es un reflejo de un duro y riesgoso camino que, a la vez, está lleno de esperanza, permitiendo que los alumnos reflexionen sobre la necesidad de acoger a estas personas que se alejan de su propia patria.



BABEL

Director: Alejandro González Iñárritu
Género: drama
Año: 2006
Duración: 143 minutos
Edad recomendada: para mayores de 14 años.

El sonido de un disparo en medio del desierto en Marruecos es el puntapié inicial para esta película cuyo nombre evoca la Torre de Babel y el encuentro de las distintas etnias. Luego del disparo, cuatro historias se relacionan entre sí: una pareja norteamericana que busca conciliar sus diferencias mientras está de vacaciones en ese país, dos niños marroquíes y el azar, una mexicana que intenta cruzar la frontera desde Estados Unidos a su patria llevando dos niños norteamericanos y una joven japonesa sordomuda que se enfrenta a la muerte de su madre y al rechazo.

Para trabajar en clases: Historias que suceden en realidades diferentes, pero que tienen en común el dolor y el aislamiento que sienten sus personajes. Esto nos permite reflexionar que, al fin y al cabo, no somos tan distintos del resto como a veces creemos.

Diplomado e-learning



GRUPO educar

BUENA DIRECCIÓN Y LIDERAZGO ESCOLAR



Liderazgo para
Escuelas Efectivas

16
Oct.

Gestión de la
Convivencia Escolar

16
Oct.

Gestión de Recursos
Administrativos

2018

Gestión Pedagógica
para Directivos

2018

Gestión del Currículum
Institucional

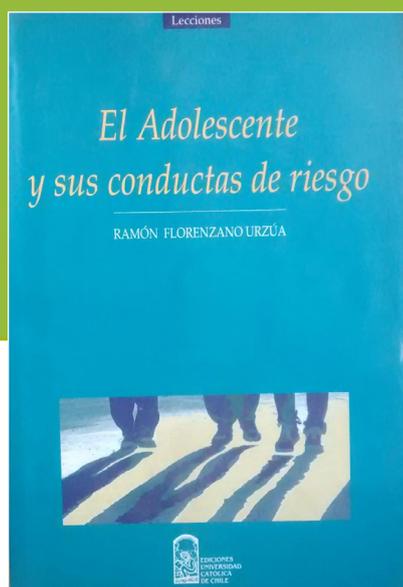
2018

*Si tú mejoras...
¡Todo mejora!*



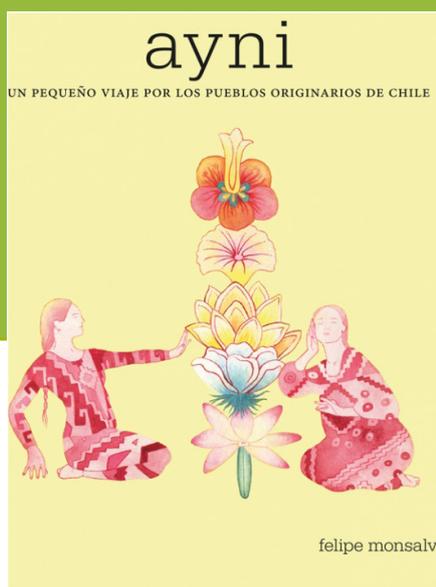
Para mayor información www.grupoeducar.cl

La lectura contribuye al aprendizaje



EL ADOLESCENTE Y SUS CONDUCTAS DE RIESGO
Ramón Florenzano Urzúa.
Ediciones UC

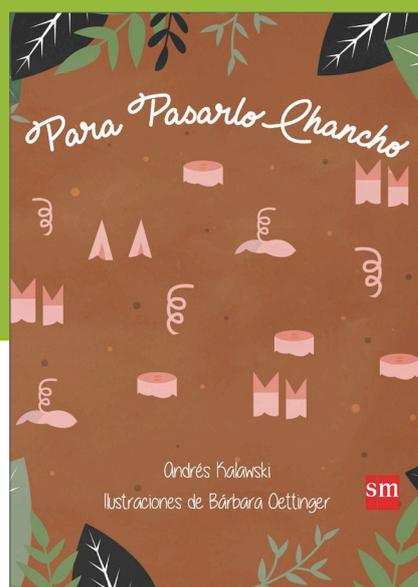
Junto al interesante resultado de estudios de epidemiología clínica, esta nueva edición enfatiza la prevención de las conductas de riesgo en adolescentes y el fomento de factores protectores. Aborda el concepto de resiliencia, referido a la capacidad humana de sobreponerse a la adversidad, en su interacción con el fortalecimiento de la familia. Presenta estadísticas nacionales e internacionales actualizadas sobre los temas de farmacodependencia juvenil, embarazo temprano, delincuencia y deserción escolar.



AYNI, UN PEQUEÑO VIAJE POR LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE CHILE
Felipe Monsalve.
Penguin Random House

Cada uno de los textos que componen el nuevo libro de Felipe Monsalve -Ayni, reciprocidad en quechua- tiene el mérito de exponer la cosmovisión de diversos pueblos originarios de manera amena y vivencial. Desde voces provenientes del mundo académico hasta las más populares logran fluir en una narración dotada de recuerdos, imágenes cotidianas, apreciaciones íntimas y proyecciones intuitivas respecto al papel de la comunidad en la actualidad.

De esta manera, podemos conocer historias profundas de 25 personas de las etnias Mapuche, Aymara, Rapanuí, Quechua, entre otras, que tienen una conexión íntima con su cultura, sus tradiciones, su historia, sus problemáticas, su cosmovisión y su mirada política.



PARA PASARLO CHANCHO
Andrés Kalawski.
Ediciones SM

Los chanchos saben muy bien lo que se necesita para disfrutar la vida. Aunque en esta historia el peligro esté muy cerca de ellos, hay algo que es bastante cierto: no existe nada mejor que pasar el día buscando nuevas entretenencias. Cada uno a su manera, claro.

Un libro muy entretenido y con buenas ilustraciones que permite motivar a los alumnos el gusto por la lectura. 🐷



Puedes descargar más libros en www.grupoeducar.cl/material_de_apoyo/

¿CÓMO SE PINTAN LOS ARTISTAS?

Rembrandt – Chuck Close.

Daniela Díaz, Área Educativa, Museo Artequin

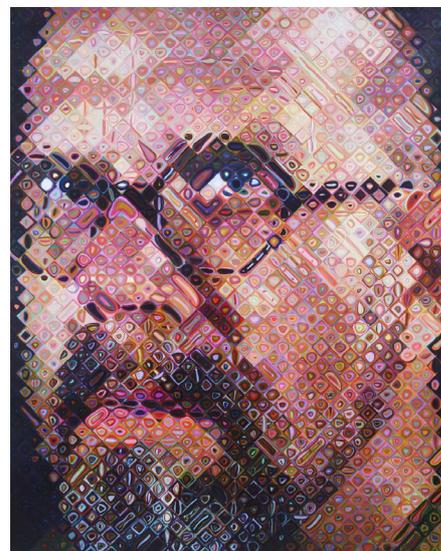
El autorretrato es un género del arte en el cual el artista se retrata a sí mismo, recreando las características de su rostro y cuerpo, y en algunas ocasiones resaltando su rol como artista, autorretratándose en pleno ejercicio de su oficio. **El artista neerlandés Rembrandt (1606-1669)** realizó todo tipo de obras; sin embargo, su prolifi-



» «Autorretrato», 1660, Óleo sobre tela, 80,3 x 67 cm., Museo de Arte Metropolitano MET, Nueva York, Estados Unidos

ca producción de autorretratos llama particularmente la atención porque constituye un registro bastante fiel de su biografía. Sus obras de ese tipo (más de un centenar) van contando la percepción que tenía sobre sí mismo como pintor y que, como resulta lógico, iba variando a través de 40 años de vida. En esta obra que representa al artista en edad madura, ya no busca esconder ni “corregir” los detalles de su rostro y lo presenta con gran realismo, quizás motivado precisamente por encontrarse en una etapa final de la vida. Mira con fijeza al espectador usando un gran sombrero de color negro que deja ver su pelo canoso, su piel arrugada y una pose tranquila, sin grandes pretensiones.

En una época muy posterior, **el estadounidense Chuck Close** trabaja el autorretrato de manera diferente, pues utiliza como recurso la fotografía para crear obras hiperrealistas de gran tamaño. Su técnica consiste en traspasar la fotografía cuadro por cuadro al lienzo, rescatando cada detalle de la imagen. Sin embargo, su técnica debe variar por un hecho



» «Autorretrato», 1997, Óleo sobre tela, 259.1 x 213.4 cm, Museo de Arte Moderno MOMA, Nueva York, Estados Unidos

inesperado: en 1988 sufre un accidente vascular que lo deja tetrapléjico, lo cual lo obliga a buscar nuevas formas de pintar, reduciendo el tamaño de sus obras y afirmando el pincel con sus dientes.

En su autorretrato (1997) vemos una obra que al ser apreciada desde lejos asemeja una fotografía algo borrosa y poco detallada, pero a medida que nos acercamos va develando una infinidad de patrones cromáticos aplicados sobre una malla cuadrículada, minúsculas obras cuadradas y abstractas que al unirse y desde la distancia forman la obra total. 

Actividad

La actividad planteada es posible vincularla con otras asignaturas como Historia y Ciencias Sociales, Lenguaje y comunicación, y Orientación. Para comenzar la actividad se sugiere presentar a los estudiantes algunos artistas antiguos, modernos y actuales que hayan trabajado el autorretrato. Es importante mostrar a los estudiantes distintos tipos de obras, algunas más realistas, otras más abstractas, algunas que muestren más los aspectos psicológicos del artista, etc. Esto, con el fin de que los estudiantes conozcan los tipos de autorretrato

que pueden realizarse y que pese a sus diferencias se mantienen en el género. Posteriormente, se pedirá a los estudiantes que realicen un autorretrato biográfico; es decir, que puedan contar su historia, mostrar sus gustos y características físicas y psicológicas a través de la obra, dándoles la libertad de que se acerquen al estilo de autorretrato visto anteriormente que más les acomode. Para finalizar, los alumnos expondrán sus trabajos a sus compañeros, con el fin de compararlos y encontrar diferencias y similitudes entre ellos.



¿Juego o aprendizaje?

¿Quieres “gamificar” tu clase?

Definir un objetivo: Piensa en qué conocimientos o habilidades quieres que tus alumnos adquieran o practiquen.

1 Transforma el aprendizaje en juego: toma las ideas del aprendizaje tradicional y vincula a propuestas lúdicas. Por ejemplo: usa juegos tradicionales (trivias, cartas u otros).

2 Determina un reto o desafío: Explica a tus alumnos antes de iniciar el juego cuál es el objetivo lúdico. ¿Qué necesita conseguir cada grupo?

3 Establece las normas del juego: crea normas sencillas y claras para evitar el caos. Comprueba que las han entendido.

4 Entrega recompensas y motiva: busca recompensas. Conoce los sitios web para diseñar tus propias insignias o badgets.



El desarrollo de la tecnología educativa y la masificación de dispositivos electrónicos como tabletas o smartphones, están promoviendo un nuevo escenario para la educación basada en el juego. Ahora más que nunca, este recurso puede tener un valor pedagógico incalculable con apoyo de la tecnología.



1. APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS: El Aprendizaje Basado en Juegos es el uso de juegos como medios de aprendizaje. Corresponde a situaciones de aprendizaje diseñadas por profesores basadas en juegos no necesariamente digitales.

2. LA GAMIFICACIÓN: Corresponde a la acción de llevar el juego digital a otras áreas que no necesariamente son lúdicas, con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para aprender determinadas materias o para desarrollar habilidades.

3. LOS JUEGOS SERIOS O SERIOUS GAMES: Corresponden a juegos creados con un propósito definido; por ejemplo, para desarrollar una habilidad específica. Consideran elementos del juego como: premios, insignias, o recompensas por lograr determinados objetivos.

Tanto los “juegos serios” como la “gamificación”, son dos caras de la misma moneda... Su principal diferencia tiene que ver con su finalidad: la gamificación tiene como objetivo el aprendizaje de contenidos y desarrollo de habilidades determinadas por el profesor utilizando juegos en el proceso.

APLICACIONES DIGITALES SUGERIDAS PARA GAMIFICAR UNA CLASE:

Para generar badgets: <http://cursoste.tecvirtual.mx/cursos/prototipos/badgemaker/>

Badgecreator: <http://www.badgecreator.com/>

Classbadgets: <http://classbadges.com/>

Classcraft: <http://www.classcraft.com/es/#modal-iste-2017> Es un sistema de gestión de aprendizaje que ubica a los estudiantes en un ambiente de juego. Los profesores diseñan su clase y establecen los puntajes y metas.

Rezzly: <http://rezzly.com/> Es una plataforma que permite el seguimiento de alumnos al utilizar la creación de contenido gamificado. Dispone de una tabla de posiciones e insignias. Favorece la retroalimentación y el dominio del aprendizaje.

Actividades al aire libre

Disfruta junto a tus alumnos en primavera



Buin Zoo / Santiago

Visitar Buin Zoo es una buena alternativa para trabajar tanto el conocimiento de la fauna de distintas partes y la relación del alumno con la naturaleza y el medio ambiente. Cabe destacar que recientemente nació en este lugar el primer rinoceronte blanco de Sudamérica, especie en peligro de extinción, lo que puede ser un buen puente para estudiar este último tema.

Dirección: Panamericana Sur Km. 32, Buin.
Teléfono: 2 23061600
Web: www.buinzoo.cl



Granja Educativa Tierra Viva / Puerto Montt

Dos objetivos tiene esta granja ubicada en Puerto Montt. Uno, tener una producción propia de alimentos agropecuarios para la familia dueña del predio y, otro, ser un espacio educativo para que los visitantes conozcan con mayor profundidad la diversa flora y fauna de nuestro país. En el lugar, los alumnos pueden aprender acerca del mundo vegetal de una forma lúdica, entretenida y educativa, a través de una visita guiada, la que potencia la curiosidad y la capacidad de descubrir de los alumnos.

Una oportunidad para hacer una clase interactiva fuera de la sala y relacionar la experiencia con temas vistos en Ciencias Naturales y Geografía de nuestro país. Esto, en distintos aspectos del ecosistema, la producción orgánica, vida saludable y el respeto por el medio ambiente, entre otros.

Dirección: V-635, Puerto Montt **Teléfono:** 9 9450 73 33 **E-mail:** info@tierraviva.cl

Museo Taller / Santiago

Museo Taller es un original espacio en el que los alumnos pueden conocer a fondo el mundo de la carpintería a través de más de 700 herramientas que datan desde fines de 1700 hasta la mitad del siglo XX.

Este lugar es una oportunidad para trabajar temas como la revolución industrial, la inmigración de la época, la que en nuestro país está relacionada con las herramientas, el patrimonio y la cultura material por poner algunos ejemplos.

La visita es recomendada para niños desde seis años para que así puedan trabajar con autonomía y es importante reservarla a través de la página web dado el alto nivel de demanda.

Dirección: Root 563, Santiago. **Teléfono:** 9 9324 7497

E-mail: contacto@museotaller.cl **Web:** www.museotaller.cl 





MARCELA ARELLANO EN EL COLEGIO

“Tenía buenas notas y eso me permitía ser más desordenada”

Actual secretaria ejecutiva de Formación Técnico-Profesional del Mineduc, revela cómo era cuando estaba en el Colegio San Gabriel. Recuerda con cariño a su profesora de Francés y sus “chascarros” de colegiala.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

La socióloga Marcela Arellano actualmente se desempeña como asesora del equipo de Reforma Educacional del Ministerio de Educación en el cargo de secretaria ejecutiva de Educación Técnico-Profesional. Por su cargo le corresponde coordinar la política de educación técnico-profesional e implementar los nuevos centros de formación técnica estatales.

Por más de 10 años trabajó en Fundación Chile y ha sido consultora para el BID, la International Youth Foundation y OIT-Cinterfor, entre otros. En esta entrevista develamos su lado B, “sus recuerdos del San Gabriel”, dice.

—Época escolar...

—A mí me encantó el colegio. Lo pasé muy bien, en enseñanza básica y media. Era buena alumna, pero también fui presidenta de curso. Estaba en teatro y también en coro, entre otras actividades en las cuales me tocó participar.

—¿Un profesor en particular?

—Una profesora de Francés, que fue mi profesora jefa varios años. Ella me vinculó más con los temas de desafío, pero también con las búsquedas, con hacerse preguntas.

—Al parecer era muy ordenada, pero ¿algún chascarro en el colegio?

—Fui la ideóloga de las maldades. Tenía varios cómplices, eso sí.

Se detiene por unos instantes durante la entrevista. Se ríe al recordar esos años del colegio y continúa...

—Hay algunas anécdotas que no las puedo contar... no era de arrancarme del colegio, porque en mi casa me permitían faltar con algún tipo de argumentación. Me iba muy bien en el colegio y eso me permitía ciertas licencias...

—¿Cómo eran las notas?

—Siempre fui una alumna matea y eso me daba “chipe libre”. Tenía buenas notas y eso me permitía ser más desordenada. Las buenas notas me salvaban.

—¿A qué dedica su tiempo libre en la actualidad?

—Me queda poco tiempo libre. La reforma a la educación técnica en Chile posee muchas complejidades, pero es un desafío para mí muy entretenido.

Cuenta que tiene un hijo pequeño, además de un adolescente de 25 y otro de 10 años. “Por eso, mi principal hobby hoy en día es estar con ellos”.

En pocas palabras

Educación en Chile: una gran reforma.

Educación Técnica Profesional: un futuro.

Alumnos en paro: movilización y transformaciones, ideas y entusiasmo.

Sueño para Chile: ser una sociedad más justa y equitativa, donde todos tengamos las mismas oportunidades y que no importe dónde naciste. 

Ser parte DE SU EDUCACIÓN ES NUESTRO MEJOR APRENDIZAJE



Para pensar en el futuro,
primero tenemos que invertir en él.

Por eso **Fundación LarrainVial**
apoya iniciativas como **Revista Educar**
y muchos otros proyectos
con fines educativos.

LarrainVial 
FUNDACION

II OLIMPIADA DE HABILIDADES TÉCNICAS WORLD SKILLS CHILE

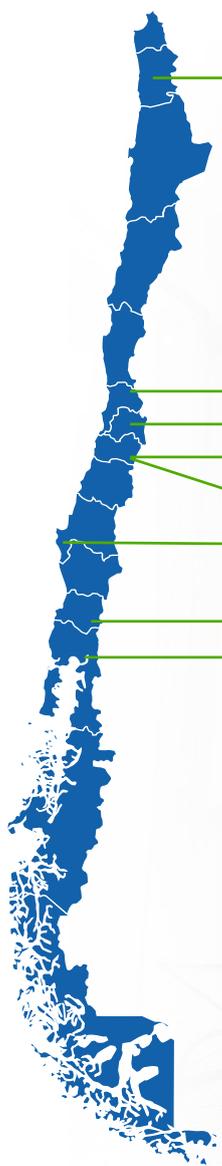
18 Y 19 OCTUBRE 2017



worldskills
Chile

- 19 HABILIDADES EN COMPETENCIA
- 11 SEDES A NIVEL PAÍS

- 140 ALUMNOS COMPETIDORES
- 110 INSTITUCIONES PARTICIPANTES



Alto Hospicio

San Felipe
Santiago
Rancagua
San Fernando

Concepción

La Unión
Puerto Montt



Para mayor información de las habilidades y sedes de competición, puedes visitar nuestra web

WWW.WORLDSKILLSCHILE.CL