



ALUMNOS CON NEE EN EL AULA

Aníbal Parra Cartes



Video: Discapacidad y Derechos

Cómo la sociedad civil ha movilizadado cambios a favor del enfoque de derechos

<https://www.youtube.com/watch?v=2M7sLizCIMU>



¿ESTUDIANTES CON NEE EN EL AULA?

Aníbal Parra Cartes



NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Una Necesidad Educativa Especial (NEE) surge cuando la interacción entre una condición presente en el niño y el medio se convierte en un obstáculo al **aprendizaje y/o participación**.



Analizando mitos...



MUNDO DEL “PIE PROMEDIO”

Mito:

Pie promedio:

38

- Menos creíble
- La variabilidad es notoria
- Ello incide en el diseño
- Quienes calzan 43 cubren sus demandas

¿Cómo le hubiera ido al velocista más rápido en este mundo del “pie promedio”?



- Mito:
“aprendiz promedio”



- Sistemas de enseñanza homogeneizadores
- Planificaciones prediseñadas que no consideran las características del grupo
- Diseñamos ambientes que ignoran la variabilidad



CONTEXTO:

- Individuo con ausencia de miembro superior derecho.
- Precisa de prótesis para desplazarse por ausencia de pierna izquierda.
- Presenta baja visión en ojo derecho y ausencia del izquierdo.
- Antecedentes de obesidad e hipertensión.

Se ofrece para trabajar como marino mercante...



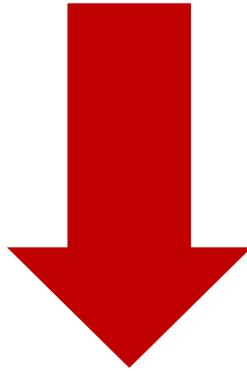
DISCAPACIDAD V/S CONTEXTO



Stephen Hawking







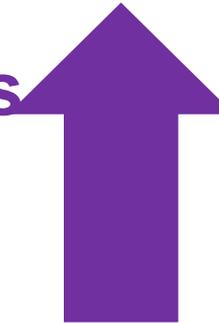
Enfoque Clínico

Ej: Discapacidad
intelectual, motora,
déficit atencional,
dislexia, otros.



Necesidad
es
Educativas

Enfoque Centrado en los Aprendizajes Escolares





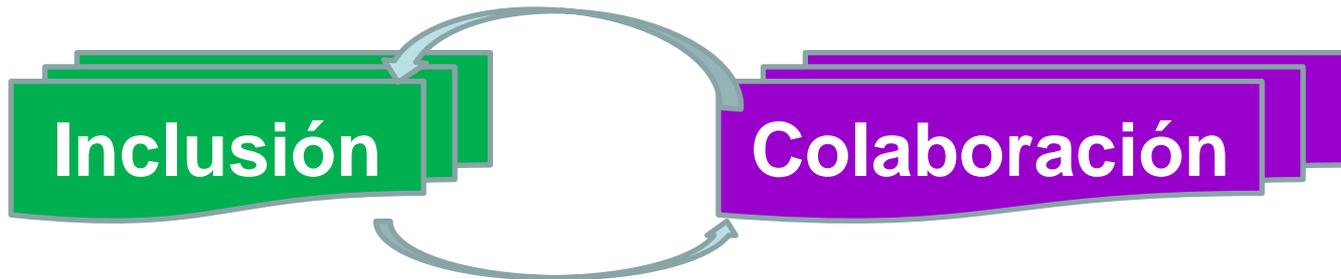
BENEFICIOS DE ATENDER LA DIVERSIDAD

Argumento	Fuente
<p>Niños sin NEE no bajan resultados en pruebas estandarizadas</p>	<p>Demeris, H. et al (2007), “The influence of students with special needs included in grade 3 classrooms on the large scale achievement scores of students without special needs”, Canadian Journal of Education 30</p> <p>Contreras D. et al (2015, por publicar), “El efecto de la integración de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales: Evidencia de Chile”</p>



BENEFICIOS DE ATENDER LA DIVERSIDAD

Argumento	Fuente
Niños con y sin NEE mejoran aprendizaje de habilidades sociales tales como empatía, resiliencia, capacidad de trabajo en equipo o autoestima.	Staub, D. (1999), "On Inclusion and Other Kids: Here's What Research Shows So Far about Inclusion's Effect on Nondisabled Students". Education Development Center, Newton, MA. National Inst. for Urban School Improvement.
Segregación dentro de la escuela por condición socioeconómica o rendimiento académico no mejora resultados. Es negativa para clima de aula y eficacia escolar.	Treviño, E. (2014), "Segregación académica y socioeconómica al interior de la escuela. Análisis de su magnitud, evolución y principales factores explicativos"., FONIDE



La colaboración es una característica definitoria de las organizaciones educativas comprometidas con los principios y valores de la inclusión

Para promover el desarrollo de escuelas inclusivas es necesario superar la visión individualista de la docencia y concebir la innovación y el aprendizaje sobre la práctica educativa y en el marco de un trabajo colaborativo a nivel institucional



FACTORES DETERMINANTES DE TODA ESCUELA

- **1. Sentido de Comunidad:** Contar con un proyecto educativo claro, donde se encuentren los lineamientos para lograr un aprendizaje integral, tanto cognitivo como valórico y los docentes expresen un compromiso con la institución.
- **2. Clima escolar y de aula:** buenas relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa (directivos, docentes, alumnos, administrativos y familias), en donde no se detectan casos de maltrato entre pares.





- **3. Dirección Escolar:** el director muestra gran compromiso con la institución, profesores y alumnos. Tiene capacidad técnica para realizar su labor en forma colaborativa con lo otros miembros de la comunidad.
- **4. Currículo de Calidad:** las clases se preparan de forma adecuada y con tiempo, las actividades son variadas y hay una alta participación de los alumnos. Se usan recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y comunicación. Se toma en cuenta la diversidad , el docente se preocupa por todos sus alumnos, en especial de aquellos que más lo necesitan.



- **5. Gestión de Tiempo:** es fundamental la optimización del tiempo de clases y de organización flexible, atendiendo las necesidades e intereses del grupo. Se consideran como barreras para el aprendizaje la impuntualidad para comenzar las clases y el número de interrupciones de las tareas de enseñanza.
- **6. Participación de la comunidad educativa:** alumnos , padres y madres, docentes y la comunidad participan de forma activa en las actividades. Están involucrados en su funcionamiento y organización, y contribuyen en la toma de decisiones. Los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se desarrolle.



- **7. Desarrollo Profesional de los docentes:** Preocupación de los maestros por seguir aprendiendo sobre nuevas estrategias de enseñanza.
- **8. Uso de recursos e instalaciones:** Se toman en cuenta las NEE de los alumnos, el educador debe estar atento a la cantidad, calidad y adecuación, tanto de las instalaciones como de los recursos didácticos a utilizar. El objetivo es potenciar y favorecer las habilidades de cada uno.



TALLER: IDENTIFIQUE 4 DESAFÍOS PARA AVANZAR

	Desafíos
1. Sentido de Comunidad	
2. Clima escolar y de aula	
3. Dirección escolar	
4. Currículo de calidad	
5. Gestión del tiempo	
6. Participación de la comunidad	
7. Desarrollo profesional de los docentes	
8. Uso de recursos e instalaciones	



Vimos la escuela...

Vamos al aula

TRABAJO COLABORATIVO

MODELOS DE CONSULTA

- Asesoramiento que hace un experto
- Relación jerárquica

MODELOS COLABORATIVOS

- Entrenamiento
- Apoyos en relación de igualdad
- Intercambio de roles

CO-ENSEÑANZA

- Enseñanza cooperativa
- Se comparte la responsabilidad

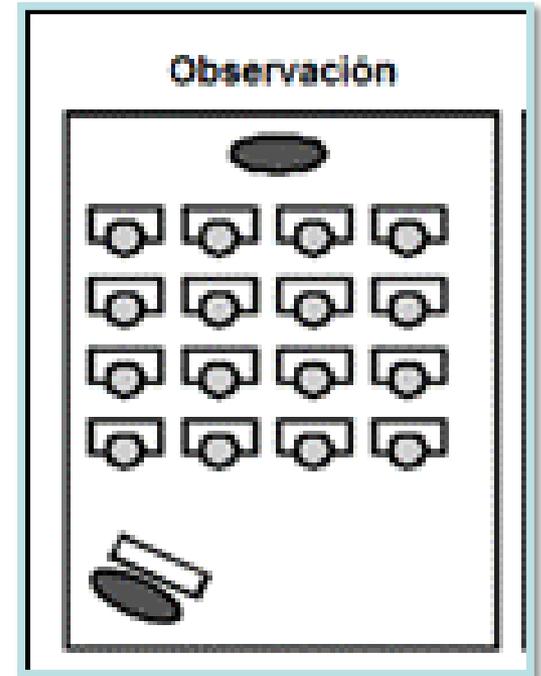


Estrategias de trabajo colaborativo en el aula



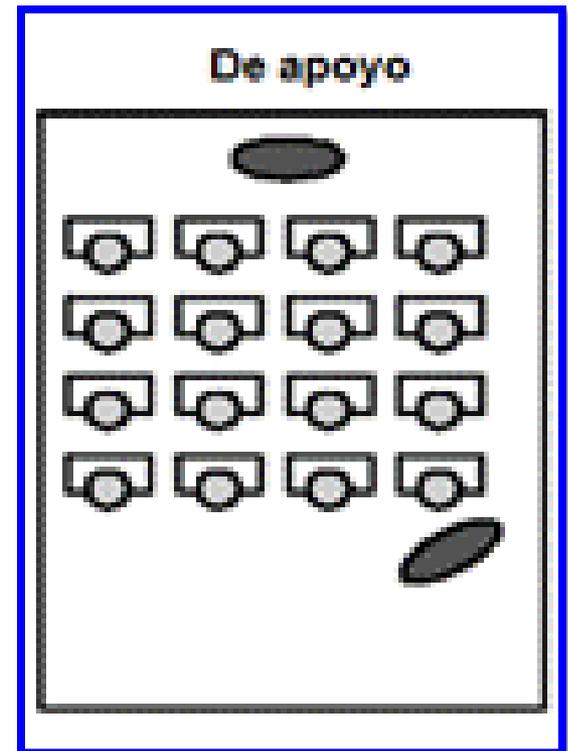
ENFOQUES PARA REALIZAR TRABAJO COLABORATIVO EN EL AULA 1

- Profesor 1 dirige la clase.
- Profesor 2 recolecta información académica, conductual y social.
- Se sugiere que tenga foco de observación.
- Análisis posterior de la problemática y búsqueda de mejoras



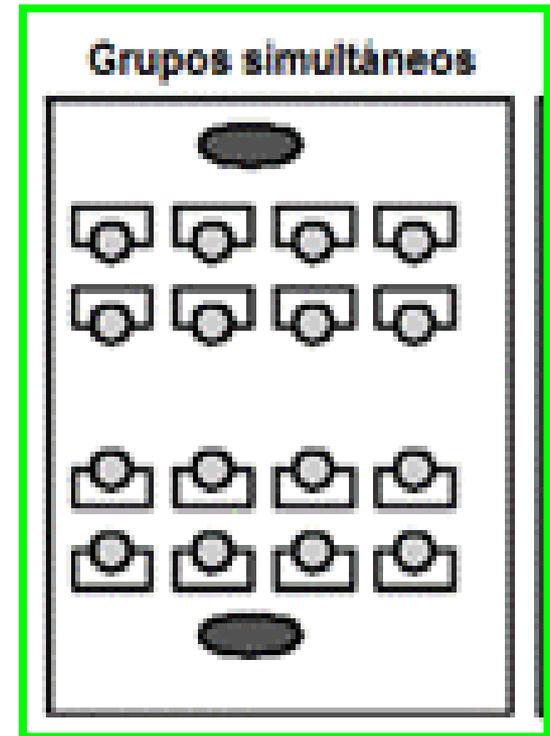
ENFOQUE 2

- Profesor 1 conduce la clase.
- Profesor 2 se rota entre los estudiantes entregando apoyo individual.
- Se sugiere para entrenamiento de profesores en la técnica.
- Riesgo: percepción de visita.



ENFOQUE 3

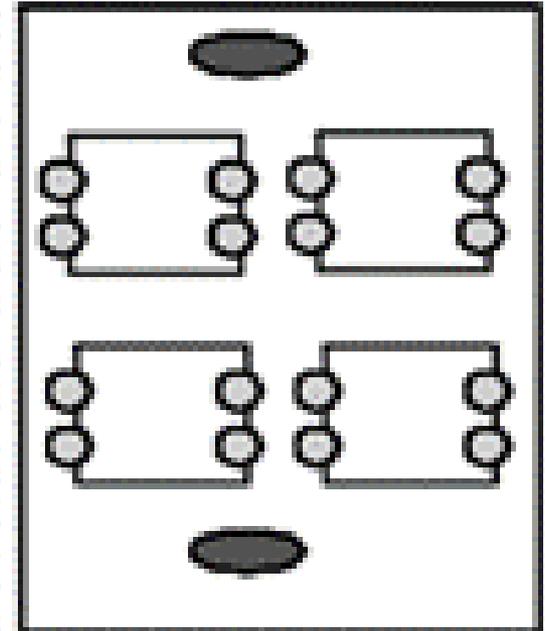
- Los educadores dividen la clase en 2 grupos.
- Cada uno toma la responsabilidad total de la enseñanza de un grupo.
- Planifican en conjunto los mismos contenidos con adaptaciones según su grupo.



ENFOQUE 4

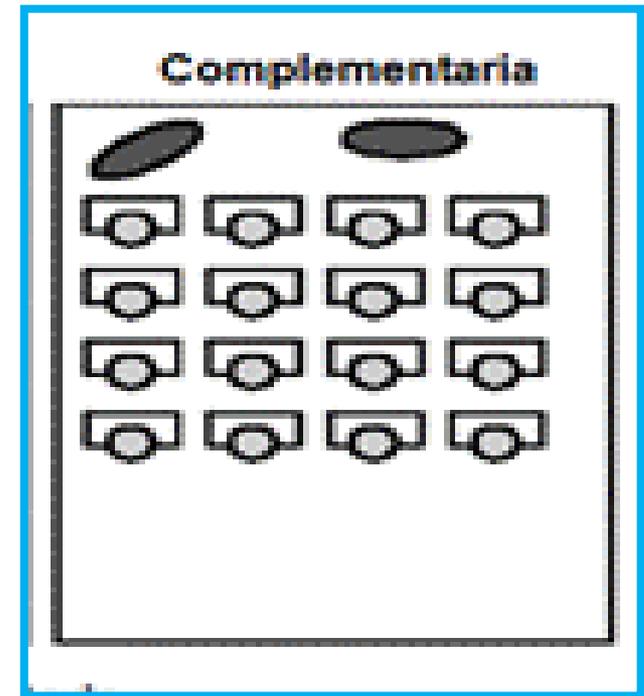
- Profesores trabajan con grupos diferentes.
- Se rotan entre los grupos
- Algún grupo puede trabajar sin profesor

Rotación entre grupos



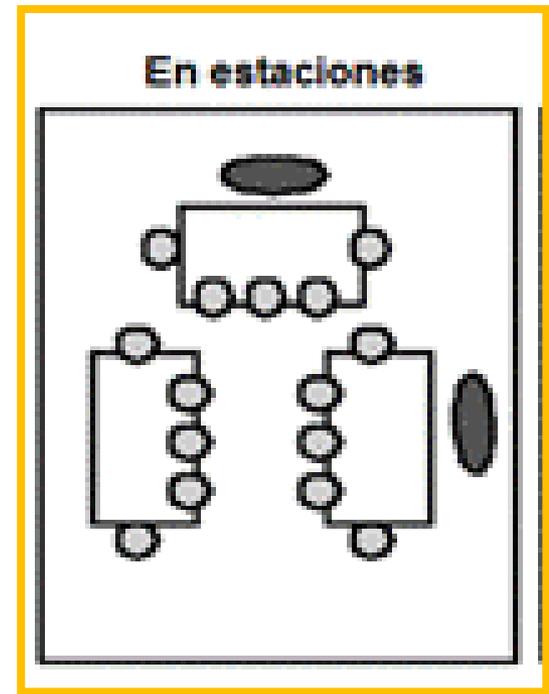
ENFOQUE 5

Profesor realiza acciones para complementar la enseñanza provista por otro: parafraseo, entrega de ejemplos, construcción de organizadores, modelamiento para tomar apuntes.



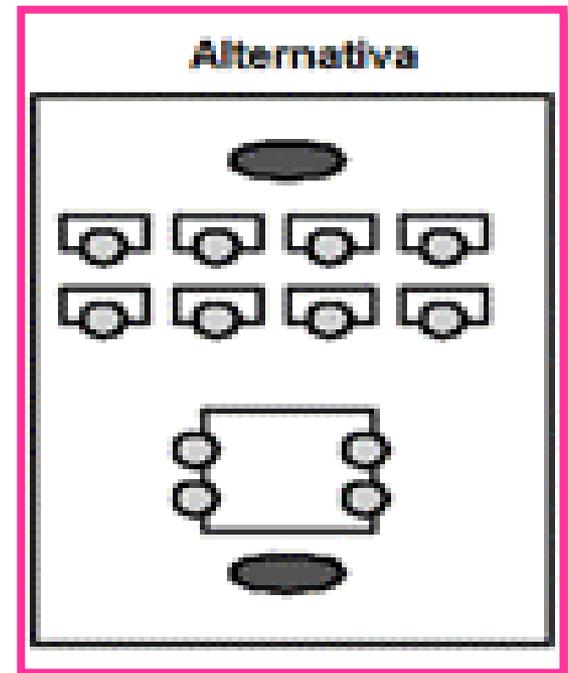
ENFOQUE 6

- Los profesores se dividen en material y la clase en estaciones de trabajo
- Los estudiantes rotan de estación.
- Se sugiere formación de 3 grupos, uno de ellos realiza trabajo independiente



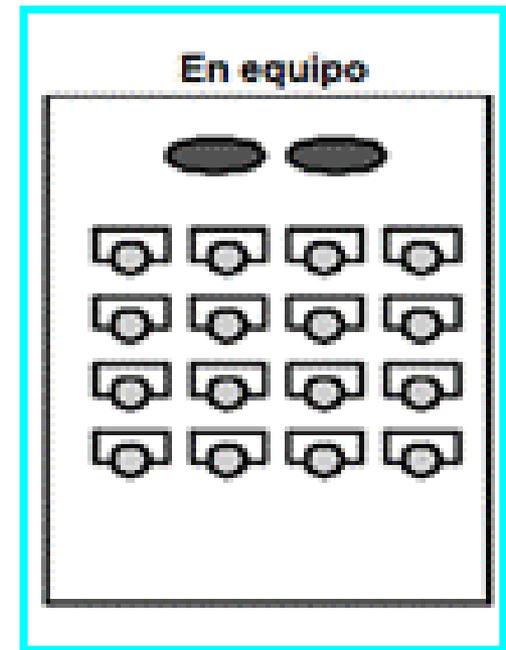
ENFOQUE 7

- Un profesor trabaja con la clase completa.
- Otro profesor trabaja con grupo pequeño: actividades remediales, enriquecimiento, evaluación, etc.



ENFOQUE 8

- Todos los miembros del equipo desarrollan formas de enseñanza
- Desarrollan simultáneamente la clase, alternando los roles de conducir y apoyar.





SUGERENCIAS TIPO...

Desde lo lingüístico:

- ✓ Dar las instrucciones una vez que tengamos la atención de la audiencia.
- ✓ Darlas organizadamente.
- ✓ Eliminar elementos distractores mientras se les da la instrucción.
- ✓ Proporcionar ayudas verbales, por ejemplo, decir: "mira", "toma", "escucha" (al terminar la instrucción verificar si la comprendió).
- ✓ Acompañar la instrucción de modelos, esquemas, gráficos y/o señas que favorezcan la comprensión.



- ✓ Hablar en forma pausada, con mensajes breves, concisos, sencillos, directos y sin doble sentido. Si no lo entiende a la primera, buscar otras expresiones más sencillas.
- ✓ Al realizar preguntas, brindar tiempo para que puedan elaborar su respuesta.
- ✓ Modelar lo dicho, evitando corregir.



DESDE EL MOVIMIENTO

- Ajustar el movimiento a la actividad a realizar (poesía).
- Manejar la corporalidad en función del nivel de alerta de los niños.
- Administrar el uso del espacio.

DESDE LA PROXÉMICA

- Administrar la distancia física con los estudiantes.
- En función de mantener la alerta, me acerco al distraído o bien, me acerco para recalcar lo importante.



DESDE LO PARALINGÜÍSTICO

- Administrar la intensidad.
- Administrar el tono de la voz.
- Variar uno u otro para enfatizar alguna idea.
- Simular voces.

CUIDAR LA VOZ



DESDE EL AUTOCUIDADO

- Controlar emociones, “si bien no soy un robot, mi equilibrio emocional beneficiará el desarrollo de la clase”.
- Usar las redes de apoyo: ¿licencia?, ¿por qué no?



DESDE EL ESPACIO

- Variarlo según necesidades.
- Promover quiebres: actividades mirando hacia otro foco que no sea la pizarra; trabajar en el patio; cambiar la disposición de la sala, etc.



DESDE LOS MATERIALES

- Incorporarlos a nuestro quehacer.
- Incorporar TICS.

TRABAJO COLABORATIVO CON LAS FAMILIAS: PLAYA Y MONTAÑA



<https://www.youtube.com/watch?v=2dFtnHWbBlw>

TRABAJO COLABORATIVO CON LAS FAMILIAS



- Comprender la diversidad de las familias.
- Es común escuchar: hay una falta de colaboración de las familias en la educación de sus hijos”
- Prejuicios o la consideración de pocos antecedentes????

FAMILIA:

- Validar como “pilar fundamental”.
- Incorporar en reuniones y toma de decisiones.
- Promover participación en talleres.
- Incorporar TICS para favorecer su aprendizaje respecto a, por ejemplo, conductas a trabajar.
- Seguimiento (evolución, cumplimiento de acuerdos, etc)



NO ES LO MISMO

IGUALDAD

QUE

EQUIDAD

