

LA REVISTA DEL PROFESOR CHILENO

# educar®



MARZO 2022 AÑO 26 N° 260

## Asistir a clases para avanzar

Y recuperar las brechas de aprendizaje que nos ha dejado la pandemia.



GRUPOeducar

CAPACITACIÓN

# TE AYUDAMOS A FORMAR TU EQUIPO DOCENTE

## DECRETO 67 EN EL AULA

### OBJETIVO:

Fortalecer la implementación del Decreto N° 67 a través de la reflexión pedagógica en torno a los procesos evaluativos que contribuyen al aprendizaje de todos los estudiantes.



### MARÍA JOSÉ ALBORNOZ VALDIVIESO

Educadora Diferencial  
Liceo Industrial Óscar Corona  
Barahona, La Calera.

“El curso Decreto 67 en el Aula, superó mis expectativas. La experiencia de Jocelyn Catalán (relatora del curso), facilita la comprensión de contenidos, y su forma de transmitir la información hace que la revisión de las clases y las sesiones sincrónicas fueran agradables y motivantes. En resumen, una excelente experiencia”.

## DECRETO 67 A NIVEL INSTITUCIONAL

### OBJETIVO:

Promover la implementación del Decreto 67/2018 a nivel institucional, fortaleciendo una cultura de la evaluación centrada en el aprendizaje.



### CLAUDIA VARGAS BRAVO

Jefa de UTP  
Liceo Bicentenario Jorge Sánchez Ugarte  
Concepción.

“Es una gran experiencia. Excelentes expositores, grandes materiales e insumos que facilitan la comprensión y aplicación de esta temática en mi establecimiento, con nuestro equipo directivo, docentes y asistentes de la educación. Estoy muy agradecida por la oportunidad.”

## ABP INNOVANDO EN EL AULA

### OBJETIVO:

Conocer y aplicar la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos para favorecer los aprendizajes de los estudiantes y el desarrollo de las habilidades del siglo XXI.



### MARÍA JOSÉ QUIROZ SANHUEZA

Profesora de Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
Colegio Padre Pedro Arrupe,  
Quilicura.

“El curso de ABP me brindó valiosas herramientas para mi labor como docente, invitando a la colaboración entre docentes y estudiantes, una nueva forma de comunicación, que ubica en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje a los estudiantes”.

TODOS LOS CURSOS DURAN 30 HORAS + 7 SESIONES SINCRÓNICAS DE TRABAJO. PLATAFORMA DISPONIBLE 24/7

Si quieres más información, escribe a [capacitaciones@grupoeducar.cl](mailto:capacitaciones@grupoeducar.cl)

[www.grupoeducar.cl](http://www.grupoeducar.cl)

# Contenidos

MARZO 2022



6

## ENTREVISTA

Dos expertas en la materia revelan por qué la asistencia a clases genera vínculos significativos para los alumnos.



10

## REPORTAJE

Cómo incentivar la asistencia presencial al inicio del año escolar. Conoce estrategias concretas.

REVISTA EDUCAR | Marzo 2022

EDICIÓN N° 260 | (ISSN-07190263)

DIRECTORA - EDITORA

Marcela Paz Muñoz.

COMITÉ EDITORIAL Aníbal Vial, Paulina Dittborn, Luz María Budge y Pilar Alonso.

ASISTENTE DE DIRECCIÓN

María de la Luz Larraín.

PERIODISTAS Verónica Tagle, Angélica Cabezas, Marcela Paz Muñoz, María Ester Roblero, Paula Elizalde, Luz Edwards y Ximena Greene.

DISEÑO Trinidad Zegers.

COLABORADORES Artequín.

CORRECTOR David Fuentealba

SUSCRIPCIONES

contacto@grupoeducar.cl

DISTRIBUCIÓN Grupo Educar.

DOMICILIO Málaga 50, oficina 72, Las Condes. Santiago.

REPRESENTANTE LEGAL Cristóbal Silva

TELÉFONO 222463222 - 222463111

E-MAIL contacto@grupoeducar.cl

SITIO WEB www.grupoeducar.cl

FACEBOOK facebook.com/grupoeducar.cl

TWITTER @grupoeducar

INSTAGRAM @grupoeducar



17

## ACTUALIDAD

3 claves para mejorar la asistencia de los alumnos a clases.



42

## LADO B

Cómo fue la infancia del autor de "Un veterano de tres guerras", Guillermo Parvex.

15

## BUENAS PRÁCTICAS

Cómo han abordado los colegios TP la asistencia a clases de sus alumnos.

16

## CULTURA

¿Qué tanto sabes de los emojis? Acá te lo contamos.

20

## EN ACCIÓN

Trabajar por la asistencia, un desafío necesario.

22

## TUS INQUIETUDES

Una buena relación alumno-profesor puede mejorar el rendimiento escolar.

24

## ASÍ LO HICE

Seguimiento y estímulos, ideas para mejorar la asistencia.

27

## TÉNGASE PRESENTE

Cómo seguir cuidándonos del covid-19, los consejos de un destacado médico.

30

## EDUCAR EN FAMILIA

Libertad y compromiso, para trabajar con los adolescentes.



## El nuevo rol del docente

**Marcela Paz Muñoz Illanes** Directora Revista Educar



La pandemia nos cambió a todos, también a nuestras escuelas y la relación de los alumnos con los docentes. Se transformó la forma de enseñar y se priorizó el currículo también.

Pero, además, se generaron y crearon nuevos vínculos con docentes que llevaban hasta las casas de sus alumnos las guías de la última clase y la materia que no se había podido descargar porque ese alumno no tenía señal de internet en su casa.

Antes de la pandemia, los docentes eran facilitadores del aprendizaje, ahora se convirtieron en personas mediadoras del aprendizaje de sus alumnos. Buscaron fórmulas y se reinventaron para reducir las brechas de aprendizaje que la pandemia nos viene dejando.

Se transformaron y ayudaron muchas veces a crear lazos afectivos y círculos virtuosos con sus alumnos. Una relación que, a juicio de los expertos –en Reportaje–, es clave para generar ese vínculo con la escuela, una de las herramientas que nos permiten mejorar la asistencia a las aulas de todos los alumnos.

Luego de más de dos años de pandemia hemos visto cómo la asistencia presencial a las aulas, con los cuidados sanitarios que se requieren, es un factor clave y relevante del aprendizaje.

Quienes han trabajado el tema explican que una relación del alumno y su familia con la escuela es clave para generar un importante vínculo con la escuela, lo cual, como señalan los expertos, permite crear lazos y, de esa forma, que los estudiantes se sientan parte de su establecimiento educacional.

En esta edición les mostramos la importancia del tema y buenas prácticas de establecimientos que han generado estrategias sobre ello, y que son posibles de replicar en otros lugares del país. 🧑



# La importancia del vínculo emocional

A juicio de los expertos, si se logra crear un vínculo con la escuela, de alumnos y apoderados, se forma un círculo virtuoso donde la ganancia es para todos; y se logra un mayor aprendizaje.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

**P**ara empezar el año quisimos abordar el tema del vínculo emocional con la **directora de la carrera de Pedagogía Básica de la Universidad de los Andes, Andrea Pardo (AP), e Isidora Mena (IM), psicóloga clínica y educacional, doctora en Ciencias de la Educación y directora ejecutiva de Valoras UC.**

Tal como reveló el estudio ERCE 2019, que indagó por primera vez sobre las habilidades socioemocionales en estudiantes de sexto grado de primaria, observando áreas fundamentales para su desarrollo integral, "los niños que perciben a los docentes más interesados en su bienestar, más apoyadores y mejor organizados en la enseñanza, son, al mismo tiempo, estudiantes que reportan mayores niveles en sus habilidades socioemocionales y, también, se asocian con mejores rendimientos académicos".

La investigación dejó ver también que un clima de relaciones y de orden en el aula es relevante para el desarrollo de estas habilidades y con ello coincide Andrea Pardo, quien explica que "los profesores tenemos la posibilidad de ser un adulto significativo para los niños, y esto implica que somos invitados a generar climas de aula seguros, donde el respeto, el afecto y el tener expectativas realistas sobre los niños que les permitan crecer en un espacio donde se los valora, donde el error es posible, y donde siempre habrá un adulto a la espera de ese niño".

El aula, continúa la directora de carrera de pedagogía básica de la Uandes, "es un espacio en el cual se potencia que los niños avancen en autonomía y toma de decisiones conscientes, donde verdaderamente se cree en ellos. Si esto ocurre de esta manera, claramente los apoderados se sienten acompañados en su labor formativa y el

colegio pasa a ser un aliado de la familia y del niño, por lo que la asistencia a clases se torna una prioridad en este círculo virtuoso”.

Sucede, agrega Isidora Mena, “que muchas veces los estudiantes quieren aprender algo y van a buscarlo en internet, investigan libros o preguntan. En estos casos es un interés propio e inicial que los moviliza y, por ende, la motivación parte de ellos mismos”. Otras veces, en cambio, “es un adulto quien está interesado en que ellos aprendan algo, y en ese caso se requiere movilizar el interés o motivación de los estudiantes. Lo que se ha investigado es que uno de los factores que movilizan la motivación a aprender en estos casos, es el valor que le otorgan los estudiantes a su relación con quien les quiere enseñar algo. “Me dispongo a aprender porque confío en ti; porque me entregas un afecto que me importa mantener; porque me has entregado conocimientos que me han resultado valiosos; porque ‘somos una relación’ y nos debemos uno al otro”.

#### —¿Cómo trabajar la motivación con una mejora en la asistencia a clases?

—(AP) Lo primero que hay que considerar es objetivar lo que ya sabemos en relación a cómo enfrentar la pandemia y esto tiene que ver con saber cómo actúa el coronavirus, además del hecho de tener conciencia de que las vacunas con las que contamos claramente nos ayudan a que, ante un contagio, los síntomas sean leves. Considerando esto, la invitación es entonces a pensar sobre todas las bondades que implica el asistir a clases. En primer lugar, la importancia del encuentro con otros, el socializar, las conversaciones, el aprender de otros, el desarrollar la empatía y la capacidad de escucha. Es decir, todo lo que tenga que ver con crecer en una comunidad. Segundo, todo lo que tenga referencia a revalorar la posibilidad del vínculo, del lenguaje no verbal, de los encuentros informales, de las conversaciones de patio que nos hacen crecer y desarrollarnos de modo más armónico, natural y relajado.

Y, en tercer lugar, aunque no por ello menos importante, la sensación del logro académico de los alumnos es fundamental; es decir, el darse cuenta de que aprenden, que avanzan, que hacen conexiones, que



#### Andrea Pardo

directora de la carrera de Pedagogía Básica de la Universidad de los Andes.

“El aula es un espacio en el cual se potencia que los niños avancen en autonomía y toma de decisiones conscientes, donde verdaderamente se cree en ellos. Si esto ocurre de esta manera, claramente los apoderados se sienten acompañados en su labor formativa y el colegio pasa a ser un aliado de la familia y del niño, por lo que la asistencia a clases se torna una prioridad en este círculo virtuoso”.



#### Isidora Mena

psicóloga clínica y educacional, doctora en Ciencias de la Educación y directora ejecutiva de Valoras UC.

“Es clave también mantener la cercanía que se logró en situación online con estudiantes y familias; reconocer esfuerzos de todos (cada uno aporta lo que puede); conocer y comprender sus dificultades, con expectativas y reforzando sus pequeños logros; tener espacios concretos y diarios para que los estudiantes puedan expresarse, conocerse, aprender a relajarse”.

amplían su conocimiento y que se hacen preguntas, todo lo que guarda relación con querer seguir aprendiendo.

—(IM) La pandemia ha dejado brechas en el aprendizaje escolar y, al mismo tiempo, ha otorgado oportunidades de aprender otras cosas, tanto a estudiantes como a las familias. Es necesario darles valor a los aprendizajes, para no asustar ni estresar porque el estrés es lo peor para aprender. En cambio, para recuperar la brecha escolar hay varias teclas valiosas que articular desde el sistema educacional: una es no estresar más a estudiantes y familias manteniendo los mismos objetivos y contenidos, pues lo único que se logrará es aversión y menos aprendizaje. Otra es realmente implementar metodologías de enseñanza que permitan unir objetivos y contenidos de distintas asignaturas, que condensará objetivos y hará más motivante el aprendizaje. En tercer lugar, reforzar el esfuerzo, los avances y tener expectativas de estudiantes, profesores y familias. Finalmente, es fundamental cuidar realmente a nuestros profesores, pues se sabe que su bienestar influye en la calidad de sus clases y el bienestar de estudiantes. Estas teclas son las que ayudarán a motivar a estudiantes y familias a involucrarse en el aprendizaje.

—Luego de casi dos años de pandemia, ¿cómo sugieres trabajar el involucramiento y las emociones de los alumnos y sus familias?

—(IM) Es crucial también mantener la cercanía que se logró en situación online con estudiantes y familias; reconocer esfuerzos de todos (cada uno aporta lo que puede); conocer y comprender sus dificultades, con expectativas y reforzando sus pequeños logros; tener espacios concretos y diarios para que los estudiantes puedan expresarse, conocerse, aprender a relajarse; gestionar los cursos como comunidades de aprendizaje enseñando a cooperar y trabajar en equipo para que se sientan en confianza; gestionar relaciones muy acogedoras con todas las familias, cuidando de no dar mensajes negativos sobre ellas o sus hijos a ninguna. Dar oportunidades de asistir a charlas o talleres cortitos y digitales con apoyo para la crianza y lo que la evidencia dice que realmente apoya el aprendizaje (que refiere mucho más al vínculo y resolución pacífica de conflictos en la familia que a enseñar o presionar en las materias escolares).

## ¿POR QUÉ GENERAR UNA ESTRECHA VINCULACIÓN CON LA ESCUELA?

La vinculación afectiva y el establecer vínculos es importante, “y parte de la esencia de los seres humanos”, nos asegura **Andrea Gumucio, directora del colegio Trigales del Maipo en Bajos de Mena (Puente Alto).**

—¿Por qué es clave la vinculación que se genera entre los alumnos y su colegio?

—Los primeros vínculos que establecemos son con nuestros padres o cuidadores, y son quienes inician el proceso educativo. Cuando los padres usan refuerzo positivo e incentivan que el niño se desarrolle, vamos facilitando el aprendizaje. Posterior a estos primeros años, los niños ingresan al colegio y allí deben asumir nuevos desafíos y adquirir nuevos aprendizajes, desde distintas disciplinas y áreas. Los niños en etapas preescolar y básica buscan la aprobación de los adultos, y cuando los docentes y educadores en los colegios establecen vínculos significativos con sus alumnos, mediante los cuales los maestros logran incentivarlos, reforzarlos, validarlos, es posible observar mayor motivación escolar. En ese escenario, también es posible observar niños que desarrollan una autoestima positiva, así como seguridad en sus habilidades y capacidades. Todo ello, si se mantiene a lo largo de las distintas etapas escolares, va permitiendo que esta autoestima positiva se instale y crezca la seguridad personal, y es un importante factor protector para que se mantenga la motivación y así disminuir en gran parte la deserción escolar.

—Estudios internacionales han señalado que las emociones y el afecto al colegio son claves para el aprendizaje, ¿qué piensas de aquello?

—Pienso que son muy importantes. Como mencioné anteriormente, un niño que se siente querido, valorado e importante, se desafía más y aprende más. Si un niño ve que hay un otro que es importante o significativo para él, que le muestra y le dice que puede, que le valida emociones, lo escucha y guía en su aprendizaje... el niño va a creer que realmente puede llegar a ser lo que sueña ya que hay otros que creen en él; y no es una persona cualquiera, sino alguien que me da afecto y que pasa a ser un ser significativo. Para esto, el refuerzo positivo es clave.

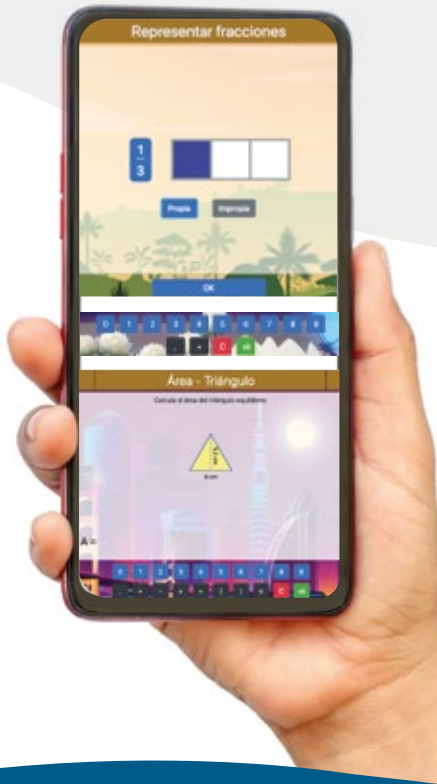
—¿Crees que se produce un círculo virtuoso cuando los alumnos y sus familias se involucran, y así se mejora la asistencia a clases?

—Definitivamente, sí. Es importante recordar que los padres/cuidadores son los primeros y principales educadores. Si los padres se involucran y participan en el desarrollo escolar de sus hijos, estos pueden percibir que la educación, el aprender, es importante y que la educación de ellos es importante para sus papás. Es bien valorado también por los niños cuando ven que los padres ponen importancia a los esfuerzos y logros de los niños. Por ejemplo, darse el tiempo de escucharlo sobre alguna disertación que me pide escuchar o ir a verlo a alguna actividad escolar a la que se invita a padres y cuidadores. 🧡



Andrea Gumucio junto a alumnas del colegio Trigales del Maipo de Puente Alto.





# MODELO HÍBRIDO PARA LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS

**LA FORMA DE ENSEÑAR Y APRENDER MATEMÁTICAS HA CAMBIADO.**

Las aulas actuales ya no son las de antes y debemos avanzar hacia un modelo híbrido que permita el aprendizaje autónomo por parte de los estudiantes.

Para esto hemos desarrollado un proceso de perfeccionamiento que tiene por objetivo diseñar e implementar situaciones de aprendizajes innovadoras que involucren el uso de las tecnologías de la información y comunicación para fortalecer el pensamiento lógico-matemático de los estudiantes, integrando el uso de la plataforma Arcametry para el apoyo en momentos asincrónicos de aprendizaje.



TODAS ESTAS ACCIONES DE MEJORA,  
VALIDADAS EN REGISTRO ATE

Si quieres más información, escribe a [capacitaciones@grupoeducar.cl](mailto:capacitaciones@grupoeducar.cl)

**WWW.GRUPOEDUCAR.CL**



# Asistir a clases para avanzar

La pandemia nos ha dejado, a juicio de los expertos, tres brechas: de aprendizaje, de salud emocional y de aspectos tecnológicos. Para superar la brecha de aprendizajes es clave involucrar a los alumnos y mejorar las cifras de asistencia. De eso les contamos en este reportaje.

**POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.**

**C**erca de 24 millones de niños en el mundo, se calcula, desertarán del sistema escolar a consecuencia de la crisis sanitaria. Pero no solo ello: se estima que el 84% de los países cerraron sus sistemas de educación antes de abril de 2020, lo que representa la disrupción más severa a la educación en la historia, señaló en el seminario virtual “Monitoreo de colegios abiertos en tiempos de pandemia”, **Susana Claro, una de las encargadas de la investigación y miembro del equipo de la Escuela de Gobierno de la PUC.**

Como consecuencia de lo anterior, en el caso de aquellos alumnos que no abandonaron el sistema escolar, “existe una amenaza que la pandemia haya impactado también desde el desarrollo físico y emocional, el lenguaje y las trayectorias de los alumnos, pensando ya más a largo plazo”, explicó Susana.

El problema dijo es que la escuela entrega no solo los conocimientos y aprendizajes a los alumnos, sino que es mucho más que eso. Algo que, para **la directora ejecutiva de Fundación Presente, Rebeca Molina,** es fundamental. “Sucede, por tanto, que la pandemia ha generado un daño, no solo emocional, sino que también en el aprendizaje. Por ello, lo primero es reconocer ese retroceso que se generó, para poder actuar rápidamente”.

#### INVOLUCRAR PARA AVANZAR

Ello, explica la directora de la fundación, permite generar una urgencia en el trabajo por recuperar el involucramiento y los aprendizajes perdidos por los alumnos. “En ese sentido es esencial generar vínculos afectivos con la escuela. Ello es clave porque genera una disposición a aprender, al crearse un vínculo con el profesor, ya que ese docente cree en el alumno y, de esa forma, ese estudiante va a responder de una

manera diferente y más comprometida a lo que se le pida. Pero, al mismo tiempo, ese alumno tendrá un compromiso mayor con su aprendizaje ya que, si el profesor cree en el alumno, el alumno también confiará en sí mismo y en sus capacidades”.

En este escenario, **el director del colegio PuenteMaipo, que pertenece a la Red de Fundación Irarrázaval, Miguel Arce,** señala el rol clave del colegio en lograr que los alumnos se involucren en sus aprendizajes. “El colegio es la primera institución, distinta a su familia, a la que un niño comienza a pertenecer, un sitio en el que empieza a desarrollar su autonomía, donde la aceptación por parte de los otros y los lazos de afecto ya no se tratan de una realidad asegurada, como en su casa, sino que necesita construirla él mismo”.

Por ello, explica el director del colegio PuenteMaipo, ubicado en Bajos de Mena, “cuando se logra asentar el sentido de pertenencia al grupo (curso, grupo de amigos del colegio, equipo de atletismo, grupo scout, etc.), a experimentar que de modo autónomo puede desenvolverse en un ambiente seguro y grato, el colegio no es solo el sitio al que voy a estudiar y hacer tareas, sino que se transforma en el lugar en el que puede desplegar su personalidad, aprender, jugar y crecer junto a sus pares”.

En el fondo, advierte **la profesora del colegio Trigales del Maipo, establecimiento que pertenece a la RED Irarrázaval, Sofía Larraín,** educar es un proceso integral que implica no solamente un desarrollo cognitivo, “sino también físico, socioemocional y espiritual. Al educar estamos guiando el proceso de formación de personas en todos sus ámbitos; por ende, tenemos que involucrarnos en todas las áreas del desarrollo humano y ganarnos su confianza para que nos permitan guiarnos en este camino”.

Según se señaló en el seminario virtual, “Monitoreo de colegios abiertos en tiempos de pandemia” (diciembre 2021): “Chile es uno de los países del mundo donde más número de semanas han estado sus escuelas cerradas, entre marzo de 2020 y octubre del año 2021”.

## Rebeca Molina

Directora ejecutiva de Fundación Presente



“La experiencia presencial aún no logra ser igualada por la educación remota y es importante que vayamos educando respecto a ese tema a toda la comunidad escolar”.

De hecho, dice Sofía Larraín, “para que los niños aprendan hay un componente clave, que es la motivación. Y para que un niño se sienta motivado por aprender, lo más importante es que existan vínculos entre profesor y alumno, así como entre pares. Para llegar a sus alumnos, el profesor debe ser capaz de conocer la mejor manera de enseñar a partir de las características individuales, que esté consciente de las preocupaciones de cada niño y que sepa sobre sus gustos e intereses”.

Sucede, explica el director del colegio PuenteMaipo, que cada niño y, por tanto, cada alumno, es un ser completo, donde no es posible separar las esferas cognitivas y afectivas. “Es a ese niño, a ese joven completo al que se tiene en las salas de clases y en los patios; por ello, la apertura al desarrollo cognitivo, a cualquier tipo de aprendizaje, pasa necesariamente por la disposición interior de quien es sujeto de la enseñanza”.

“El ‘confort emocional’ del alumno, el sentirse respetado, comprendido e incluso querido, lo disponen positivamente al aprendizaje, a tener ganas de participar, a no tener miedo a equivocarse; en definitiva, a sacar lo mejor de sí mismo”, continúa Miguel Arce.

Sofía Larraín afirma: “El colegio debe lograr que los niños vayan felices al colegio, que sientan ganas de aprender y tengan una actitud positiva frente al estudio, y ese es un tremendo desafío”.

Porque, como explica Rebeca Molina, “si los alumnos consideran que los aprendizajes son importantes y creen que es clave mantenerse involucrados, se traduce en que ellos asisten más a clases porque lo valoran. Al hacerlo es esperable que los aprendizajes de todo tipo –emocionales, sociales y de contenidos– vayan mejorando y, con ello, se espera una reducción de las brechas que ha generado la pandemia.

### CÍRCULO VIRTUOSO FAMILIA Y ESCUELA

Señala Miguel Arce que “el ‘acople’ colegio-familia es fundamental, sobre todo cuando entendemos al colegio no sólo como un lugar de instrucción y desarrollo de habilidades, sino como un sitio de formación humana e intelectual.

—¿Qué se entiende por acople?

—El ‘acople’ al que me refiero es el encaje,

la sintonía fina, la comunión de miradas en lo que se espera del proceso formativo del estudiante. Cuando se logra esa ‘alianza’ con los padres, el colegio ya no es mirado como un mero sitio en que se proveen servicios educativos y se transforma en una prolongación de la casa, un modo de ir dando forma a los sueños de los padres sobre el futuro de sus hijos.

Explica Miguel Arce que le toca comprobar a diario “cómo la asistencia –presencial o virtual– de un alumno cuya familia está comprometida con el colegio es realmente buena, reiteradamente del ciento por ciento anual”.

En esa línea y al trabajar Sofía “en un colegio que tiene como principio la frase ‘padres, primeros educadores’, algo que he aprendido es que el trabajo entre el colegio y las familias debe ser colaborativo y estar alineado. Es esencial que exista una relación de confianza entre todos los miembros de la comunidad educativa, y que todos trabajemos por un mismo objetivo. Si las familias confían en que el colegio es un lugar que va a ayudar a sus hijos a desarrollar su máximo potencial y entienden lo valiosa que es la educación, lo más probable es que la asistencia a clases sea alta. Pero esa confianza hay que ganársela, estableciendo vínculos con las familias e invitándolas a involucrarse en el proceso educativo”.

Por ello es clave, señala Rebeca Molina, reconocer el daño que generó la pandemia y luego “es clave que como colegio y sistema educacional seamos conscientes y realistas de la situación emocional en que están los estudiantes y sus familias, y también la de los docentes y de los equipos al interior del colegio”. Ello significa, dice, que es esencial ser más tolerantes, tener más paciencia y ponernos en el lugar del otro, sin bajar las expectativas. “Siendo conscientes de que a veces nos vamos a topar con algunas dificultades que son producto de la pandemia, particularmente desde lo socioemocional”.

Considerando ese punto, a juicio de la directora ejecutiva de Fundación Presente es importante trabajar el involucramiento de los alumnos y transparentar la situación en que se encuentra cada estudiante, y de esa forma también trabajar con los apoderados. “Si, por ejemplo, como docente les digo a los alumnos lo importante que es asistir e involucrarse porque aquello genera un impacto en su proyecto de vida,

ellos obviamente se van a sentir más involucrados. Si, por el contrario, les damos razones administrativas como pasar de curso... esos argumentos no les generan el mismo sentido que hablarles sobre su proyecto de vida a futuro”.

Luego, es fundamental ayudar a las familias a empoderarse en que se involucren sus hijos en la asistencia y que, si existen algunos problemas, sepan pedirle ayuda al colegio. “Es primordial que los alumnos se sientan acogidos por la comunidad escolar a la que pertenecen y que, a inicios de este año, los colegios puedan contactarse con las familias que ya tuvieron problemas el año pasado”.

**DESAFÍOS 2022**

Y para este año existe un gran desafío que es el miedo de las familias por la pandemia,

que puede generar en los apoderados una inseguridad que los haga dejar a sus hijos en casa, en vez de llevarlos al colegio.

En esa misma línea, dice Miguel Arce, si las condiciones sanitarias lo permiten, “nuestro foco estará puesto en volver a los niveles de asistencia presencial prepandemia. Si bien nos consta que sí es posible que los alumnos aprendan de modo remoto, la rapidez, el volumen y la profundidad de los aprendizajes distan mucho de lo que de modo presencial es posible lograr. Lo anterior, además de la necesidad de socializar que tienen los niños y jóvenes”.

Señala que la estrategia del colegio PuenteMaipo estará puesta en animar a los padres a que vacunen a sus hijos y en seguir viviendo con detalle las normas sanitarias que permitan hacer del colegio un lugar más seguro.

**Sofía Larraín**

Profesora del colegio Trigales del Maipo, establecimiento que pertenece a la RED Irarrázaval.



“Es esencial transmitirles a las familias el mensaje de que ellas son una parte fundamental del proceso, haciéndolas sentir valoradas y escuchadas. En esto los profesores tenemos un rol sustancial, porque finalmente somos nosotros el contacto directo con los alumnos y apoderados”.

**¿Cómo reconocer si mi alumno tiene fobia escolar?**

**Conversamos con el destacado psiquiatra chileno Sergio Canals para que nos ayude a descifrar y reconocer cuando los alumnos están frente a este tipo de situaciones.**



**!** La fobia escolar habla de un miedo irracional con ansiedad y crisis de angustia relacionadas con el hecho de la asistencia al colegio o con la actividad asociada a la enseñanza y aprendizaje del o la estudiante, sea presencial u online.

**!** Pueden aparecer además miedo, molestias somáticas y comportamientos de evitación y rechazo activos a estos procesos o actividades.

**!** La deshabitación o pérdida o supresión progresiva de un hábito o costumbre, no comporta la ansiedad y angustia intensa frente al mundo escolar. Más bien, consiste en una dificultad adaptativa, con desgano y dificultad para con las rutinas y rituales asociados al esfuerzo y al deber permanentes. Está asociada a una pérdida de costumbres, desapareciendo la motivación y el sentido por las actividades comprometidas.

**!** Por ello, la integración de la familia en la actividad global escolar de hijos e hijas es fundamental. Por ejemplo, desde el ir a dejarlos o a buscarlos, especialmente si son de corta edad, a las reuniones de apoderados, rituales, actividades deportivas, estar al día de sus rendimientos, de su estado anímico emocional, de ayudar y felicitar constantemente de forma motivadora.

La pandemia, señala la profesora del colegio Trigales del Maipo, "ha demostrado que asistir a clases presencialmente es fundamental. Esto permite involucrar a los niños de manera activa en su aprendizaje, generar vínculos con sus profesores, compartir y sociabilizar con sus pares, aprender normas y convenciones sociales, y adquirir estrategias y herramientas para manejar sus emociones, entre muchas otras cosas. Las brechas que se ven hoy en día no son solo académicas, sino que también vemos inmensas diferencias en el desarrollo de habilidades sociales o en el manejo de emociones, por poner algunos ejemplos".

Por ello, dice, "creo que hay dos grandes desafíos en esta materia. En primer lugar, está el miedo a contagiarse. En este sentido, los colegios deben ser estratégicos para transmitirles a las familias la tranquilidad y confianza de que sus hijos están a salvo en el colegio. En segundo lugar, el colegio tiene la responsabilidad de hacer saber a los alumnos y apoderados la importancia que tiene la asistencia a clases. Es clave que las familias entiendan, por ejemplo, que una baja asistencia está directamente relacionada con la deserción escolar, o que el nivel de escolaridad tiene una relación directa con los ingresos".

Por último, Sofía hace un importante llamado a la comunidad docente: "Creo que hay un desafío a nivel nacional que consiste en valorar la importancia de la educación escolar y la profesión docente. El colegio no es solo un espacio para aprender a sumar o leer (que, por lo demás, son habilidades muy importantes), sino que es un lugar donde las personas aprenden a vivir en sociedad, a respetar normas, a relacionarse con otras personas, a cumplir con obligaciones, a trabajar la tolerancia... Y los profesores, por su parte, tienen años de preparación, estudio y práctica para poder llevar a cabo esta difícil tarea. Por eso, debemos erradicar la idea de que el colegio es reemplazable. Los niños necesitan ir al colegio y los padres necesitan entender el daño que están haciendo al privarlos de ese derecho".



## Claves para fortalecer la asistencia en los colegios de Fundación Nosedal

Señala Miguel Arce que en la mirada de los colegios de la Fundación Nosedal (Nosedal, Almendral, Trigales del Maipo y PuenteMaipo, todos ubicados en sectores de alta vulnerabilidad), los padres son los primeros educadores.



No se trata de un eslogan o cliché, para nosotros tiene una honda raigambre antropológica. Tenemos la convicción de que, si realmente queremos impactar de modo significativo y permanente en la vida de nuestros alumnos (presente y futuro), necesitamos trabajar codo a codo con los padres.



Este trabajo con los padres adquiere diversas formas: los hacemos parte del programa de formación del carácter y afectividad que entregamos a los alumnos en la asignatura de Orientación, son protagonistas de actividades



Miguel Arce, director del colegio PuenteMaipo.

organizadas por el Centro de Padres (Día de la Familia, bingos, ayudas solidarias a familias que viven una especial dificultad, etc.), reciben charlas de especialistas sobre la educación de sus hijos, entre otras acciones.



También ha sido de gran utilidad contar con varias salas de entrevistas, en las que los profesores y directores reciben a los apoderados todas las veces que sean necesarias para hablar de sus hijos, de los problemas que se deben enfrentar y de las estrategias para hacerlo, siempre en unidad, pensando en lo mejor para sus hijos. 🧑🏻‍🦱

# ¿Cómo han abordado la asistencia los colegios técnicos profesionales?

Conversamos con el director del Liceo Bicentenario Industrial “Ingeniero Ricardo Fenner Ruedi”, Ernesto Uslar, quien nos confesó que para ellos “la asistencia a clases es fundamental para desarrollar en los alumnos las habilidades necesarias en cada área de formación y cumplir con el perfil de egreso”. **POR MM**

**E**ste establecimiento, que pertenece a SNA Educa y que es parte de la Red Irarrázaval, (La Unión) es una unidad educativa técnico-profesional que ofrece cinco especialidades, y en la cual, en palabras de su director, Ernesto Uslar, “se sienten muy comprometidos con el aprendizaje de sus alumnos”.

## —¿Cómo les afectó la pandemia respecto de la asistencia a clases presenciales?

—La pandemia hizo que la asistencia se viera reducida. Durante el año 2020 los estudiantes se conectaban vía online a sus clases y pudimos realizar un proceso de retorno gradual solo con los estudiantes de 4° medio, quienes asistieron a la unidad educativa a desarrollar procesos prácticos, con un aforo reducido.

Sin embargo, nos relata el director, en el año 2021 comenzaron desde el mes de mayo con clases presenciales con los estudiantes de 4° medio, para ir reforzando aquellos aprendizajes de su especialidad que se vieron desfavorecidos. “A contar del mes de agosto se comenzó a trabajar con una jornada alterna de clases, oportunidad en la cual los estudiantes estaban una semana en la unidad educativa con clases presenciales, involucrando el plan de estudios en su totalidad y todos los niveles (1° a 4° medio)”.

—En todo caso, para aquellos estudiantes que optaron por realizar sus clases vía online, estaba dispuesta la plataforma Classroom y/o la entrega de material físico, de manera trimestral, todo con el objetivo de que los estudiantes se mantuvieran siempre presentes en su proceso pedagógico.

## —¿Cómo monitorizaron a sus alumnos?

—Para mantener el vínculo con los estudiantes, el liceo usó la Plataforma SAT (Sistema de Alerta Temprana), por medio de la cual se buscó facilitar la gestión del equipo directivo y de los docentes, en los distintos ámbitos contemplados en la planilla: Nivel de participación en actividades escolares, asistencia a actividades presenciales, dificultades técnicas del aprendizaje remoto, contribuyendo a la prevención de la deserción escolar en el contexto de la pandemia causada por el virus covid-19.

## —¿Cómo trabajan la importancia de que los alumnos se involucren con su escuela y así mejoren sus aprendizajes?

“Dentro de los desafíos está el que el 100% de los estudiantes finalicen su práctica profesional, y para ello se han realizado nuevos convenios con empresas, que aseguran esta continuidad y la vinculación del alumnado con la empresa”.

—A partir de los Indicadores de Desarrollo Personal y Social, se trabaja la autoestima y motivación escolar de los estudiantes. Además, tenemos altas expectativas en los estudiantes, docentes y funcionarios en general, realizando un trabajo de calidad y con autonomía.

Nos cuenta el director que el proyecto educativo del establecimiento se trabaja desde el aula, dando todas las oportunidades a los estudiantes.

## —Sabemos que la pandemia ha afectado el tema de las prácticas de los alumnos, ¿qué desafíos tienen ustedes para este año en este tema?

—En relación a las prácticas profesionales se han realizado los ajustes necesarios y pertinentes, producto de la pandemia covid-19. Dentro de los desafíos sigue siendo importante que el cien por ciento de nuestros estudiantes finalicen su proceso con su práctica profesional, y para ello se han realizado nuevos convenios con empresas e instituciones, que aseguran esta continuidad y la vinculación del alumnado con la empresa.

Asimismo, hemos buscado fortalecer los aportes que se puedan dar desde la empresa privada, realizando pasantías o trabajo en alternancia. 🌱



Ernesto Uslar, director del Liceo Bicentenario Industrial “Ingeniero Ricardo Fenner Ruedi”.

# ¿Qué tanto sabes de los emojis?

Algunos más que otros, pero el 92% de la población online ha usado algún emoji. Te invitamos a saber más de esta extensión de nuestro teclado, inventada en Japón en los años 90.

POR GRUPO EDUCAR



## 10 CURIOSIDADES QUE, QUIZAS NO SABÍAS

1. Actualmente existen más de 3.000 emojis oficiales.
2. La palabra emoji es de origen japonés y significa: "e" = imagen + "moji" = letra.
3. Algunos emojis como el pergamino y el libro tienen textos reales.
4. Los emojis de los tres monos 🙊🙈🙉 representan un proverbio japonés: "No ver el mal, no oír el mal, no hablar el mal".
5. La carita que grita con las manos en la cara 🤯 está inspirada en la famosa obra del pintor Edvard Munch, "El grito".
6. Hay cerca de veinte corazones y cada uno representa algo diferente.
7. Existe una versión del libro Moby Dick escrita completamente en emojis 🐋.
8. Emojipedia es el diccionario o enciclopedia de los emojis. Aquí puedes buscar qué significa cada imagen: <https://emojipedia.org/monorail/>
9. Para representar un calendario se usa la fecha 17 de julio 📅, día en que Steve Jobs presentó en exclusiva la aplicación del calendario iCal para Mac.
10. Los emojis incluso tienen su propia efeméride, y qué mejor fecha para celebrar el Día Mundial del Emoji que cada 17 de julio.

**Y**a es casi un idioma en sí. Y bastante universal, porque no importa en qué lugar del mundo estés o qué idioma hables, la famosa carita sonriente siempre representa alegría y felicidad 😊.

Pero, ¿sabías que emoticones y emoji son cosas diferentes? El primero, que ha sido fuertemente remplazado por el segundo, son signos de puntuación, letras y/o números utilizados para crear íconos pictóricos que denotan una emoción o un sentimiento. Con los dos puntos y un cierre de paréntesis, por ejemplo, podemos dibujar la carita sonriente de los emoticones :). Y si le agregas un guion entremedio, la carita tiene nariz :-).

Emoji, en tanto, son pictografías que representan tanto sentimientos como caras, objetos o símbolos. Sin embargo, actualmente ambas palabras se usan casi como sinónimos y tanto emoticón como emoji se refieren a esta segunda acepción.

### UNA IMAGEN VALE MÁS QUE MIL PALABRAS

A veces queremos comunicar un sentimiento difícil de expresar en un breve texto. En la comunicación oral se usan

tonos o gestos que nos dan una idea de lo que queremos decir, lo que se pierde al escribirlo. Entonces, los emojis pueden ser grandes aliados.

Si un hijo le escribe a su madre: "Me caí en el colegio 😭😭" o le escribe: "Me caí en el colegio 😂😂", lo que transmite es diferente.

A la hora de expresarse hay algunos favoritos. Cada año el Consorcio Unicode hace un ranking con los emojis más usados, y ya está publicado el de 2021.

El ganador indiscutido fue la carita que llora de alegría 😄. Un 5% de los emojis utilizados fue este ícono, es decir de cada 100 emojis enviados, cinco son con lágrimas de risa. Luego vienen: ❤️, 🙌, 🙏.

¿Y en la oficina? Crossword Solver desarrolló un estudio sobre el impacto del uso de los emojis en el trabajo. La conclusión es que, dependiendo de la cultura de la empresa, sí se pueden utilizar, aunque hay algunos emojis que pueden ser más aceptados que otros. Por ejemplo, el más usado –y aceptado– es el pulgar hacia arriba 👍, mientras que el menos recomendado es la carita lanzando un corazón 🍷. Otra variable es la edad de quien recibe el mensaje: Las generaciones mayores son más propensas a malinterpretar el uso de emojis. 🙄



# 3 claves para involucrar a los apoderados en la asistencia de los alumnos

Si bien, en el caso de estudiantes de enseñanza media, la asistencia a clases y el involucramiento con la escuela son una responsabilidad mayormente del propio alumno, como explica Soledad Montes, subdirectora de Educación Media, del colegio San Joaquín de Renca -que es parte de la Red Irarrázaval-, existe un trabajo con los apoderados desde el primer día, desde el ingreso al colegio. Aquí nos cuenta cómo.

POR PAULA ELIZALDE



Soledad Montes, subdirectora de Educación Media de colegio San Joaquín de Renca.

## 1. Las reglas claras desde el principio:

“Desde que entran, les decimos a los apoderados que somos un colegio muy exigente y que necesitamos tenerlos de nuestro lado para que funcione”, señala **Soledad Montes, subdirectora de Educación Media, del colegio San Joaquín de Renca de la Fundación Astoreca**, y agrega: “Es el discurso compartido desde la primera profesora que tienen en preescolar, hasta cuarto medio. Así entran en esta cultura de que es necesario

que vengan, donde ya en las mañanas estamos ahí diciéndoles: ‘Tienen que llegar a la hora o van a perder un minuto de clases’”.

Soledad añade: “Con los apoderados, hay una cultura de que es muy necesario que estén aquí. Siempre les estamos recalcando que la asistencia es muy necesaria”.

## 2. Acciones específicas: programa “Yo vengo”:

En el colegio San Joaquín de Renca implementan el programa “Yo vengo”, el cual puede verse en detalle en el link <https://www.astoreca.cl/yo-vengo/>. “Es un programa para incentivar la asistencia, que tiene instancias con apoderados, alumnos, con los profesores también. Basado en datos, visibiliza esa información, muestra por qué es importante asistir para poder aprender”, explica Soledad.

Por ejemplo, entre el material que se entrega a través de este programa,

existe información para los apoderados sobre los beneficios de la asistencia a clases, y también sobre el riesgo del ausentismo. Como enfatiza Soledad, tanto a alumnos como a apoderados se les hace ver la importancia de asistir a clases: “Yo vengo, y me preocupo de mi educación, muy de relacionarlo a la responsabilidad de tomar las decisiones correctas para llegar a mis metas. Yo estoy viniendo y tomo la decisión correcta que me va a acercar a lograr mis propósitos y lo que yo quiero lograr”.

## 3. Generación de vínculos:

Soledad cuenta que, para los alumnos de media, el vínculo con el profesor es clave: “Saben que están respondiéndole a alguien que lo ha dado todo por estar aquí. Está esa relación ya establecida y responden a eso, los alumnos”, y cuenta que cuando un alumno no está bien y comienza a faltar, el profesor se da cuenta y avisa a la coordinadora; así, hasta finalmente llegar a los apoderados e, incluso, como ocurrió en la pandemia, ir a sus casas a ver qué está pasando.

Específicamente, en cuanto al vínculo con los apoderados, el mismo programa “Yo vengo” tiene una instancia especial de generación de vínculos: “Visitas a salas para apoderados”, para que ellos vean el funcionamiento, conozcan cómo se trabaja en el colegio, y así puedan sentirse aún más involucrados. Según cuenta Soledad, en los ciclos menores el trabajo de asistencia es constante con los apoderados, ellos son claves para que los menores no falten. 🧑🏻

# AGENDA / MARZO

## La historia construida

Porque la historia se construye y va dejando huellas, en marzo los invitamos a conocer museos y monumentos que marcan el paso del tiempo en Chile.



PRESENCIAL

### RUINAS HUANCHACA

Se encuentran al sur de Antofagasta y son los restos de una fábrica donde se fundía plata, la cual fue construida en piedra entre 1888 y 1892 y muestra en parte cómo era el trabajo en la época del auge de la metalurgia en Chile.

La fábrica, cuyo nombre original es "Establecimiento Industrial Playa Blanca", llegó a emplear a mil personas en un tiempo en que la población total de Antofagasta era de 10 mil habitantes. En este mismo lugar se encuentra el Museo Desierto de Atacama.

Dirección: calle Angamos 1606, Antofagasta, Región de Antofagasta.



PRESENCIAL

### IGLESIAS DE CHILOÉ

Del norte nos vamos al sur. En el año 2000, 16 templos ubicados en Chiloé fueron reconocidos por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. En Ancud, se encuentra el Museo Iglesias de Chiloé, donde se encuentra una introducción a la cultura e identidad chilota, con fotografías, dibujos, antiguas piezas rescatadas desde las iglesias restauradas, muestras de ensambles en madera y maquetas de las iglesias. Ubicación: Federico Errázuriz 227, Ancud, Región de Los Lagos.



PRESENCIAL

### LA SEBASTIANA



Y porque Chile también tiene una historia literaria importante, destacamos una de las casas de Pablo Neruda, La Sebastiana. Al momento de escoger esta casa el poeta pide un lugar para escapar del cansancio de Santiago y estar tranquilo. "No puede estar ni muy arriba ni muy abajo. Debe ser solitaria, pero no en exceso. Vecinos, ojalá invisibles. No deben verse ni escucharse. Original, pero no incómoda. Muy alada, pero firme. Ni muy grande ni muy chica. Lejos de todo, pero cerca de la movilización. Independiente, pero con comercio cerca. Además, tiene que ser muy barata. ¿Crees que podré encontrar una casa así en Valparaíso?".

Finalmente, Pablo Neruda compró a medias una gran casa de cuatro pisos, una torre y muchas escaleras. En ella se pueden encontrar fotos, colecciones de mapas antiguos, pinturas, incluidos un retrato de Lord Cochrane y un óleo de José Miguel Carrera poco antes de ser fusilado, y muchas reliquias del puerto y piezas antiguas. Ubicación: pasaje Collao 1, Valparaíso, Región de Valparaíso.

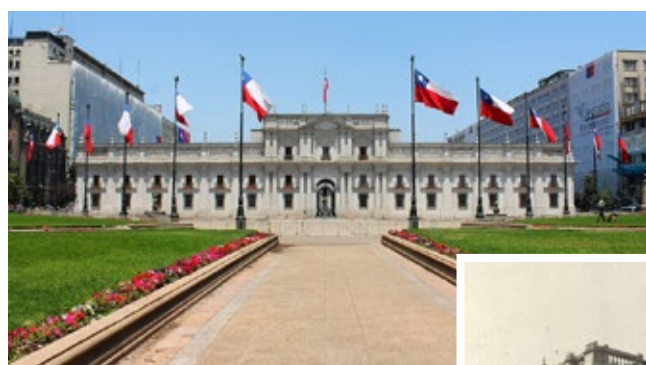


PRESENCIAL

## CONGRESO

Nos quedamos en la misma ciudad para visitar el Congreso, lugar donde el 11 de marzo se realiza el cambio de mando y asumen las nuevas autoridades.

En 1987, con el fin de descentralizar el poder, se decidió que el Congreso debía sesionar en Valparaíso. El edificio se construyó en 1990, en el sitio donde se ubicaba un antiguo hospital y su arquitectura se decidió a través de un concurso público al cual se presentaron 539 proyectos. Una vez construido se incorporaron numerosas obras de arte para aumentar la relevancia urbana, simbólica y cultural.



PRESENCIAL

## LA MONEDA

El edificio fue construido en 1805 con el objetivo de ser una casa de monedas, por eso recibe el nombre de La Moneda. Desde 1846, con el gobierno del Presidente Manuel Bulnes, el edificio es la residencia presidencial y sede del gobierno.

Ubicación: calle Moneda 1202 – 1298, Santiago, Región Metropolitana.



PRESENCIAL

## MUSEO ANTROPOLÓGICO MARTÍN GUSINDE



Este museo se emplaza en la vivienda más antigua del sur de nuestro país. Se trata de la Casa Stirling, construida en Inglaterra en 1871 e instalada en el extremo sur de la Tierra del Fuego. Martín Gusinde fue un sacerdote y científico austriaco que vivió entre yaganes y selknams elaborando una de las mayores síntesis etnográficas sobre los pueblos originarios que habitaron la Tierra del Fuego.

En el museo se encuentra parte de esta historia y también exposiciones temporales de artistas nacionales. Ubicación: Aragay 1, Puerto Williams, Región de Magallanes y Antártica Chilena.



PRESENCIAL

## NUEVA SALA SOBRE MICROVIDA EN EL MIM

A fines de diciembre de 2021, se inauguró la nueva sala de realidad aumentada, en el Museo Interactivo Mirador, la cual nace inspirada por la pandemia del coronavirus.

La sala MicroVida busca ampliar y reforzar el conocimiento que tienen adultos y niños, sobre los microorganismos, de una manera dinámica y lúdica. El público podrá interactuar con una experiencia de realidad aumentada y podrá ver sus propios microorganismos.





# Trabajar por la asistencia

En Betterland School, nos cuenta su director, Octavio Lizama, las premisas fueron dos: “que ninguno de nuestros esfuerzos pedagógicos serviría sin la asistencia de nuestros estudiantes; y que el colegio es un espacio protector y de bienestar por excelencia para todos los impactos socioemocionales negativos relacionados con la pandemia”.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

**C**on esas ideas en mente es que trabajaron durante la pandemia y lo siguen haciendo en el colegio Betterland School de la Región Metropolitana. De hecho, “la asistencia fue una de nuestras prioridades fundamentales, en conjunto con la deserción y el contacto de nuestros estudiantes.

Estos objetivos fueron metas colectivas durante 2020 y 2021, y cada miembro de la comunidad educativa priorizó y flexibilizó sus esfuerzos para lograrlos”, dice Octavio Lizama, director del establecimiento.

En este escenario, explica el director, tuvieron “la oportunidad de trabajar y recibir la asesoría de Fundación Presente para fortalecer estos logros, con excelentes resultados”.

—¿Cómo logran involucrar a los alumnos y sus familias en la importancia de este tema?

—El primer paso fue desafiar nuestros propios paradigmas al respecto, donde Fundación Presente tuvo un rol fundamental. Primero: la asistencia siempre fue importante en nuestra comunidad, pero

cobró una relevancia distinta durante la pandemia, además de estar desconectada de la presión de su relación con la subvención. Hoy, ésta era una palanca fundamental y fin en sí misma, tanto para el aprendizaje como para el bienestar de nuestros estudiantes. Segundo: siempre concebimos la asistencia desde la correcta gestión y análisis de los datos. Presente nos ayudó a desafiar esta mirada para comprender una asistencia alejada de los incentivos de corto plazo, y mucho más focalizada en el involucramiento de nuestros estudiantes con nuestra comunidad y con su futuro. Sin este cambio de lentes inicial por parte de nosotros como funcionarios, hubiera sido difícil movilizar al resto de la comunidad por el camino correcto, a través de actividades, talleres y conversaciones.

**—El Mineduc acaba de lanzar sus propuestas y desafíos para este 2022, donde la asistencia a clases presenciales es un elemento clave. Sabemos que ustedes trabajan la asistencia monitorizando a los alumnos y registrando a quienes asisten...**

—Como resumen, en Betterland usamos registros de asistencia digitales y compartidos, que actualizamos quincenalmente. Generamos análisis mensuales sobre estos resultados observando las trayectorias de los cursos y en general hacia las metas claras, trimestrales y anuales, que hemos propuesto para cada sede. Basados en eso, tenemos conversaciones entre Convivencia Escolar y los profesores jefes sobre cómo podemos ir apoyando a aquellos estudiantes que se están quedando atrás. Adicionalmente, y gracias al trabajo con Presente, hemos enfrentado la pandemia con una campaña comunicacional proasistencia constante a nivel institucional; y hemos comenzado a trabajar con estudiantes (orientación) y apoderados (reuniones y talleres) los temas de involucramiento futuro.



“Ha sido un desafío particular la promoción de la asistencia para nuestros estudiantes de párvulos y para nuestros cuartos medios, tal como ha sido a nivel nacional, pero hemos salido adelante. Hemos logrado esto siendo el colegio con mayor tasa de vulnerabilidad del sector oriente de Santiago, con dos años de pandemia muy duros para nuestro equipo y las familias Betterland”, dice Octavio Lizama, director del Betterland School.

**—¿Qué avances han tenido en materia de asistencia?**

—El año pasado cerramos el año con un 86% de promedio, habiendo logrado nuestras metas trimestrales y anuales. Ha sido un desafío particular la promoción de la asistencia para nuestros estudiantes de párvulos y para nuestros cuartos medios, tal como ha sido a nivel nacional, pero hemos salido adelante. Hemos logrado esto siendo el colegio con mayor tasa de vulnerabilidad del sector oriente de Santiago, con dos años de pandemia muy duros para nuestro equipo y las familias Betterland. Estoy tremendamente orgulloso de estos resultados, logrados con enorme sacrificio por parte de cada uno de los miembros de nuestro equipo, de manera tenaz durante estos tiempos difíciles.

Mucha gente piensa en 2022 como un año de posible normalidad. Cuando uno pasa por un terremoto y este termina, uno no vuelve a la “normalidad”, sino que se preocupa de que todos estén bien, recoge las cosas que se caen, revisa la casa, llama a los amigos. Postulo que este 2022 no será un año de normalidad, sino de reconstrucción, de reconstruir las enormes brechas (ahondando las que ya teníamos) de aprendizaje y socioemocionales de nuestros estudiantes.

Nos asegura el director que este año, “la asistencia volverá a ser fundamental para el cumplimiento de estos logros. Con mucha alegría también exploraremos profundizar en el camino del involucramiento con un nuevo Plan de Educación Superior para que todos nuestros estudiantes fortalezcan sus sueños de manera robusta desde las edades más tempranas. Finalmente, hay que prepararse siempre para nuevas posibles volatilidades sociales, económicas y pandémicas para las cuales no tenemos respuestas sencillas. El liderazgo local, la flexibilidad y sustentabilidad de los esfuerzos de las comunidades educativas será nuevamente vital para que nuestros estudiantes estén bien y aprendan.” 🧑🏻

# Una buena relación alumno-profesor puede mejorar el rendimiento y más

Estudios demuestran que las relaciones positivas de los estudiantes que mantienen vínculos con los profesores están asociadas al buen rendimiento en algunas asignaturas, como matemáticas. Conversamos con Bernardita Yuraszcek, de Fundación Impulso Docente, y Elías Burgos, de Enseña Chile, quienes nos afirman la importancia de esta relación.

POR PAULA ELIZALDE



Elías Burgos

“U n día, cuando no existía pandemia, mis estudiantes me esperaban para iniciar la clase saludándonos. Con mi voz

grave les dije: Buenos días queridos y queridas estudiantes. Recibí en respuesta un saludo algo débil, y luego uno de mis estudiantes me preguntó: Profesor ¿está bien? ¿Le ocurrió algo? Yo intentando esconder mi enorme cansancio y agotamiento de la semana, les respondí que estaba bien, preguntando por qué la pregunta. Ellos me dijeron: Es que usted siempre nos saluda diciéndonos MUY buenos días”.

Con esta anécdota **el director de desarrollo de Enseña Chile, Elías Burgos**, ejemplifica lo que es el vínculo profesor-alumno. “Es increíble lo que se puede lograr con este vínculo, que una sola palabra sea evidencia para reconocer que algo no andaba bien”, dice.

Para Elías, el vínculo profesor-alumno demuestra responsabilidad y empatía en

donde el profesor es un líder aprendiz, quien debe comprender el contexto de sus estudiantes con el único sentido de provocar experiencias de aprendizaje que permitan canalizar diversas oportunidades pedagógicas para la construcción del presente y futuro de sus estudiantes. “Es una relación completamente horizontal, donde prima siempre la distancia del respeto y honra hacia el rol del profesor, y a la vez el rol del estudiante”, manifiesta.

## LA IMPORTANCIA DE ESTE VÍNCULO

“Después de la familia, la escuela es el segundo espacio donde los niños y niñas generan vínculos significativos”, asegura **la directora ejecutiva de la Fundación Impulso Docente, Bernardita Yuraszcek**. Pero, explica, generar un vínculo positivo entre un profesor y un estudiante es por sobre todo desafiante, especialmente considerando que las experiencias y necesidades de estos últimos son muy diversas.

Existe evidencia que confirma que un vínculo positivo favorece el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes, impactando positivamente en su desarrollo. “En muchos casos, los docentes se transforman



“Después de la familia, la escuela es el segundo espacio donde los niños y niñas generan vínculos significativos”.

Bernardita Yuraszeck, directora ejecutiva de Fundación Impulso Docente.

en referentes para sus estudiantes. Por lo mismo, fortalecer el bienestar socioemocional de los adultos es un factor que también contribuye. Para transmitir seguridad, confianza y altas expectativas es importante partir por uno mismo”, afirma Bernardita.

Elías agrega que esta relación otorga la oportunidad de contar con una nueva voz orientadora, que ayuda a derribar cualquier barrera o prejuicio de un estudiante hacia un profesor, y afirma que el mayor desafío es lograr el vínculo para acercar la enseñanza a los estudiantes.

Aprendizaje en la sala y algo más Sabemos que un sólido vínculo entre el profesor y el alumno tiene una directa relación con el aprendizaje, pero ¿en qué medida lo ayuda en otros ámbitos? Vivimos en un mundo cambiante y con un masivo acceso a la información, pero con poco espacio para recibir consejos que complementen las experiencias de vida, la orientación vocacional o las opciones actuales. “Esta oportunidad que poseen los profesores de ser una voz orientadora permite, desde la humildad, disminuir la incertidumbre a la cual se enfrentan hoy en día las y los estudiantes”, explica el director de desarrollo de Enseña Chile.

La directora ejecutiva de la Fundación coincide en el importante rol de docentes y educadoras, y afirma que por eso es

fundamental transmitirles constantemente a los alumnos altas expectativas. “Una forma de hacerlo, y que en Impulso Docente promovemos, es fomentando la mentalidad de crecimiento, que es la creencia de que todas las personas podemos superar desafíos y aprender cosas nuevas si nos abocamos a ello y confiamos en nuestras capacidades”, afirma.


#### EL VÍNCULO A TRAVÉS DE LA PANTALLA

Entre los múltiples desafíos que llegaron con la pandemia, el mantener el vínculo alumno-profesor ha sido uno fundamental. Sin embargo, en tiempos en que la crisis e incertidumbre hacían especialmente importante una relación más allá de lo académico, se idearon estrategias que acercaron a ambas partes, incluso a través de la pantalla.

“Hay ejemplos de escuelas rurales con poca conectividad que incluso consiguieron espacios en radios locales para mantener a las familias y a sus estudiantes involucrados. La evidencia también apunta hacia allá: según datos recientes de la Agencia de Calidad, cerca del 90% de estudiantes de cuarto básico a cuarto medio dijo que ‘algún profesor se preocupó por cómo me estaba sintiendo y de que pudiera aprender’. Ha habido mucho esfuerzo en ello”, afirma Bernardita.

Elías incluso ve un lado positivo en cuanto a la relación online: “Nacieron nuevos vínculos: desde los libros favoritos de los estudiantes hasta la mascota de un profesor, y muchas veces se empatizó ante las dificultades técnicas. Los profesores necesitan este vínculo movilizador y la pandemia dejó en evidencia que nuestras relaciones personales son la base de todo lo que hacemos”.

Ahora bien, nada puede superar lo que se logra en la sala de clases, por lo cual, si las condiciones sanitarias lo permiten, el llamado de ambos profesionales es a enfocar los esfuerzos en retomar la presencialidad. “Hay que reconocer al estudiante en el centro y que su voz sea fundamental para tomar decisiones pedagógicas. El contenido se mantiene pero los estudiantes se renuevan. Eso es lo más magnífico: estar constantemente disfrutando de sus descubrimientos en sus habilidades, competencias y talentos. Un profesor que se involucra y vibra con este proceso fortalecerá el puente que da acceso al aprendizaje del contenido en el estudiante”, concluye Elías.

**Más info: PISA:** <http://blog.intef.es/inee/2015/07/23/afectan-las-relaciones-profesor-alumno-al-bienestar-de-los-estudiantes-en-la-escuela/> 

# CLAVES PARA LOGRAR UNA MAYOR ASISTENCIA: SEGUIMIENTO, VINCULOS Y ESTIMULOS

Conversamos con las directoras de dos colegios que han realizado estrategias concretas para abordar el tema de la asistencia. El tener un equipo especializado, que registre, haga seguimiento y tome acciones, son algunas de las acciones hechas que les han dado excelentes resultados.

POR PAULA ELIZALDE



“La escuela logra vincular a 545 estudiantes, los cuales equivalen a un 99,4%. Solo tres estudiantes no logramos involucrar, siendo un 0,54%”, afirma **Cinthia Estrada, directora de la Escuela Básica Martínez de Rozas, ubicada en la comuna de Peñalolén**. Así de claros tiene los números, ya que en su establecimiento han trabajado de manera concreta y constante el tema de la asistencia escolar.

**Ana Garat, directora del establecimiento Limache College**, también lo tiene claro, y clasifica los números en diferentes colores según el riesgo de inasistencia: el color rojo de 84% hacia abajo significa PIDE AYUDA; el amarillo de 85% a 90% significa ALERTA y verde de 91% hacia arriba, EXCELENTE. “Hoy podemos señalar que ha disminuido el porcentaje de estudiantes con baja asistencia, aumentando en consecuencia el porcentaje de estudiantes ubicados en los colores amarillo y verde. A fines del mes de marzo los estudiantes estaban distribuidos, según porcentaje de asistencia en: 15.3%, en el color verde; 49.4%, en el color amarillo y 35.3 %, en rojo. Y a fines del mes de septiembre teníamos otro resultado más positivo: 19% de los alumnos ubicados en el color verde; 57.9%, en el color amarillo y 23% en el color rojo del semáforo. Aun cuando

persiste un grupo de estudiantes en rojo, los avances han sido importantes”. Ambos establecimientos han trabajado con la Fundación Presente estableciendo estrategias y acciones concretas.

## COMITÉ ESPECIALIZADO, QUE CUMPLE UNA ESTRATEGIA CONCRETA

Según cuenta Cinthia Estrada, el establecimiento cuenta con un plan específico de involucramiento y asistencia escolar, creado con el apoyo de Presente, el cual promueve la asistencia mediante un comité especializado que coordina y guía la implementación de variadas estrategias, “pretenden lograr un cambio cultural respecto a la importancia de participar en clases”, afirma.

Cinthia explica que este comité realiza las siguientes estrategias: en primer lugar, la creación de publicidad que concientiza las consecuencias del ausentismo crónico y la falta de involucramiento para el futuro de los niños y niñas. “Da sentido de propósito y de pertenencia a la comunidad referente a metas y logros que todos queremos y somos capaces de cumplir”.

En segundo lugar, “se realizan actividades académicamente estimulantes que generan una mentalidad de crecimiento, teniendo en cuenta que el error es parte del aprendizaje”; también se dan distintas opciones para la participación a clases, siendo sincrónica o asincrónica,



“relevando que lo importante es participar sin importar la modalidad”, afirma la directora.

Cinthia agrega que se debe tener un registro permanente de la asistencia e involucramiento teniendo datos fidedignos para el seguimiento y análisis de casos. También se deben tener presentes los factores que afectan la asistencia e involucramiento, y agruparlos en categorías para tomar decisiones respecto a ello. Por último, afirma Cinthia, “se deben tener medidas universales y permanentes para toda la comunidad y medidas particulares que llevan a cabo según necesidades específicas”.

Ana Garat cuenta que a ellos les ha dado resultado lo siguiente: el trabajo sistemático del Equipo de Involucramiento; el acompañamiento continuo al equipo escolar (grupo de docentes); el acompañamiento a los estudiantes con baja asistencia de parte de la Unidad Técnico-Pedagógica, profesores jefe y equipo multidisciplinario; la realización de talleres de Fundación Presente con docentes, apoderados y estudiantes en temas como fortalecer la autoestima académica, cómo ser mejor docente desde la mentalidad de crecimiento y cómo puedo hacer las clases más entretenidas, entre otros.

#### NUNCA PERDER EL VÍNCULO

“Es fundamental en primera instancia nunca perder el vínculo con las familias y el estudiante, si éstas no están participando, inmediatamente se las contacta para saber cómo están y de qué manera las podemos ayudar”, afirma enfáticamente Cinthia y agrega: “Lo importante es tener claros los factores que afectan el involucramiento o asistencia a clases, para así tomar las medidas según situación particular de las familias y proporcionar soluciones y no prejuicios de su no participación”.

Cinthia cuenta que, si las familias tenían barreras tales como falta de tecnología o acceso a internet, la escuela lo proporciona; si el estudiante tiene aversión o falta de valoración por lo educativo, se lo apoya desde lo socioemocional, el sentido de pertenencia y propósito, “para que ellos superen cualquier dificultad o sentirse no parte de la comunidad o no sentirse capaces de realizar lo pedagógico”, señala.



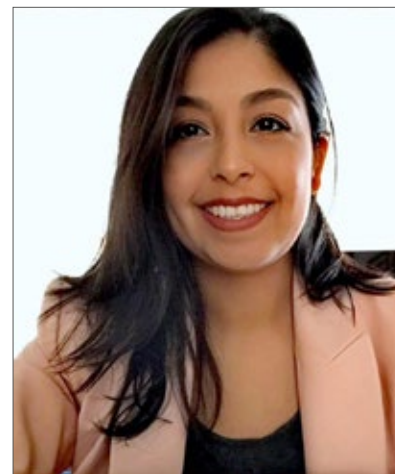
Ana Garat

“Hoy nos sentimos empoderados para impulsar cambios y muy interesados en continuar trabajando en pro del aprendizaje de los estudiantes y su compromiso con el proceso educativo”, afirma Ana.

#### CONSEJOS PRÁCTICOS, nos cuenta Cinthia Estrada

1. “En primera instancia, tener en cuenta que la asistencia no es una acción administrativa, sino totalmente pedagógica. Al tener esa mirada pedagógica se pueden tener mejores resultados académicos, ya que la asistencia a clases o el involucramiento tiene directa relación con los aprendizajes”.

Ana complementa: “Es necesario el trabajo en equipo, entender que detrás de cada estudiante hay un mundo de interrogantes, recordar el lado humano de la educación que en ocasiones se pierde por las innumerables exigencias que van surgiendo en el ámbito educativo”.



Cinthia Estrada, directora de la Escuela Básica Martínez de Rozas en Peñalolén.

2. “En la asistencia e involucramiento somos todos responsables, el equipo directivo, docentes, no docentes, asistentes de aula, centro de padres y de alumnos. Todos motivamos el involucramiento con distintas estrategias y aportamos a generar una cultura que identifica el involucramiento y la asistencia como algo fundamental, para tener herramientas para la vida, para tener un mejor sentido de comunidad, mayores experiencias para ser exitosos y dar mayores expectativas para el futuro. Con esto la escuela genera un lenguaje en común, donde todos hablamos del involucramiento de la misma manera y le damos la misma valoración”.

3. “Es importante recalcar que la asistencia e involucramiento no debe tener una mirada punitiva ni de castigo, debe ser abordada para dar apoyo y herramientas que solucionan las problemáticas de los estudiantes para involucrarse”. 🧑

# La adaptación de un colegio TP a la pandemia

Conversamos con Joel Vásquez, director del Liceo Industrial de Temuco, quien nos reveló cómo ha sido la experiencia de trabajar la asistencia de los alumnos en los años de pandemia que hemos enfrentado.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.



**N**os cuenta el director, del establecimiento que pertenece a SNA Educa y es parte de la Red Irarrázaval, que “nuestra comunidad, después de las condiciones de clases online que enfrentamos el año 2020, decidimos retornar a clases presenciales el año 2021”, y para ello, dice, “hubo un consenso de los docentes, familias y estudiantes de considerar que los aprendizajes siempre serán más profundos en el aula o en taller con su profesor guiando el aprendizaje”.

A partir del 1 de marzo del año pasado, “se realizaron las inducciones a los estudiantes de primero a cuarto medio para reforzar los protocolos sanitarios, desarrollo curricular y académico, y de la forma en que los grupos curso asistirían a clases (grupos de no más de 12 alumnos por sala), por lo que había una rotación de cada grupo”.

En este formato las clases se realizaron en manera híbrida para así poder brindar oportunidades a aquellos alumnos que, por decisión de la familia, optaron por no asistir presencialmente a clases.

—¿Cómo han abordado el involucramiento de los alumnos y sus familias?

—El interés de los estudiantes para

Otro factor, señala Joel, “que consideramos importante, es ser un espacio seguro y acogedor para ellos, brindando contención y apoyo en los aspectos socioemocionales y atendiendo a sus dificultades de aprendizaje”.

involucrarse en su escuela tiene varios elementos. Uno de ellos es la comunicación permanente de la escuela con los apoderados y los alumnos, de tal manera de conocer situaciones que pueden estar afectando la asistencia y, por ende, la pérdida de los aprendizajes.

Otro factor, señala Joel, “que consideramos importante, es ser un espacio seguro y acogedor para ellos, brindando contención y apoyo en los aspectos socioemocionales y atendiendo a sus dificultades de aprendizaje, además de que los espacios

de infraestructura son mantenidos limpios y ordenados, con mobiliario adecuado y condiciones de habitabilidad de alto nivel”.

—No podemos dejar de mencionar que las actividades extraprogramáticas son recibidas y percibidas por parte de los alumnos, como un complemento que permite desarrollar actividades deportivas, artísticas y complementarias a su formación técnica, logrando con ello, la pertenencia hacia su escuela.

—¿Y los profesores?

—El trabajo de todos los docentes fue adaptarse e incorporar diferentes estrategias de enseñanza, utilizando herramientas tecnológicas como Classroom, Kahoot, correo electrónico, Duolingo, Meet, Zoom y simuladores, entre otras.

—Sabemos que la pandemia ha afectado el tema de las prácticas de los alumnos, ¿qué desafíos tienen ustedes para este año en este tema?

—Como liceo técnico profesional, la adquisición de habilidades prácticas en cada uno de los módulos fue un desafío mayor durante el año 2020 y 2021. Sin embargo, buscamos estrategias que permitieron dar una solución a este complejo escenario. Durante el año 2020, en el cual el ciento por ciento de las clases fueron online, se implementó una estrategia que denominamos “Taller en su casa”, la cual consistía en que los alumnos, de las especialidades de Electricidad y Gastronomía principalmente, retiraban kits de herramientas e insumos para realizar prácticas desde sus hogares para, con ello, mitigar en parte la dificultad de realización de actividades prácticas.

Luego, indica el director, “durante el año 2021, y ya en un contexto presencial, la asistencia a clases de los alumnos de tercero y cuarto medio fue en un alto porcentaje, por lo que se pudieron realizar las actividades prácticas de cada módulo en cada una de las especialidades. Sumado a esto, en los meses de septiembre a noviembre, se realizaron nivelaciones de habilidades prácticas que fueron priorizadas para los alumnos de cuarto medio, en conformidad con el análisis de cada especialidad. También se pudieron realizar las prácticas de alternancia dual en la especialidad de Mecánica Automotriz en las empresas del rubro, con un 90% de asistencia a dichas actividades. 🟢”

# CUIDARNOS Y CUIDARSE, CON PRECAUCIONES

Dentro de los desafíos de este año 2022, está el seguir protegiendo y cuidando a nuestros niños y alumnos. Quisimos conversar con el pediatra y presidente de la Asociación Médica para la Prevención, de la Universidad Católica, Humberto Soriano, quien reveló la importancia de cuidarnos, pero con ciertas cautelas...

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

**S**obre la importancia de contar a los padres y apoderados acerca de los beneficios de las clases presenciales y los cuidados que debemos seguir tomando con la pandemia conversamos con el destacado pediatra y presidente de la Asociación Médica para la Prevención, Humberto Soriano. Además, recalcó la importancia de ir a clases, en particular en los sectores más vulnerables.

—Muchas veces, debido a la pandemia, debemos extremar las medidas de sanitización... ¿Qué puede ocurrir con los excesos de limpieza en los niños?

—Los excesos en general son malos. Y, en particular, el exceso de asepsia o cuidado extremo en la limpieza en los niños se asocia con mayor incidencia de alergias y de enfermedades autoinmunes. El exceso de asepsia no permite, además, que los niños desarrollen inmunidad. Es así como un niño burbuja, que me tocó conocer, murió, al mantenerlo muchos años en una burbuja, debido a que no tenía defensas.

Los excesos en cualquier sentido son malos. También, el exceso de suciedad puede provocar mayores enfermedades infecciosas y mayores enfermedades parasitarias. Sin duda que en estos tiempos de covid la importancia del lavado de manos previene el contagio. La mascarilla, además, previene el contagio del coronavirus.

“En particular en niños vulnerables, el encierro y la falta de clases presenciales se asocia a falta de vacunas, falta de alimentación y falta de detección de problemas, que son uno de los roles que cumplen los profesores”.

—¿Qué sucede con el agua?

—En la mayor parte de las ciudades no es necesario hervirla; sin embargo, en algunos otros países latinoamericanos es fundamental que se hierva porque tiene una cantidad muy elevada de materias patógenas.

—¿Qué más se puede agregar sobre la limpieza?

—En relación a la limpieza, mi hija –que se acaba de graduar de un doctorado de

la Universidad de Melbourne– publicó un artículo que señala que las madres que limpian los chupetes de sus hijos con desinfectantes químicos tienen niños que presentan mayor incidencia de alergia alimentaria. Entonces, lavarlo con agua solamente es muchísimo mejor.

—Algunas recomendaciones para las clases presenciales...

—La escuela en clases presenciales beneficia a los niños tremendamente. Más que convencer a los padres y apoderados de que los manden a la escuela, hay que informarles todos los beneficios de las clases presenciales y todos los riesgos del encierro, que han sido muy patentes en la pandemia con el aumento de la ansiedad, de depresión y de horas frente a la pantalla. Ello ha significado un incremento en las tasas de sobrepeso y disminución del aprendizaje, entre muchos otros efectos adversos.

Explica el médico que las clases presenciales, sin duda, son un tremendo aporte y un derecho en el siglo XXI. “En particular en niños vulnerables, el encierro y la falta de clases presenciales se asocia a falta de vacunas, falta de alimentación y falta de detección de problemas, que son uno de los roles que cumplen los profesores”. 🧑



# Asistir a clases es URGENTE

Raimundo Larraín, quien está a cargo de la División de Educación del Mineduc hasta el 10 de marzo, nos cuenta por qué asistir a clases debiese ser una prioridad, particularmente en tiempos de pandemia.

POR MM

**A** juicio de **Raimundo Larraín, profesor, jefe de la División de Educación General del Ministerio de Educación hasta este mes, MA Education Teachers College, Columbia University, cofundador de Impulso Docente, alumni de Enseña Chile y bioquímico UC**, “lo central que se debe restablecer es la confianza en la escuela como espacio protector por excelencia, para incentivar la asistencia a clases”.

Se trata, dice, de una confianza que se debe construir desde cada escuela, y debe ir acompañada de una fluida comunicación con las familias, garantizar el cumplimiento de los protocolos y transmitir altas expectativas de lo que significa asistir a clases y la importancia que ello tiene para el desarrollo de cada estudiante. “Los apoderados deben compartir este sentido detrás de la asistencia a clases como un hábito fundamental para la formación de los estudiantes”.

**—En esa misma línea, ¿cómo lograr que los alumnos se involucren?**

—Hay varias estrategias que pueden apoyar: primero, invitar a los apoderados a visitas guiadas que les permitan conocer in situ cómo se organiza el establecimiento en la aplicación de los protocolos sanitarios. Que entren a las salas de clases y observen cómo el colegio se ha preparado para recibir a sus hijos. En segundo lugar, es relevante compartir con ellos metas concretas de aprendizajes esperados para sus hijos, que sean semanales o mensuales. De esta manera los apoderados toman conciencia

de lo que se pierde si los estudiantes no asisten. En tercer lugar, es relevante transmitir a los padres la importancia de cuidar rutinas diarias sobre el buen descanso y levantada; por ejemplo, no dormir con aparatos electrónicos prendidos, y resguardar las ocho horas de sueño que todo estudiante necesita. Esto va generando un hábito que fortalece la asistencia a clases en el mediano plazo.

**—¿Cuál debe ser, por tanto, el rol de los equipos directivos del colegio?**

—El rol de los equipos directivos ha sido gravitante y ha marcado la diferencia entre quienes pudieron abrir y quienes no. Sin liderazgos y sentido de corresponsabilidad a nivel de cada escuela, la reapertura de las escuelas hubiese sido muy difícil.

**—¿Continuar con la priorización curricular es otra de las medidas clave para este 2022? ¿Lo es también seguir trabajando con el sistema de alternancia y fortalecer a los estudiantes en riesgo?, ¿de qué manera y por medio de cuáles estrategias?**

—La priorización curricular continúa vigente, pues es una medida que permite gestionar el currículum ante un escenario donde los tiempos de clases lectivas se vieron reducidos entre un 50-60%. Menos tiempo de aprendizaje ha significado una disminución importante en la calidad de los aprendizajes. La priorización permite apuntar a aquello que para los estudiantes es imprescindible aprender, pero dando espacio amplio para ir transitando hacia el currículum vigente. Esta priorización también permite flexibilizar los planes de apoyo para estudiantes que presenten



(Para mejorar las cifras de asistencia)  
**“Se debe apuntar al sentido más profundo de lo que significa educarse”.**

mayor rezago escolar; por ejemplo, a través del trabajo conjunto con los equipos PIE, la agrupación flexible de los estudiantes en torno a brechas de aprendizajes, y también la posibilidad de integrar asignaturas y trabajar sobre la base de proyectos multidisciplinares.

**—Sabemos que una de las campañas más importantes en la asistencia a clases es asegurar a las familias que la escuela es un lugar seguro, ¿comunicacionalmente, tienen nuevas estrategias pensadas en esa línea?**

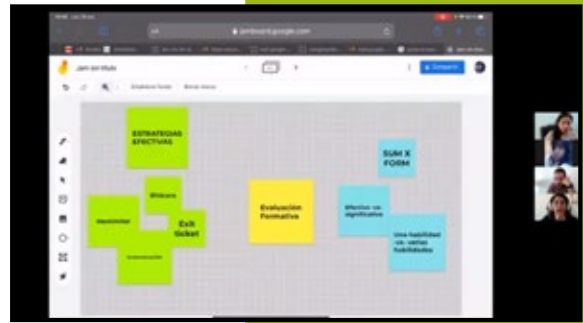
—La mejor campaña es la que cada establecimiento puede realizar: se recomienda fuertemente implementar visitas guiadas para los apoderados, también reuniones virtuales donde se muestren a los padres y apoderados los protocolos sanitarios y cómo luce la vida en la escuela en pandemia. El foco debe estar puesto en el sentido que tiene la educación presencial, en lo relevante que es el encuentro presencial en las salas de clases y los beneficios de la interacción entre pares, de la posibilidad de socializar y formar una identidad propia. Esto se construye conviviendo con otros, no desde la casa. Se debe apuntar al sentido más profundo de lo que significa educarse. 🧑

## REGRESAN LAS CAPACITACIONES EN GRUPO EDUCAR

La pandemia provocó un cisma en el ámbito educativo, que nos hizo replantear las formas y maneras de enseñar; ese proceso también generó que las entidades capacitadoras, como Grupo Educar visualizaran nuevas metodologías de aprendizaje.

Sin embargo, en Grupo Educar desde 2015 veníamos desarrollando propuestas de capacitación a distancia, a través de cursos sincrónicos/asincrónicos; por tanto, pusimos toda nuestra experiencia en esto. No obstante, capacitar a distancia ha sido una gran experiencia; más ahora, que se ha vuelto a la presencialidad.

Durante el fin del año pasado se nos solicitó ejecutar talleres de manera presencial. Todo un desafío, desde el cómo ejecutarlos, los espacios y aforos, el cuidado de nuestro equipo y los docentes capacitados. En general, el recibimiento fue espectacular, todos con mucha motivación por aprender, confirmando que la presencialidad añade un condimento distinto y mejor, dado que permite la interacción constante y permanente. Sin embargo, la tecnología fue el centro, porque apuntamos a un aula híbrida, donde las TIC sean una ayuda al docente.



# Libertad y compromiso: Para conducir la propia vida

Todo adolescente empieza a tomar decisiones en relación con su futuro y en eso consiste en gran medida madurar y crecer. Pero, la pandemia ha hecho que muchos sientan que perdieron el control de sus vidas: ese es un efecto colateral que abordar este año escolar.

POR MARÍA ESTER ROBLERO



**H**ay palabras que son como llaves maestras, que abren nuestro entendimiento y nos permiten comprender conceptos complejos de modo certero y rápido. La palabra “agencia”, en una de sus acepciones, es una “llave mental” importante, porque alude a esa capacidad a nutrir en los hijos y alumnos, que les permite actuar intencionalmente en una dirección para lograr propósitos o metas, para interrelacionarse y aportar a los demás. Pero, con la pandemia pareciera que muchos adolescentes han visto afectada su “agencia”. Los expertos señalan que una forma de recuperarla es tomando conciencia de las propias capacidades y comprometiéndose con la reconstrucción de nuestra sociedad. Para ello, se deben vencer los altibajos emocionales y la inseguridad, y salir del encierro físico y mental al que nos sometió el coronavirus.

## LOS EFECTOS DE LA INCERTIDUMBRE

**Claudia Carolina Botero, psicóloga de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Intervenciones en Psicoterapia de la Universidad de Salamanca y doctora en Psicología de la Universidad de los Andes,** explica a revista Educar que la incertidumbre vivida durante los últimos dos años ha afectado de manera significativa la capacidad de los adolescentes de proyectarse, “dado que esta incertidumbre produce una sensación de poco control de su propia vida y de su futuro. El agenciamiento de los jóvenes se pudo ver afectado por la poca posibilidad de acción frente a eventos de índole económica, de salud, duelos, poco contacto con pares, etc. Estos eventos constituyen estresores que, si se vuelven crónicos, pueden afectar la estabilidad psicológica de los jóvenes. Esta afectación puede llevar a experimentar situaciones de depresión, estado de ánimo inestable, problemas de ansiedad e interpersonales”, explica.

### —¿Se ha logrado medir el impacto de la pandemia en la salud mental de los niños y adolescentes?

—Se han hecho varias investigaciones. La Organización Mundial de la Salud y Unicef han identificado que el impacto de la pandemia sobre los niños y adolescentes es significativo. El teleestudio y el confinamiento fueron dos de los factores que más están impactando, pero también las pérdidas, por ejemplo, muertes, y el desempleo que ha habido en las familias. Así mismo, estudios psicológicos han establecido que se han presentado problemas

de regulación emocional, de autoeficacia académica y de afectación por violencia intrafamiliar.

**—Frente a este hecho, ¿es normal que muchos adolescentes no sepan cómo proyectarse hacia el futuro?**

—Sí, eso depende en gran parte del entorno en el que se desarrollan y qué tanto su contexto les ofrece oportunidades, además de la confianza del contexto familiar y escolar en sus competencias. Por lo tanto, para recuperar la proyección hacia el futuro se requiere que el contexto, el entorno, brinde oportunidades laborales y académicas a las que pueda tener acceso la mayoría, desarrollar algunas competencias, y el apoyo de sus entornos sociales, familiares y académicos.

**INDIFERENCIA O COMPROMISO SOCIAL**

**Francesc Torralba, filósofo, teólogo, pedagogo y autor del libro *Vivir en lo esencial. Ideas y preguntas después de la pandemia*** (Plataforma Editorial,



**Claudia Carolina Botero**

“La OMS y Unicef han identificado que el impacto de la pandemia sobre los niños y adolescentes es significativo”.

2021), ha escrito numerosas columnas sobre el impacto de la incertidumbre en las personas: “La incertidumbre es un rasgo fundamental de nuestro tiempo. No sabemos qué significa ni remotamente esto que llamamos nueva normalidad. Hay miedo, temor y temblor”, escribió en el diario La Razón, de Cataluña.

Este autor explica que frente a un tiempo incierto existen diferentes posibilidades de reaccionar: “Existe el riesgo del desencanto, pero también el de la falsa superioridad (...) de los que se colocan al margen de todo y no se mojan para nada, pero están aguardando ansiosos el error del que se ha comprometido para recordarlo inmediatamente”.

Lo contrario a esa forma de deserción es el compromiso. En su libro *El compromiso*, Torralba ahonda en la definición de este valor: “Comprometerse es, en sentido estricto, contribuir, desde el propio talento personal, a una causa más grande que el propio yo, a hacer realidad un sueño colectivo. Es aportar el pequeño grano de arena a la obra en común. En el corazón de la ética del compromiso, existe un mensaje de esperanza”.

**TALENTOS Y AUTOEFICACIA**

Lamentablemente, la incertidumbre vivida en estos dos últimos años también pudo afectar a los jóvenes en su esperanza como en la capacidad de reconocer sus propios talentos. La psicóloga Claudia Carolina Botero señala que “el liderazgo, las habilidades de comunicación asertiva, la autorregulación emocional y la autoeficacia son las habilidades o capacidades que se deberían potenciar ahora en la escuela y el hogar para reforzar la capacidad de los adolescentes para visualizarse como adultos autónomos y participativos”.

Francesc Torralba, por su parte, escribe que ahora más que nunca “debemos enseñar a nuestros hijos y alumnos a descubrir los talentos, porque no todos valemos para lo mismo. El talento es lo único que no decidimos”. En este sentido, según este filósofo y pedagogo, a los hijos y alumnos hay que ayudarlos a descubrir estos talentos y eso se consigue a través del compartir, el conversar, el observar al hijo o alumno. Luego, recomienda enseñarles a poner en práctica una actitud humilde, pero llena de autoestima: “La humildad es conocer los propios límites y las propias posibilidades,



**Francesc Torralba**

“Comprometerse es, en sentido estricto, contribuir, desde el propio talento personal, a una causa más grande que el propio yo, a hacer realidad un sueño colectivo”.

lo cual no tiene nada que ver con la baja autoestima o con despreciarse. Una persona humilde reconoce cuáles son los propios límites, sus dificultades, y tiene suficiente capacidad para pedir ayuda, para aceptar que los demás son superiores en algunos campos aunque no en todos. En cambio, el que tiene una crisis de autoestima es aquel que no reconoce ninguna posibilidad en sí mismo, ningún talento, que no saldrá adelante. En definitiva, que está siempre autodestruyéndose. La humildad es una virtud. La crisis de autoestima es un defecto. La humildad es la autovaloración justa de uno mismo”.

Francesc Torralba escribe en otra de sus columnas (esta vez para la Fundación Proyecto Hombre, contra las adicciones), que el tiempo pospandemia es propicio para el valor del compromiso. Pero, “necesitamos líderes críticos y constructivos, aptos para abordar retos en mayúscula y con capacidad de ejercer un liderazgo sustentado en el cuidado y en la cooperación”. Y puede ser precisamente en las escuelas donde se den muchas instancias para echar a andar la inteligencia colectiva. 🧑🏫



# ¿Fobia o rechazo escolar?

El desafío de adaptarse a la “nueva normalidad” puede causar resistencia en algunos adolescentes, pero no significa que sufran alguna patología. Conversamos con el psicólogo infantil y psicoterapeuta de niños y adolescentes Román Pérez Burin, quien a partir de su experiencia clínica nos aportó claves para ayudar a los hijos a reinsertarse en el mundo escolar.

POR XIMENA GREENE

“El confinamiento fue catastrófico desde el punto de vista social y emocional de los jóvenes”, señala **Román Pérez Burin, psicólogo catalán** con más de 30 años de experiencia en trabajo clínico con niños y adolescentes, por lo que no es de extrañar que, al retomar ciertas actividades que solían hacer antes de la pandemia, puedan sentir temores e inseguridades.

“Todas las referencias que tenían de la cotidianidad se esfumaron y el mundo que los representaba, ya no existe, por lo tanto ¿cómo no va a ser difícil volver a algo que ya no conocen?”, explica el experto en una entrevista exclusiva para revista Educar.

Un ejemplo de ello es la reticencia que algunos hijos muestran a las clases presenciales, la que de acuerdo al experto se ha transformado en un nuevo motivo de consulta. “Hemos visto, particularmente en adolescentes con cierta vulnerabilidad, que la presión por la incertidumbre que rodea el retorno a la presencialidad puede transformarse en una fobia o rechazo escolar”, señala.



“Cuando los niños asisten a la escuela, aumentan su confianza y su resiliencia, los mantiene conectados con el aprendizaje y es importante para su desarrollo social”, Román Pérez Burin, psicólogo español.

### ¿QUÉ ES LA FOBIA O RECHAZO ESCOLAR?

La fobia o rechazo escolar corresponde a un síntoma o un conflicto patológico en donde los niños y los adolescentes hacen crisis frente a la idea de tener que asistir al colegio. El trastorno suele aparecer de manera repentina, y más frecuentemente como angustia anticipatoria; es decir, aparece justo antes de partir al colegio u, otras veces, durante la tarde o noche anterior al evento.

“En la mayoría de los casos que he visto últimamente, la resistencia a ir a la escuela no significa que sufran alguna patología. Más bien tiene que ver con circunstancias de la vida cotidiana que no saben resolver y que intentan evitar porque les provocan malestar”, explica Pérez Burin. Esto puede deberse, en gran parte, a que la desescalada del confinamiento les afecta de manera muy distinta a los niños y jóvenes, para quienes hoy el principal desafío es tener que adaptarse a una “nueva normalidad” que desconocen.

### VOLVER A EXPONERSE

De acuerdo al experto es normal que los adolescentes pueden tener sentimientos encontrados sobre lo que significa regresar a la escuela. Por ejemplo, es posible que los entusiasme aprender en el aula y volver a ver a sus amigos. Pero también pueden sentirse preocupados o ansiosos por haberse retrasado en el aprendizaje en los últimos dos años, tener menos tiempo para las tareas, prepararse bien para las pruebas o los exámenes, manejar los cambios que pueden haber sufrido sus amistades e incluso levantarse temprano para ir al colegio.

“El regreso a la presencialidad es una mezcla muy intensa de emociones que puede ser difícil de leer para los padres o los profesores; sin embargo, los niños y adolescentes deben volver a ‘exponerse’ y eso cuesta, pero los padres los deben empujar y ayudar a que así sea ya que la escuela es ‘su espacio’ y deben volver a él cuanto antes”, señala Pérez Burin.

Según Pérez Burin, la mejor forma en que los padres pueden ayudar a aliviar la ansiedad que les puede causar el retorno a clases es sentir empatía y demostrar total confianza en la decisión.

“Si bien en los últimos años han cambiado mucho los vínculos entre padres e hijos, la mayoría de los adolescentes todavía buscan a sus padres para que los tranquilicen”, señala. Para ello recomienda entablar una buena conversación los días previos al retorno a clases. En ella hay que reconocer las preocupaciones y los temores que puedan sentir y hablar abiertamente sobre ellos. “Cuando se trata de lidiar con la falta de voluntad para regresar a la presencialidad, es importante recordarles que la escuela es el mejor lugar para ellos”, subraya.

### PEDIR AYUDA A LOS PROFESORES

Sin embargo, el experto advierte sobre la importancia del trabajo en conjunto con la escuela. “Debe ser una experiencia compartida. Los profesores deben saber lo que está sucediendo, ya que la escuela es un lugar donde se ha hecho una delegación de responsabilidad a otros adultos y es importante que estén al tanto de la situación para así desplegar todas las herramientas posibles”.

Una alternativa ante el rechazo escolar por parte del establecimiento educacional es la flexibilización de algunas exigencias o requisitos. Por ejemplo, permitir que el niño pueda quedarse en el comedor escolar durante un rato antes de entrar a la sala, sustituir algunos exámenes por trabajos en casa y ofrecerle la posibilidad de salir del aula cuando se sienta angustiado e, incluso, que sus padres lo puedan pasar a buscar antes de que acaben las clases, son algunas de las medidas que recomienda el profesional. “Estas adaptaciones se tienen que ir reajustando en función de la evolución de cada caso, sin perder de vista la salud mental y bienestar emocional del niño”, concluye Pérez Burin. 🧡



Román Pérez Burin

## CONSEJOS PARA LOS PADRES:

Si sus hijos se sienten inseguros o reacios de regresar a la escuela, estas ideas pueden ayudar:

1. El primer paso para trabajar en el rechazo escolar de los niños y adolescentes es tratar de comprender el problema desde su punto de vista. Intente identificar por qué el niño o adolescente tiene problemas para ir a la escuela. Hable con ellos y escuche activamente sus sentimientos y por qué no quiere ir. Trate de averiguar si tiene problemas con sus compañeros o profesores, o si está evitando algo.
2. Hágale saber que está bien sentirse nervioso o inseguro acerca de regresar a la escuela, pero asegúrele que lo superará.
3. Anime a sus hijos a volver a conectarse con sus amigos antes de que regresen a la escuela.



## Comunicarse con los hijos y los profesores: El superpoder de los padres

Entre las muchas lecciones que ha dejado la pandemia aparece claramente que los alumnos que sufrieron menos mermas de aprendizaje fueron quienes contaban con familias con buena comunicación con la escuela. Por esta razón, Fernando Reimers, experto en innovación educativa de la Universidad de Harvard, señala que es el momento de empoderar a los padres.

POR LUZ EDWARDS

“Es necesario empoderar a los padres, pues tienen un papel importante. Ellos no son las víctimas o los espectadores de unas circunstancias sobre las que no tienen control. Al contrario, hay que lograr que se sientan empoderados como los agentes que tienen un papel mucho más importante que cumplir en apoyar la educación de sus hijos”, reflexiona desde Boston **Fernando Reimers, director de la Iniciativa Global de Innovación Educativa y del Programa**

**de Política Educativa Internacional de la Universidad de Harvard.**

Para el experto, el mayor involucramiento de los apoderados en las escuelas como consecuencia de la pandemia puede ser, a futuro, un cambio positivo. “De hecho, sabemos que los alumnos que sufrieron menos mermas de aprendizaje son quienes contaban con familias con buena comunicación con la escuela. Padres que iban contándoles a los profesores cómo iba su hijo, que pidieron los apoyos que necesitaban. Por eso, con miras a este nuevo año escolar, es esencial también que la escuela sepa cumplir su rol de

apoyar a las familias, sea que haya clases presenciales o remotas”, explica Reimers.

—¿Cómo aconseja a los padres abordar este año escolar desde el punto de vista emocional?

—En este momento hay que transmitir a los apoderados que deben entregar empatía, cariño y diálogo a los hijos, porque ha sido una situación muy difícil para los jóvenes al igual que para los adultos. Existen necesidades nuevas de salud mental y un gran desgaste; es muy importante que cada persona, no solo cada joven, sepa que no está sola, que sepan que son miembros de una comunidad. Eso, en la práctica, significa

solo comunicarse. Y comunicarse empieza por escuchar, no solo por hablar, por ver dónde está el joven, qué está pensando.

**—¿Puede dar un ejemplo de las dificultades que están viviendo los adolescentes?**

—Por ejemplo, sabemos que estos dos años para muchos jóvenes han significado una inmersión mucho más intensa en las diversas plataformas tecnológicas, ya que era la manera de estar en contacto con el mundo. Pero hay buena evidencia que muestra que no todas contribuyen a la salud mental de los jóvenes. Por eso es importante asegurarse de prestarles atención, escucharlos, ver que los jóvenes estén teniendo una vida balanceada, chequear cómo está la visión de sí mismos y de su sentido de propósito.

**—¿Qué podríamos decirles a los adolescentes para transmitirles optimismo?**

—Me parece fundamental invitarlos a mirar con curiosidad y esperanza. Ayudar a los jóvenes a ver este ying y yang que es la pandemia, pues tiene dos caras que son ciertas. La pandemia ha sido, por un lado, indudablemente una calamidad y, por otro lado, también ha sido una oportunidad de descubrir cosas de nosotros mismos, de nuestra sociedad, de la humanidad entera, que son muy positivas. De nuestra capacidad de invención y adaptación. Creo que esta conversación entre las familias con los hijos

los ayuda a desarrollar una manera de ver el mundo que les va a ser muy útil. En un mundo que es incierto, reconocer que hay cosas que tienen simultáneamente impactos negativos y positivos.

**LA NARRATIVA DE LO POSITIVO QUE SE APRENDIÓ**

**—¿Ese es un aprendizaje importante no curricular, en su visión?**

—Mucha de la narrativa de la pandemia ha estado centrada en lo que no se aprendió. Sin embargo, hay una historia que contar acerca de lo que sí se aprendió. Hubo hogares con casos de violencia o de mucho estrés, pero donde no fue así se aprendieron cosas buenas, que pueden tener o no que ver con el currículo explícito. Se aprendieron cosas útiles para la vida y las familias se conocieron más; eso es positivo, no hay duda.

**—¿Cómo enfrentar la posibilidad de volver a clases remotas en algún momento?**

—Con esperanza. Todos ya llevamos muchos meses en esto y todos hemos aprendido. Por ejemplo, respecto de las clases mismas, yo creo que muchas de las cosas que se hicieron para tratar de enseñar remotamente –sobre todo en los primeros meses– no fueron de alta calidad.



**¿Quién es?**

**FERNANDO M. REIMERS** (Venezuela) dirige el máster en Política Educativa Internacional y el programa de investigación "Iniciativa Global de Innovación Educativa" en la Universidad de Harvard. Es experto en programas para la Ciudadanía Mundial.

**PRÁCTICAS PARA PARTIR EL AÑO CONECTADOS CON NUESTROS HIJOS Y ALUMNOS**

Luego de la crisis de la pandemia y en un contexto que sigue siendo de incertidumbre, es esencial comenzar el año escolar escuchando a los adolescentes y propiciando momentos donde puedan expresar su situación personal y única respecto de la vida, del colegio, de su familia, compañeros, etc. Esta conexión emocional es la base para cualquier aprendizaje y vínculo.

Un enfoque recomendable –y apoyado por la evidencia– es ayudar a los jóvenes a conectar con un futuro positivo para ellos mismos. Eso puede colocarlos en un camino de propósito y esperanza –el "qué" y el "cómo" de su vida futura–, motivándolos a aceptar la realidad que les toca y usar la creatividad para encontrar soluciones y caminos.

Algunas ideas para actividades:

**Piensa tu año ideal**

Visualiza el mundo en que vives: tu hogar, tu familia, tu colegio, tu comunidad, ¿hay algo que querrías que fuera distinto y por qué?

**Analiza el sentido de la vida**

"Quien tiene un 'por qué' vivir, casi siempre encuentra el

'cómo'". Esta frase de Viktor Frankl invita a pensar acerca de qué es lo esencial de nuestra vida y qué dificultades nos toca enfrentar. ¿Qué te mueve, qué es lo más importante para ti y cómo crees que afecta este escenario de pandemia el poder cuidar o conseguir eso que te importa?

**Yo a los 40 años...**

Tómate un momento para imaginar tu vida a los 40 años. Las cosas han ido tan bien como esperabas. ¿Qué estarás haciendo? ¿Quién estará en tu vida? ¿Qué será lo más importante para ti?

**Diseña un símbolo para tu escudo de este 2022**

A través del arte que más guste a cada uno, crear un símbolo que narre la situación emocional actual y entregue claves motivacionales para este año.

**Fuente:**

Supporting Learning and Well-Being During the Coronavirus Crisis

<https://ggie.berkeley.edu/school-challenges/supporting-learning-and-well-being-during-the-coronavirus-crisis/>



# Estimulación, sí. Sobreestimulación, no.

La destacada académica Anna Forés, filósofa, pedagoga y directora de la cátedra de Neurociencia en la Universidad de Barcelona, nos explica por qué es importante que los adolescentes recuperen la calma mental para enfrentar este nuevo año escolar.

POR XIMENA GREENE

CRÉDITO FOTO ENTREVISTADA: TEKMAN EDUCATION



## Anna Forés

Anna Forés es licenciada y doctorada en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Barcelona, y una de las pioneras de la neuroeducación, disciplina en la que profundiza desde que en 2009 publicó, con Marta Ligoiz, *Descubrir la neurodidáctica*, el primer libro editado en castellano que abordaba esta materia.

El famoso escritor estadounidense Daniel Goleman en su libro *Inteligencia emocional*, escribió que “los niños felices y tranquilos aprenden mejor”. Pero ¿cómo pueden estar tranquilos si la adolescencia es por definición una etapa de muchos cambios, físicos, intelectuales, de personalidad y de desarrollo social? Más aún, ¿cómo lograr que vuelvan a la presencialidad y sus exigencias de concentración después de dos años de pantallas?

Conversamos con **Anna Forés, doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Barcelona, directora de la cátedra de Neurociencia en esa casa de estudios**, quien nos explicó sobre el efecto que tienen la calma y la tranquilidad en el cerebro adolescente y cómo el ambiente en el aula afecta de manera directa los procesos de aprendizaje.

### EL NECESARIO “SILENCIO NEURONAL”

De acuerdo a la experta, estos últimos dos años han sido especialmente duros para los niños y jóvenes que están entrando en la adolescencia. Sus vidas cambiaron de la noche a la mañana y todo lo que conocían y

les daba tranquilidad y seguridad se acabó de un día para otro.

El colegio se volvió un espacio virtual, lo social se trasladó de manera absoluta a las redes sociales y la tecnología inundó el quehacer diario, simplificándonos la vida, pero afectando lo que se conoce como “silencio neuronal”.

“La calma mental o silencio neuronal es aquello que necesitamos todos para que se produzcan las grandes ideas. Es lo que nos ayuda a divagar y a estar conectados en contextos abrumadores”, explica. Y es que la neurociencia ha logrado establecer una relación directa entre el silencio neuronal y el bienestar emocional, ya que las personas que logran “calmar” el cerebro son más felices y más plenas.

“Esto se debe principalmente a que un cerebro tranquilo, sosegado, y enfocado favorece los procesos cognitivos y de aprendizaje”, explica Forés. Sin embargo, nada se puede aprender sin una atención despierta, sostenida, consciente.

Para ello, la experta recomienda dos caminos de acción: uno desde el hogar y otro desde el aula.

“Los padres pueden y deben tratar de ayudar a sus hijos a encontrar la calma.

Cada persona o familia tiene una estrategia distinta. Algunos salen a correr, otros la encuentran en una buena lectura, y los adolescentes pueden llegar a encontrarla, pero no hay que desconocer que lo tienen más difícil que en otras épocas porque ahora son muchos los estímulos que la están distorsionando” señala.

No obstante, Forés explica que, debido a la neuroplasticidad del cerebro adolescente, capaz de recuperarse y reestructurarse fácilmente, los jóvenes tienen la habilidad de adaptarse bien a nuevos escenarios y de aprender de manera rápida lo que les hace bien. Pero, para ello, los padres deben ser modelos a seguir y estar presentes y desconectados.

### EL AULA TRANQUILA, PERO EMOCIONANTE

Sabemos que la adolescencia es un período de intenso crecimiento cognitivo, y que ocurre al mismo tiempo en que los estudiantes se están acostumbrando a mayores demandas académicas y sociales. Sin embargo, aunque ni el colegio ni los profesores pueden eliminar ni alterar muchos de los factores que les causan estrés y ansiedad, sí pueden ayudarlos creando un ambiente en el aula donde los estudiantes se sientan tranquilos, cuidados y seguros.

Frente a esto, Forés explica que la adolescencia es una etapa muy buena para aprender. “Es una ventana de oportunidad para el aprendizaje; por lo tanto, es el momento de hacerlos pensar mucho, reflexionar mucho, hacer conexiones entre diferentes materias, edades, y también de pensar sobre las emociones”, señala.

Según la experta –citando al doctor en Medicina y Neurociencia Francisco Mora–, “para educar hay que emocionar”, y es que el cerebro cuando se emociona decodifica ese sentimiento como algo importante para sobrevivir y lo asimila más fácilmente. “Entonces, justamente lo que tenemos que garantizar hoy en el retorno al aula es un ambiente lo más amable posible, donde se crean espacios de confianza y seguridad, donde los maestros reconocen a sus alumnos, donde se establecen nuevas relaciones y el ‘nuevo’ entorno adquiere un rol social. Cuando eso se logra, el aprendizaje será mucho más fácil”, enfatiza.

“La familia tiene mucho que aportar a la calma cerebral de sus miembros. En algunas familias se logra saliendo a correr juntos, otras la encuentran en una buena lectura... Son hábitos que aportan al necesario silencio neuronal”, Anna Forés.



### EL CEREBRO ADOLESCENTE

De acuerdo al libro *The Teenage Brain: A Neuroscientist's Survival Guide to Raising Adolescents and Young Adults*, de la neuróloga estadounidense Frances E. Jensen, la adolescencia abarca etapas vitales para el desarrollo del cerebro. Algunos de los hallazgos más recientes sostienen que:

1. Los adolescentes aprenden mejor que los adultos porque sus células cerebrales “construyen” recuerdos más fácilmente. Pero esta mayor adaptabilidad puede ser secuestrada por la adicción, y el cerebro adolescente puede volverse adicto con más fuerza y durante más tiempo que el cerebro adulto.
2. Los estudios muestran que el cerebro de las niñas es dos años más maduro que el de los niños a mediados de la adolescencia, lo cual posiblemente explica las diferencias observadas en el aula y en el comportamiento social.
3. Hacer muchas cosas al mismo tiempo divide la atención y se ha demostrado que eso reduce la capacidad de aprendizaje en el cerebro adolescente. También tiene algunas cualidades adictivas, lo cual puede resultar en una falta de atención habitual en los adolescentes.
4. Las situaciones emocionalmente estresantes pueden afectar al adolescente más de lo que afectarían al adulto: el estrés puede tener efectos permanentes en la salud mental y puede conducir a un mayor riesgo de desarrollar trastornos neuropsiquiátricos como la depresión. 🧠

# Conectividad para la Educación 2030

Contar con acceso a internet, en la actualidad, ya no es un lujo, sino una necesidad. La pandemia aceleró la transformación digital y lo que se pensaba que tomaría algunos años en ocurrir, llegó para quedarse; como las clases online, el teletrabajo, y mucho más. Gtd nació hace más de 40 años conectando empresas del mundo financiero, y en este largo recorrido, hemos logrado evolucionar y ampliar nuestro campo de acción, a través de la innovación como práctica permanente de trabajo. Hoy nuestro compromiso como compañía es hacer que la tecnología simplifique y mejore la vida de las personas brindando la mejor experiencia de servicios, lo que nos ha llevado a sumarnos a la iniciativa “Conectividad para la Educación 2030”.

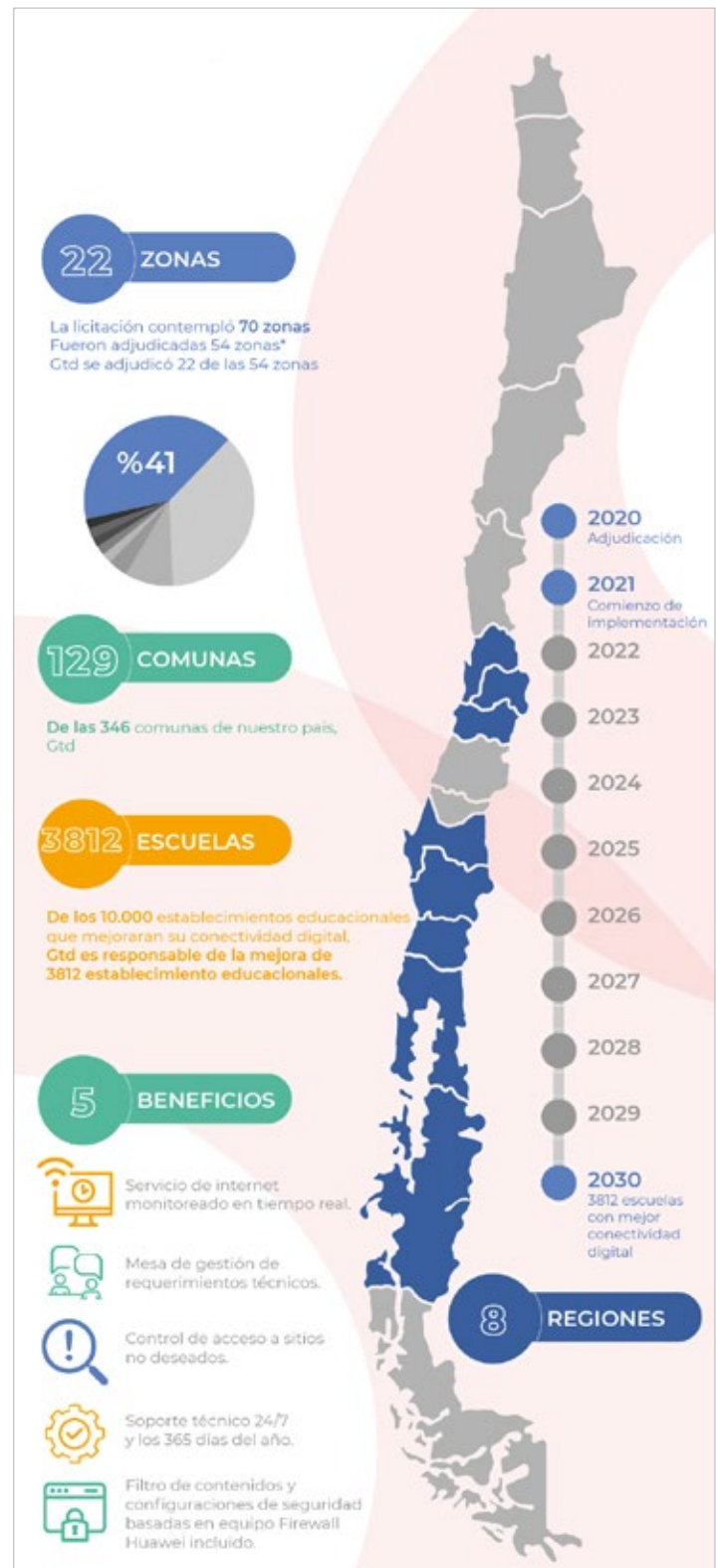
## EDUCACIÓN DIGITALIZADA, UNA BRECHA QUE EMPIEZA A DISMINUIR

En el marco del proyecto “Conectividad para la Educación 2030”, el gobierno licitó 70 zonas del país para que las empresas de telecomunicaciones entreguen servicio de internet de alta velocidad a establecimientos educacionales que necesitan mejorar su conectividad. Gtd fue la empresa con mayor cantidad de zonas adjudicadas, con un total de 22, lo que significa que será la encargada de proveer de internet a cerca de 3.800 establecimientos educacionales de 129 comunas del país hasta el 31 diciembre del 2029.

El proyecto implica desarrollar obras en algunos sectores, en orden de poder proveer los servicios acordados en el proyecto, es decir, entregar 100 Kbps de Banda Ancha de Downlink/ alumno en cada escuela, con una velocidad de subida que puede ser ¼ de la velocidad de Downlink. También Banda Ancha internacional, que debe ser superior al 50% de la banda ancha nacional ofrecida junto con un upgrade de crecimiento x5 al quinto año y x10 al final del periodo.

### ¿QUÉ BENEFICIOS TRAERÁ EL PROYECTO?

Proporcionará internet a escuelas en donde actualmente no tienen conexión, permitiendo el acceso a las distintas herramientas de aprendizaje y apoyo, acercando la comunidad al mundo. También, en aquellas escuelas que ya tenían conexión, mejorará el acceso tanto en velocidad como en tecnología. Respecto de los beneficios para la comunidad, especialmente a los alumnos de educación básica y media, se acortará la brecha digital al tener acceso a diversos contenidos y programas dispuestos por el Ministerio de Educación, mejorando de esta forma el aprendizaje y la experiencia al darle un correcto uso a esta herramienta de conexión. 📖





# ¿Qué leer?

En esta edición los invitamos a leer y reflexionar con algunos textos que hemos seleccionado especialmente para ustedes.

EDITA MM

## NEUROPLASTICIDAD. LA SERIE DE CONOCIMIENTOS ESENCIALES DE MIT PRESS.

Moheb Costandi  
Ediciones UC

La verdadera historia de cómo nuestro cerebro y nuestro sistema nervioso cambian a lo largo de nuestra vida, con o sin "entrenamiento cerebral". Hace cincuenta años, los neurocientíficos pensaban que un cerebro maduro era algo fijo como una mosca atrapada en ámbar, incapaz de cambiar. Hoy sabemos que nuestro cerebro y nuestro sistema nervioso cambian a lo largo de nuestra vida. Este concepto de neuroplasticidad ha capturado la imaginación de un público ávido de superación personal y ha inspirado a innumerables emprendedores de internet que venden juegos y aplicaciones dudosas para el "entrenamiento cerebral".



## MAGALLANES TERRITORIO SIN FRONTERAS. PATRIMONIO, IDENTIDADES, DESARROLLO SOSTENIBLE.

Umberto Bonomo, Eugenio Garcés,  
Carlos Silva  
Ediciones UC

"Este estudio atento del paisaje cultural del estrecho de Magallanes explora los conceptos de continuidad, cambio y percepción a escala territorial para un paisaje terrestre y marino único. Es una adición importante a la literatura en el campo y abre nuevos debates nacionales e internacionales en torno a la categoría de paisaje cultural. El paisaje cultural de Magallanes es representado en esta publicación como un territorio sin barreras claramente delimitadas, donde el mar se encuentra con la tierra y el cielo", Patricia O'Donnell, ganadora del premio Louise du Pont Crowninshield a la trayectoria entregado por el National Trust for Historic Preservation, 2021.



## ÚLTIMA ENCUESTA BICENTENARIO UC

En enero de este año se entregaron los resultados de la Encuesta Bicentenario UC 2021, la cual se realiza cada año con el propósito de obtener información estadística confiable y sostenida en el tiempo acerca del estado de la sociedad chilena en tópicos relevantes y de alto impacto que permiten develar sus rasgos fundamentales e investigar sobre las grandes tendencias sociales que se perciben en el país.

Revisa aquí los resultados de la encuesta Bicentenario 2021: <https://politicaspublicas.uc.cl/publicacion/resultados-encuesta-bicentenario-uc-2021/>



# Historia de los Colores

## EFFECTOS ÓPTICOS Y SENSORIALES DEL COLOR

### Azul: la etapa más melancólica de Picasso



“La tragedia”, 1903

Si hay un artista que logró traspasar la personalidad del color azul a su obra, ese fue Pablo Picasso. Entre los años 1901 y 1904 pinta una serie de obras en las que predomina esa gama cromática, en su llamado “Período azul”. En ese período, inspirado por el color azul, crea una serie de obras en las que refleja su profunda tristeza y desesperanza gatillada por la muerte de Carlos Casagemas, uno de sus amigos más queridos. Este drama le aportó una nueva sensibilidad ante el conflicto entre la vida y la muerte, asume esta tragedia empáticamente como propia y se aboca a, primero, experimentar nuevas formas de expresión y después a canalizar el dolor que le produjo la abrupta muerte de su querido amigo.

Además del sentimiento de tristeza provocado por el duelo, se suma que luego de trasladarse a París vive una época de gran pobreza y soledad ya que sus cuadros no lograron venderse. Y así, en un país extranjero pasando gran cantidad de vicisitudes, comenzó a ver el lado más duro de la vida y son esos los sentimientos que comienzan a reflejarse en sus obras.

Además del color que domina sus cuadros de ese período, Picasso recibe influencias de otros maestros artistas para poder expresar su estado melancólico y desolado; por ejemplo, de Diego Velázquez los espesos fondos de los retratos, de las obras manieristas del Greco las formas alargadas de los personajes y de Gauguin las fuertes y marcadas líneas además del “aplastamiento” de las formas.

La temática que será desarrollada en este período también es coincidente con su estado de ánimo, los protagonistas de sus obras serán principalmente mendigos, borrachos, mujeres y hombres pobres; todos aquellos que han sido marginados por la sociedad se vuelven protagonistas con aquella marcada actitud melancólica en sus rostros y cuerpos azulados.

Uno de los aspectos más interesantes de la obra de Picasso durante este período, es la capacidad del artista de realzar la belleza de las emociones en personajes que no eran los clásicos, de realzar la belleza en la tristeza... en todos aquellos sentimientos que pueden parecernos, a primera vista, “negativos”. Y en eso, nos resuenan fuertemente sus propias palabras: “No es suficiente con conocer las obras de un artista. También hay que conocer cuándo las hizo, por qué, cómo, en qué circunstancias...”. 🧑🎨



“Evocación” (El entierro de Casagemas), 1901.

### ACTIVIDAD PLÁSTICA

RECOMENDADA PARA SEGUNDO CICLO (CORRESPONDIENTE A 5º A 8º BÁSICO)

Comenzar la actividad dialogando con los estudiantes sobre lo que representa para ellos el color azul. Es posible dirigir la actividad iniciando con algunas preguntas: ¿qué sienten al ver esta imagen?, ¿dónde en la naturaleza podemos encontrar este color?, ¿a qué sensaciones podemos asociar el color azul?, ¿sientes, al igual que Pablo Picasso, que se asocia a la tristeza y melancolía?

Luego de eso se entregarán a cada estudiante trozos de plastilina de colores azul, blanco, celeste y verde. Con ellos deberán realizar un ejercicio en el que puedan relacionar distintos tonos de azul con las emociones que a ellos les evoquen. Para ello los dispondrán sobre una superficie plana y escribirán al lado cuál es la emoción relacionada.

Para terminar, los estudiantes compartirán los resultados de su experiencia comentando qué sensaciones evocaron y por qué escogieron las texturas que utilizaron.





# EL CINE

## CINE PARA VOLVER RECARGADO

Ser profesor vale la pena y así lo queremos demostrar al empezar la sección de cine de este 2022. Acá les dejamos una selección de las mejores películas inspiradas en grandes docentes. Selección de películas MM

### EN BUSCA DEL DESTINO (1997)

2H 6 MIN. / DIRECCIÓN: GUS VAN SANT

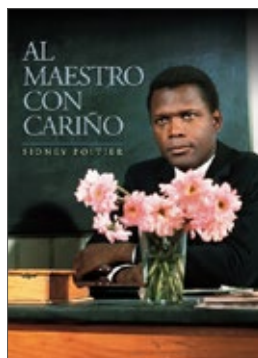


Will es un joven rebelde pero brillante para las matemáticas. El descubrimiento de su talento por parte de los profesores lo sitúa en el dilema de seguir con su vida de siempre –un trabajo fácil, buenos amigos con quienes tomar unas cervezas– o aprovechar sus cualidades intelectuales en alguna universidad. Los consejos de un solitario y bohemio profesor le ayudarán a decidirse.

► [VER TRAILER ACÁ](#)

### AL MAESTRO CON CARIÑO (1967)

2H 45 MIN. / DIRECCIÓN: JAMES CLAVELL



Mark Thackeray, un ingeniero sin trabajo, acepta un empleo como profesor de un grupo de estudiantes bastante conflictivos en una escuela en la periferia de Londres. Sus alumnos son complicados, pero al final, dejando de lado métodos tradicionales de enseñanza, logra sacar lo mejor de ellos.

► [VER TRAILER ACÁ](#)

### PROFESOR LAZHAR (2011)

1H 35 MIN. / DIRECCIÓN: PHILIPPE FALARDEAU



Es una historia fuerte, pero igualmente conmovedora. Bachir Lazhar, un humilde maestro de primaria de origen argelino, es contratado en un colegio de Montreal para sustituir a una profesora que se ha suicidado ahorcándose dentro del aula. En la escuela, Lazhar entra en contacto con un grupo de niños que obviamente están muy afectados por el trágico suceso, pero Lazhar entiende bien el duelo de los pequeños porque él también ha sufrido una gran pérdida.

► [VER TRAILER ACÁ](#)

### LA SONRISA DE MONA LISA (2003)

1H 57 MIN. / DIRECCIÓN: MIKE NEWELL



En 1953, Katherine Watson se traslada desde California al campus de la prestigiosa y estricta Universidad de Wellesley en Nueva Inglaterra para enseñar Historia del arte. En plena posguerra, Watson espera que sus estudiantes, las mejores y las más brillantes del país, aprovechen las oportunidades que se les presentan para emanciparse. Sin embargo, en una institución anclada en la tradición y el conformismo, no será fácil abrir la mente de algunas de las estudiantes.

► [VER TRAILER ACÁ](#)

Guillermo Parvex

# Cómo fue la infancia del autor de “Un veterano de tres guerras”

Después de estudiar cuatro años construcción, decidió comenzar de nuevo y estudiar periodismo, lo cual le permitió escribir y, hoy, ser el autor de ya más de seis libros publicados, entre ellos “Un veterano de tres guerras”, una obra que estuvo más de un año entre las más leídas del país, y también de “Frontera Sur”, su última publicación.

POR PAULA ELIZALDE

**S**obre sus años de infancia y de cómo comenzó a leer a los cuatro años, por influencia de su abuelo, el destacado escritor y periodista Guillermo Parvex nos cuenta. .

—¿Qué recuerdos tiene de su etapa escolar?

—Tengo, en general, buenos recuerdos tanto de mis compañeros como de mis profesores, con algunas naturales excepciones. Pero, podría afirmar que fue una hermosa etapa en la que me formé en forma mixta; es decir, entre el colegio y mi familia. Y no me limito solamente a mis padres, ya que mi abuelo materno fue un gran amigo y quien me introdujo lúdicamente en el amor por la lectura desde mis primeros años de básica.

La camaradería lograda en la educación media perdura hasta hoy y hace muy poco nos reunimos 25 compañeros, con nuestro anciano exrector y algunos profesores, para celebrar los 50 años de nuestro egreso del colegio.

—¿Recuerda a algún profesor en particular?

—Imposible olvidar, aunque han pasado más de 60 años, a mi profesora de primero básico, la señora Pepita, y mi profesora de



“Lo primero que deben hacer los profesores es convencerse a sí mismos del gravitante rol que juegan en la sociedad”.

segundo básico, Teresa, que las recuerdo con inmenso afecto y gratitud por su forma de enseñar y el cariño que no se cansaban de prodigar a sus alumnos. También se vienen a mi memoria mi profesor de quinto básico, el señor Valencia, y mi profesor de Historia en los últimos años de la educación media, el padre Fernando Ruz, que nos hacía sumergirnos mágicamente en nuestra historia, en forma apasionada y amena.

**—¿Alguna anécdota de esos tiempos?**

—Creo que la mejor anécdota, aunque no es graciosa, se dio en segundo medio, cuando llegaba el momento de separarse en cursos humanistas y científicos. El orientador, que era una persona de mucho prestigio a nivel académico, me sometió –al igual que a todos mis compañeros– a test generales e individuales, y a entrevistas, y finalmente determinó que mi vocación era científica. Yo le reclamé, señalándole que sentía inclinación por la literatura y la historia, pero él llamó a mis padres y les señaló que yo no era ni sería jamás un hombre de letras y que tenía grandes condiciones matemáticas.

Así, quedé encuadrado en el curso científico y, al egresar, siguiendo sus lineamientos, entré a estudiar Construcción Civil a la Universidad Católica, pero jamás me vi trabajando en ello ni en ninguna otra carrera afín. Por eso, cuando estaba en cuarto año, decidí dar nuevamente la prueba de aptitud, sin mayor preparación. Pese a haber estado estudiando cálculo, física, trigonometría, mecánica de suelos, etc., durante los últimos ocho semestres, saqué puntaje nacional en Ciencias Sociales y Lenguaje y pude ocupar una de las quince vacantes que ofrecía la carrera de Periodismo de la Universidad de Chile.

**—¿En qué momento comenzó su gusto por las humanidades?**

—Estoy seguro de que mi gusto por las humanidades comenzó cuando tenía cinco años y estaba en primero básico. El libro de lectura, que aún conservo, lo leí completo en dos meses y durante el resto del año me fue muy fácil, ya que lo había aprendido con anterioridad. En esto es muy importante la ayuda que recibí de mis padres y de un tío, que me enseñaron a leer cuando tenía cuatro años y entré al colegio al año siguiente con una clara ventaja. Esto se profundizó con el correr del tiempo y para mí eran un placer las clases de Ciencias Sociales, Lenguaje y Artes, en contraste

con el poco entusiasmo con que enfrentaba Matemática, Biología, Química o Física.

**—¿Cuándo decide comenzar a escribir?  
¿Qué lo motivó?**

—Durante décadas siempre escribí como periodista, tanto trabajando en medios como después dedicado a las comunicaciones



corporativas, pero siempre tenía en mente escribir un libro. Ocupando los apuntes del coronel Varela, que me había obsequiado mi abuelo en la década del sesenta, comencé a escribir mi primer libro en 2007, cuando ya disponía de algo más de tiempo para hacerlo. El rechazo de las editoriales por publicar esta primera obra no fue motivo para bajar los brazos y comencé a escribir mi segundo libro en 2011, y el tercero en 2013, pese a que aún no me habían publicado el primero.

Cuando se publicó *Un veterano de tres guerras*, en 2014, se convirtió en pocas semanas en un best seller. Al poco tiempo, fui convocado por Penguin Random House, el mayor grupo editorial a nivel global, que me publicó de inmediato los otros dos libros que tenía en el computador... De ahí no hemos parado y ya voy a superar la decena de obras, en menos de una década, los que

circulan por Chile y en otros países en todos los formatos, con mucho éxito, ya que todos han ocupado los primeros lugares de venta.

**—¡Increíble! Muchas felicidades. Y enfocándonos en esta revista, la cual está dirigida a profesores, para motivarlos a involucrar a sus alumnos, ¿qué decirles a los docentes para incentivar a sus alumnos a leer y también a escribir?**

—Estoy seguro de que lo primero que deben hacer los profesores es convencerse a sí mismos del gravitante rol que juegan en la sociedad. Es cierto que no están construyendo puentes, autopistas, ni realizando complicadas intervenciones quirúrgicas... están haciendo mucho más que eso: formando a los ciudadanos del futuro.

Basado en mi propia experiencia como alumno, creo que el mejor incentivo que recibe un estudiante es encantarse con las enseñanzas de sus maestros. Para lograr esto es indispensable que los docentes dominen bien el tema, que sean lúdicos al impartir sus conocimientos, que no se limiten al pizarrón y busquen formas creativas de entusiasmar a sus alumnos. Sean maestros, guías, referentes, entregando todo el conocimiento que poseen, pero evitando sesgos ideológicos. Ya habrá tiempo para que cada niño de hoy, con base en su propia experiencia de vida y apoyado en los conocimientos que recibió en el colegio, pueda definir su posición en la sociedad.

Al encantar a un alumno con determinada materia o lectura, puede estar abriéndole las puertas del saber, marcando una vocación.

En el caso específico de incentivar la lectura y la escritura, estimo que es de gran valor que compartan aula con escritores, que siempre estamos dispuesto a hacerlo. También que los docentes se extiendan más allá de los libros obligatorios y dejen libertad para que lean otros de interés de cada alumno, eligiendo uno de una propuesta de cinco obras entregada por cada estudiante, pero con el compromiso de que deben entregar un ensayo relatando el libro escogido y sus propias conclusiones. De esa forma se incentiva la lectura y la escritura. 🐸



Síguenos en todas nuestras  
plataformas



GRUPO educar



Participa en nuestra comunidad



@GRUPOEDUCAR.CL

+ DE 13.000  
SEGUIDORES



@GRUPOEDUCAR

+ DE 11.000  
SEGUIDORES



@GRUPOEDUCAR

+ DE 8.8000  
SEGUIDORES



GRUPO EDUCAR

+ DE 500  
SEGUIDORES

[www.grupoeducar.cl](http://www.grupoeducar.cl)

Más de 1.000.000 de visitas en 2021