

# educar

LA REVISTA DEL PROFESOR CHILENO



## ASISTIR A CLASES, MÁS QUE NECESARIO

La pandemia nos ha dejado cifras desoladoras respecto de la deserción escolar. Por ello, acá les mostramos estrategias concretas para mejorar la asistencia.



GRUPO **educar**



# TE AYUDAMOS A FORMAR A TU EQUIPO DOCENTE

**CURSOS  
E-LEARNING**

**MODELO  
ASINCRÓNICO**

Modelo Asincrónico/Sincrónico, con 1 clase semanal vía zoom.  
Carga académica adecuada al contexto y situación.

## DESARROLLAMOS CURSOS, SEMINARIOS Y TALLERES EN TEMAS RELACIONADOS CON:

- Bienestar y Autocuidado Docente
- Convivencia Escolar
- Aprendizaje y Desarrollo Socioemocional de los Estudiantes
- Formación de Academias Literarias en los Colegios
- Tránsito desde la Presencialidad a la Virtualidad
- Formación Ciudadana
- Actualización en Especialidades Técnico Profesionales
- ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos).
- Decreto N°67 a nivel Institucional



**97  
ACTIVIDADES**



**1.069  
HORAS**



**9.659 PROFESIONALES  
DE LA EDUCACIÓN**

\*Curso cerrado para instituciones educativas.

Si deseas más información de este u otro curso escribe a [jcarvajal@grupoeducar.cl](mailto:jcarvajal@grupoeducar.cl)

# SUMARIO

AGOSTO 2021



6

## ENTREVISTA

La nueva modalidad de reinserción, un paso adelante.



8

## REPORTAJE

Por qué asistir a clases sí importa. Aquí lo que nos contaron los expertos y académicos en el tema.



12

## ACTUALIDAD

Brechas de aprendizaje en la sala de clases. Conversamos con Diego Vallejos, cofundador de Radar Escolar.

REVISTA EDUCAR | Agosto 2021

EDICIÓN N° 253 | (ISSN-07190263)

### DIRECTORA - EDITORA

Marcela Paz Muñoz.

**COMITÉ EDITORIAL** Pilar Alonso, Aníbal Vial, Paulina Dittborn, Luz María Budge.

### ASISTENTE DE DIRECCIÓN

María de la Luz Larraín.

**PERIODISTAS** Verónica Tagle, Angélica

Cabezas, Marcela Paz Muñoz, María Ester Roblero, Paula Elizalde, Luz Edwards y Ximena Greene.

**DISEÑO** Trinidad Zegers.

**SECRETARIA** Rosa Anita Villaseca.

**COLABORADORES** Artequín.

**CORRECTOR** David Fuentealba

### SUSCRIPCIONES

contacto@grupoeducar.cl

**DISTRIBUCIÓN** Grupo Educar.

**DOMICILIO** San Crescente 452, Las Condes, Santiago.

**REPRESENTANTE LEGAL** Cristóbal Silva

**TELÉFONO** 222463222 - 222246311

**E-MAIL** contacto@grupoeducar.cl

**SITIO WEB** www.grupoeducar.cl

**FACEBOOK** facebook.com/grupoeducar.cl

**TWITTER** @grupoeducar

**INSTAGRAM** @grupoeducar



21

## TÉNGASE PRESENTE

Recuperar el vínculo para fomentar la asistencia a clases, nos comenta Raimundo Larraín.



28

## ORIENTACIÓN

Dos colegios utilizaron una radioemisora para llegar de manera efectiva a los estudiantes sin conectividad.



38

## EDUCAR EN FAMILIA

El programa Macheo, en Nairobi: un nuevo amanecer para los adolescentes en Kenia.



43

## CULTURA

Zoológicos y museos, actividades en invierno para pasear en familia.



30

## BUENAS PRÁCTICAS

Mentores en pandemia, un gran aporte a la educación. Conoce de esta herramienta con Luis Tesolat.



44

## LADO B

Enseñando en Instagram, ¿por qué no? Más de 37 mil seguidores en la red social.. La creadora y artífice es Virginia Martínez.

¿Has visitado nuestras redes sociales?  
¿Te interesó alguno de nuestros artículos?  
Síguenos, comenta, dale like,  
¡queremos conocerte y saber tu opinión!



VER POST AQUÍ



VER POST AQUÍ

## COMENTARIOS WEB



### SOBRE ARTÍCULO APRENDIZAJES DEL MUNDO TP

**Luis Quitral**  
Qué certeza de quienes tienen la gran responsabilidad de acompañar a nuestros estudiantes en su crecimiento profesional y personal hoy más que nunca ser parte de la solución. Excelente artículo y felicitaciones.

VER NOTA AQUÍ



### SOBRE ARTÍCULO LADO B: DOCTOR MIGUEL O'RYAN, EL MATEO DEL CURSO

**Felipe Aedo**  
Agradable entrevista al Profesor, su aporte al desarrollo de la medicina e investigación es inmenso, nada más que agradecer su dedicación y compromiso.

VER NOTA AQUÍ

### SOBRE ARTÍCULO CÓMO CAMBIARÁ LA PEDAGOGÍA EN LOS PRÓXIMOS CINCO AÑOS



**Ricardo Romero Sanzana**  
Excelente el trabajo con los nuevos estándares de la formación docente, focalizará mucho más el tema del aprendizaje

VER NOTA AQUÍ

## Grupo Educar

TU OPINIÓN NOS INTERESA

[WWW.GRUPOEDUCAR.CL](http://WWW.GRUPOEDUCAR.CL)

Grupo Educar

<https://www.linkedin.com/company/grupo-educar/?viewAsMember=true>

Youtube: Grupo Educar

<https://www.youtube.com/user/GrupoEducarVideos>





## Asistir a clases

**Marcela Paz Muñoz Illanes** Directora Revista Educar

En una edición reciente de un seminario que Grupo Educar realiza todos los meses invitamos a tres expertas a conocer y detallar los avances y desafíos en materia de abandono escolar. Las cifras, tal como nos dijeron las especialistas, son altas, y la pandemia, como ha sucedido en muchos ámbitos de la vida escolar, ha incrementado también los números.

Aprendimos en esa oportunidad que ya no se habla de deserción; por el contrario, ahora nos referimos al tema como exclusión escolar. El término de deserción abordaba la causa del problema, centrándolo solo en el alumno y haciéndolo exclusivamente responsable de las acciones que llevaban a su abandono escolar.

Por el contrario, al referirnos a exclusión escolar se involucra a la comunidad escolar en su conjunto como responsable de que el alumno deba abandonar sus estudios. Esa mirada, centrada en la comunidad, permite en definitiva abordar el problema desde una posición más propositiva, con medidas que se implementan en conjunto y entre todos.

La mirada positiva incluye tomar acciones concretas, como nos decía la directora del Colegio Trigales del Maipo, como anotar la asistencia diaria de sus alumnas al aula, estén en forma presencial u online. Revisar la relación y motivación de los alumnos por aprender y estar alertas si pierden el vínculo con el colegio, o las ganas por aprender; son elementos que se deben ir explorando desde los primeros años de escolaridad y no cuando los alumnos están en tercero o cuarto medio porque en esa etapa pareciera ser ya muy tarde.

La mirada debe ser positiva, más bien propositiva, porque un ausentismo crónico a la escuela puede terminar en abandono escolar. Y en ese sentido la noticia de la implementación de una modalidad de reingreso es un aliciente de que como sociedad estamos ocupados por el tema y una señal de que queremos reinsertar a aquellos que debieron abandonar su escuela.



## QUIÉN ES LILIANA CORTÉS

Es asistente social y directora ejecutiva de Súmate, fundación perteneciente al Hogar de Cristo que administra cinco escuelas de reingreso –cuatro en la Región Metropolitana y una en Lota–, dentro de las 11 experiencias piloto dedicadas a este tema que existen en el país.

# La modalidad del reingreso, una gran noticia

“Es grande la deuda que tenemos como país respecto de los niños, niñas y jóvenes (nnj) que están fuera del sistema escolar”, nos señaló la directora de Fundación Súmate, Liliana Cortés.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

**P**or ello es que la información de implementar un sistema de reingreso al sistema escolar de miles de jóvenes que lo han abandonado, es una señal muy potente. “Nos dice a todos que tenemos las condiciones para proteger las trayectorias educativas. Que queremos de verdad que vuelvan y que tenemos las condiciones para hacerlo”, explica **Liliana Cortés, directora de Fundación Súmate.**

—En tus exposiciones explicas que “los sueños de los alumnos que son excluidos son los mismos del resto de los alumnos”, ¿cómo definirías el perfil de un alumno que es excluido?

—Es un niño o niña con el mismo potencial que todos los nnj que ingresan al colegio con la ilusión de aprender. Ese potencial va quedando bajo estigmatizaciones, exigencias, frustraciones de no poder responder. Nuestro sistema homogéneo y enfocado en traspasar conocimiento no les da oportunidades a estos niños y jóvenes de salir adelante con su aprendizaje. Y cuando ellos logran tomar una experiencia de reingreso a su trayectoria, reparamos ese daño causado por el mismo sistema, y generamos las condiciones para que vuelva a descubrir y desarrollar el legítimo

aprendiz que lleva adentro y se dé permiso para volver a aprender.

—¿Qué ocurre en el sistema educativo y en la comunidad para haber llegado a esta situación?

—Los incentivos han estado mucho tiempo en los contenidos y en la estandarización. Hay pocos proyectos educativos que son coherentes con la definición de tener al nnj en el centro, porque esto implica renuncias al éxito rápido.

Con años de selección en nuestro sistema, señala Liliana Cortés, “tampoco nos vimos forzados a atender a todo tipo de nnj y tener un proyecto educativo inclusivo. Entre la pandemia y el SAE (Sistema de Admisión Escolar) tenemos la oportunidad de retomar el norte y avanzar en aprendizajes centrados en el estudiante”.

—¿Cómo se le puede ayudar al joven a volver y reintegrarse? ¿Cómo lo puede apoyar la comunidad educativa?

—Nuestra experiencia en aulas de reintegración en colegios de enseñanza básica y media ha sido muy buena. Lo primero es la disposición para aprender y revisar los procesos de la escuela para generar las condiciones de la comunidad para preparar

el reintegración. Lo segundo es comprender las claves del reintegración: es una experiencia educativa especializada que implica generar vínculo, planificar experiencias pedagógicas atractivas y trabajar los temas sicosociales para que el nnj pueda aprender y no interrumpir su trayectoria otra vez.

—¿Cuánto se incrementó la exclusión escolar con la pandemia?, ¿estamos todavía a tiempo para implementar las medidas?, ¿cuáles son las medidas más urgentes de tomar?

—Debemos seguir haciendo acciones de contacto y prevención de abandono. Destinar recursos materiales y humanos para ir a buscar al ciento por ciento de la matrícula de cada escuela. Lo más importante es mantener de forma sistemática los esfuerzos de contacto. Un niño hoy puede tener más dificultades, pero mañana pueden cambiar sus condiciones de contexto... y él y su familia deben saber y sentir que estamos ahí para ella o para él. Aunque nos haya dicho que no quiere que lo contactemos... nuestro imperativo moral es estar para favorecer su proceso de aprendizajes. El tema del reintegración no se nos puede quedar atrás, a pesar de todos los esfuerzos se nos quedarán nnj atrás y eso recién lo sabremos cuando volvamos de forma masiva a lo presencial. Debemos estar preparados. 🧑



De acuerdo con los datos 2021 se puede ver que hay **179.893 estudiantes** que se encuentran fuera del sistema. En diciembre de 2018, el Ministerio de Educación presentó ante el Consejo Nacional de Educación (CNED) la Nueva Modalidad Educativa de Reintegración Escolar, iniciándose un trabajo conjunto que tuvo como resultado la aprobación por parte del CNED en febrero de 2021.



El Ministerio de Educación creó una mesa en 2020 para mitigar los impactos de la pandemia en este ámbito. **Esta mesa generó 15 propuestas para combatir la deserción escolar**, una de ellas es la creación de la modalidad de reintegración.  
[www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

## 5 PRINCIPIOS BÁSICOS PARA ASEGURAR UNA IMPLEMENTACIÓN EFECTIVA

- ✓ **GRADUALIDAD:** la modalidad se implementará de forma gradual durante 5 años, en donde se incorporarán distintos grupos de enseñanza cada año.
- ✓ **ACOMPañAMIENTO:** el Ministerio acompañará a las comunidades educativas que decidan impartir la modalidad para dar apoyo en la preparación, de forma pedagógica y logística, entre otras.
- ✓ **PREPARACIÓN:** los establecimientos se deberán preparar, con apoyo del Ministerio, en términos de equipos, implementación curricular, infraestructura para impartir la modalidad.
- ✓ **ARTICULACIÓN:** se involucrará y trabajará junto a todos los actores relevantes para identificar las fortalezas y oportunidades de la nueva modalidad.
- ✓ **SEGUIMIENTO Y APRENDIZAJE CONTINUO:** se buscará evaluar el proceso de instalación mediante objetivos e indicadores de éxito que permitan su mejora para su instalación definitiva [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

FRENTE A LA EXCLUSIÓN ESCOLAR

# La clave: estar atentos y tomar acciones concretas

Conocer los factores de alerta frente al abandono escolar de un niño a su colegio, es fundamental. Revisar el vínculo con su escuela y la asistencia diaria al aula, son también elementos relevantes. Lo importante, dicen los expertos, es que aún es tiempo de abordar el problema.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

“**H**emos estado muy preocupados en nuestro colegio del tema de la deserción. Para ello, llamamos periódicamente a los estudiantes que no se han conectado a las clases por las plataformas virtuales (Zoom y Meet). Además, una vez al mes, cada profesor jefe debe entregar a los respectivos coordinadores un reporte con los contactos establecidos con el ciento por ciento de los estudiantes de su curso”, nos cuenta **el director del Centro Educacional Niño Dios de Malloco, Fernando Pérez.**

Acciones como estas que realiza este establecimiento, que forma parte de la Red de colegios de Fundación Irarrázaval, les han permitido estar muy atentos y trabajar el tema de la deserción de los alumnos. “A través de nuestro encargado de convivencia, un asistente social y dos inspectores desarrollan visitas domiciliarias a aquellos estudiantes que se han desconectado de los procesos educativos, se les entregan alimentos no perecibles y guías de trabajo para que no se desentiendan del proceso educativo”.

Muchas veces, nos cuenta el director, a los estudiantes que no cuentan con celular con internet o notebook, el colegio les entrega computadores portátiles o tabletas asociados a un dispositivo que les permite conectarse a las clases virtuales.

Para **la directora de Fundación Programa Presente, Rebeca Molina**, la clave es estar atentos al tema porque, a pesar de iniciar el segundo semestre de este año, “todavía estamos a tiempo de realizar acciones concretas que permitan abordar el tema como comunidad escolar”.

Lo que ha sucedido, explica **Cecilia Assael**,

**experta en temas de exclusión y directora de Magíster en Inclusión de la UDD**, es que evidentemente las condiciones de la pandemia “han puesto de manifiesto con toda la dureza mayores condiciones de exclusión por diversos factores. Entre ellos y lamentablemente ya estudiados y conocidos por todos, los factores socioeconómicos que han hecho nuevamente que las dificultades de acceso tecnológico, distancias en el caso de las localidades rurales, precarias condiciones en los hogares, entre otras, hayan golpeado a un sinnúmero de niños que han sufrido condiciones más adversas para poder estar conectados con sus establecimientos, sus aulas, sus compañeros”.

Pero la exclusión no solo se ha dado con mayor fuerza marcada por factores económicos, sino también por la falta de interacciones sociales, que son la clave para una educación de calidad y para asegurar condiciones de inclusión. “El ser humano se forma desde lo social, y particularmente el aprendizaje en los niños y niñas tiene una base sociocultural; es decir, la individualidad se constituye a partir de las interacciones con otros, las herramientas de la cultura se incorporan a partir de las experiencias de aprendizaje mediado por otros adultos o compañeros. Quienes no han podido estar en contacto con esas interacciones, han quedado desprovistos de muchas oportunidades de aprendizaje”, señala Cecilia.

Por ello, y en ese sentido, “creo que las medidas más urgentes de implementar es poder asegurar que niños y niñas vuelvan a estar en sus comunidades escolares ya que ahí es donde intencionadamente y planificadamente se construyen interacciones adultos-niños y niños entre ellos; es decir, interacciones entre pares, para favorecer las condiciones para que se produzcan aprendizajes”, dice la académica de la UDD.

Asimismo, explica Cecilia, un elemento



## Fernando Pérez

director del Centro Educacional Niño Dios de Malloco

“Entre nuestras acciones concretas, semanalmente se analizan situaciones de estudiantes que podrían estar en situación de desertar (a través de reportes de profesores jefe), se busca contacto con apoderados o estudiantes, se conoce su problemática y el Equipo de Gestión concreta visitas y apoyos materiales y emocionales”.



## Rebeca Molina

directora de Fundación Programa Presente

“No sirve de nada tener un promedio de asistencias 90% porque lo que necesitamos saber es si los estudiantes se están involucrando menos de lo necesario o cuántos alumnos presentan ausentismo crónico crítico, entre otros factores”.

fundamental para que los alumnos no abandonen el sistema escolar tiene que ver con los aprendizajes que sienten que va teniendo, pero también con los factores que influyen en ese aprendizaje; es decir, los factores afectivos motivacionales. “Es muy necesario que los alumnos tengan un sentimiento de pertenencia a su escuela. Que sientan que ese es un espacio de aprendizaje, pero también un espacio de acogida, un espacio de seguridad, un espacio de crecimiento. Por ello, es importante generar aprendizajes significativos, y esto no quiere decir que sean ya conocidos, sino que, por el contrario, sean desafiantes, despierten la curiosidad por cosas nuevas”.

De modo paralelo, es clave, señala la académica de la UDD, que los estudiantes sientan que las oportunidades que les está dando la escuela no pueden encontrarlas en otros espacios. “Eso implica un gran esfuerzo por parte de los profesores. Alumnos que no se queden atrás, pero que, a la vez, se sientan desafiados por los aprendizajes, pero en un ambiente cálido y seguro”.

### DESDE LOS PRIMEROS AÑOS

Hasta hace poco tiempo, nos explica Rebeca, se hablaba de deserción escolar, pero esto era antes, porque ahora, nos dijo, se señala exclusión escolar ya que es toda la comunidad responsable de que un alumno abandone el sistema escolar. Por ello, agrega, lo importante es detectar a tiempo las variables que podrían estar indicando que algo no está bien. Una de ellas, señala Rebeca, es la vinculación que se genera entre el alumno y su establecimiento. “Ese vínculo no significa solamente entregarle un chip al estudiante para que se conecte a sus clases, es mucho más que eso; que realmente los niños y adolescentes sientan que a nosotros como colegio nos importan y, al mismo tiempo, les mostremos que realmente estamos atentos: haciéndonos cargo, apoyándolos y escuchándolos efectivamente, desde los primeros años de escolaridad”.

Es fundamental, indica Rebeca, abordar ese tema desde los primeros años ya que, probablemente, “en la enseñanza media, en tercer o cuarto medio, ya es bastante tarde. Tenemos que enfocarnos en prevenir la exclusión y en cómo iniciamos esa preocupación: trabajando con los estudiantes un sentido de por qué vale la pena estar en la escuela y de que

pueden lograr grandes cosas. Es clave trabajar también con ellos la autoestima académica y, además, la vinculación con los apoderados”.

Desarrollar, además, un sentido de pertenencia del alumno con su establecimiento, de por qué y para qué estar en la escuela. “Enfocarse en la autoestima académica, reforzar en el alumno el hecho de que pueden aprender, de que son capaces de lograr los objetivos que se proponen y que, para eso, requieren esforzarse y perseverar”.

De hecho, según Cecilia Assael, los factores de alerta y que pueden ayudar a prevenir el tema, “se relacionan básicamente con dos frentes que, a su vez, son dos caras de una misma moneda: el alcance de los aprendizajes y los factores afectivos motivacionales”.

De hecho, un alumno que no logra acceder a los aprendizajes, “bajará su autoestima, comenzará a sentirse excluido, perderá su sentido de pertenencia y, finalmente, algo que se inició desde una dificultad en el ámbito cognitivo, trascenderá a un aspecto fundamental como factor de aprendizaje, el cual es la motivación por aprender. Por otro lado, un estudiante que está desmotivado, no tendrá la energía movilizadora necesaria para alcanzar los desafíos de las dimensiones cognitivas”, explica la académica de la UDD.

Por lo anterior, resulta primordial que los docentes estén atentos a ambos factores fundamentales para movilizar los aprendizajes: lo afectivo motivacional y lo cognitivo no como dos aspectos separados, sino que interrelacionados entre sí y que se influyen mutuamente. Porque, como señala claramente Rebeca Molina, “nosotros como escuela no nos podemos hacer cargo de todos los factores, pero sí podemos hacernos cargo de algunos, y esos son los que tienen sobre todo que ver con el involucramiento de los estudiantes con su aprendizaje. Para eso podemos tomar en cuenta varias alarmas o indicadores, algunos más complejos y otros más simples. Por ejemplo, si nos damos cuenta de que un estudiante ha repetido de curso o nos damos cuenta de que está con bajo nivel de desempeño académico o con bajo nivel de participación en clases”.

Por ello, advierte la directora de Fundación Programa Presente, dependiendo de la modalidad de clases que tenemos,

“nosotros como docentes tenemos que ir monitorizando cuánto está participando o no ese estudiante. Es clave tomar en cuenta el dato de asistencia, no porque el ausentismo sea el único factor predictor, sino porque es un ‘indicador manada’; es decir, una variable que arrastra a otros indicadores, que juntos entregan señales de que probablemente otras cosas también están pasando. Por ejemplo, un estudiante que está con baja participación o que está con ausentismo crónico, tiene altas probabilidades de estar presentando un bajo desempeño académico y, por tanto, altas probabilidades de estar presentando un proceso de adhesión bajo a la escuela

o incluso puede estar presentando una situación de vulneración de derechos”.

En esa línea, lo recomendable es que los colegios registren la asistencia de sus alumnos y observen cuánto está participando cada niño y cada niña en el colegio en las diferentes instancias que tienen. “En este sentido no sirve de nada tener un promedio de asistencias 90% porque lo que necesitamos saber es si los estudiantes se están involucrando menos de lo necesario o cuántos alumnos presentan ausentismo crónico crítico, entre otros factores”. 🧑



### Cecilia Assael

experta en temas de exclusión y directora de Magíster en Inclusión de la UDD

#### ¿Quiénes son los estudiantes que están fuera del sistema escolar?



La deserción escolar es un fenómeno

multicausal que se genera por diversas situaciones educativas, familiares, sociales, etc. Es por ello que estos jóvenes son excluidos por el sistema en su conjunto (educativo, familiar, del entorno), y no por una decisión personal.



El 62,5% de los niños y jóvenes de entre 5 y 21 años que se encuentran fuera del sistema escolar pertenecen a familias del 40% de menores ingresos.



Tienen una frecuencia cuatro veces mayor de consumo de drogas y dos veces mayor de ingesta de alcohol que los que se mantienen en el sistema educativo.



El 63% de los estudiantes con maternidad o paternidad adolescente abandona su educación.

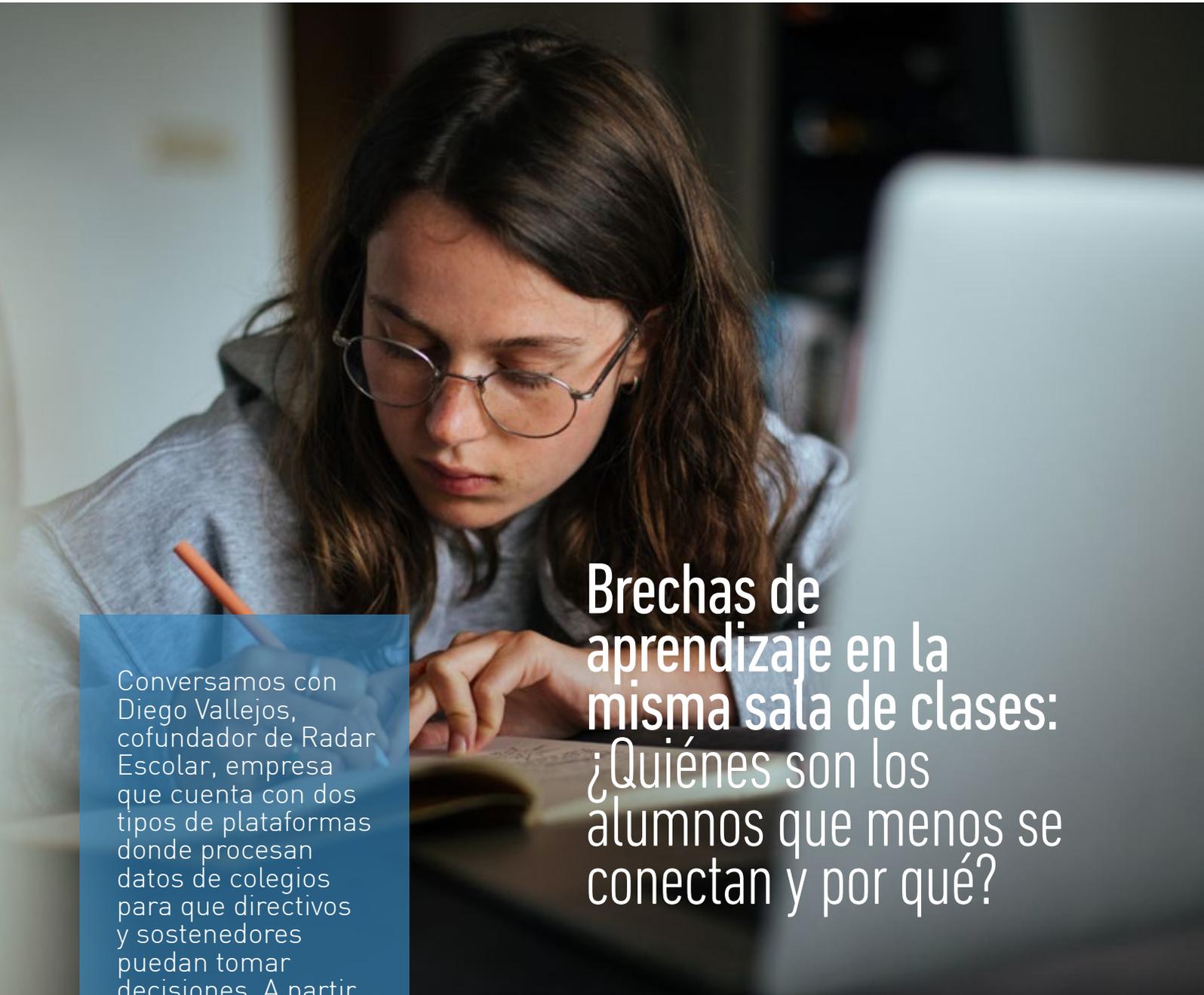


Capital cultural de su familia: en la mayoría de los casos tienen padres que no han completado su educación.



Estigmatización y bajas expectativas por parte de sus docentes generan frustración y falta de motivación por su educación. [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

“(Es clave) que los estudiantes sientan que las oportunidades que les está dando la escuela no pueden encontrarlas en otros espacios. Eso implica un gran esfuerzo por parte de los profesores. Alumnos que no se queden atrás, pero que, a la vez, se sientan desafiados por los aprendizajes, pero en un ambiente cálido y seguro”.



Conversamos con Diego Vallejos, cofundador de Radar Escolar, empresa que cuenta con dos tipos de plataformas donde procesan datos de colegios para que directivos y sostenedores puedan tomar decisiones. A partir de esos datos, obtenidos de más de 200 colegios, Diego nos cuenta sus conclusiones sobre las brechas de aprendizaje en este tiempo de educación en línea.

POR PAULA ELIZALDE

## Brechas de aprendizaje en la misma sala de clases: ¿Quiénes son los alumnos que menos se conectan y por qué?

“Capturamos información desde Google Classroom y Google Meet, donde se pueden ver las conexiones de los estudiantes, cómo se están conectando y si están entregando las tareas o no”, cuenta **Diego Vallejos, cofundador de Radar Escolar**, una empresa de data que, por un lado, cuenta con una plataforma digital de obtención de datos y, por otro, tiene Pulso Escolar, donde realizan encuestas. A través de la primera opción y de estas plataformas de clases online (Google Meet y Google Classroom), complementado con los resultados obtenidos en sus encuestas, han podido obtener una serie de conclusiones sobre los aprendizajes de clases online.

**Brecha en la misma sala de clases:** “Se habla de colegios que tienen brechas entre ellos, esas brechas sí las vimos, son bien visibles, pero son temas de los que se tiene harta conciencia. Lo que nosotros vimos ahora es que lo que está pasando súper fuerte es que dentro de los compañeros de curso, dentro de un grupo de curso del mismo colegio, la brecha es gigante, y eso no pasa siempre. Y esas brechas son explicadas por quien se conecta poco y hay un grupito de estudiantes que se conecta a la mitad o menos, que el que más se conecta del curso”.

**Alumnos desconectados son el 20 por ciento de la sala de clases:** según estos datos, Diego explica que, por ejemplo, si Juanito se conectó siete veces en una semana, un compañero de él, solo lo hizo una o dos. “Y si vas acumulando todas las semanas, de repente aparece un grupo de estudiantes que está súper desencajado, a los que seguramente les está costando muchísimo este mundo online, y ese es un 20 por ciento de la muestra total. Es mucho y está pasando en todas partes, a nivel de colegios particulares, subvencionados, y en el fondo eso reviste un desafío gigante”. En la práctica, de los 40 o 45 alumnos, ocho ya están muy atrasados respecto a sus compañeros.

**“El rendimiento académico explica mucho”.** Al ver quiénes eran estos alumnos, el cofundador de Radar Escolar señala que la vulnerabilidad de los niños no es la explicación y tampoco se explica por si tienen o no conexión; “es mucho más que eso”, afirma. “Cuando lo empezamos a cruzar con los promedios del 2019, 2020, ahí sí vimos una buena explicación, y esa buena explicación es que son alumnos que, como ya les costó el colegio mucho antes, ahora es más fácil para ellos desenganchar”. “Aquellos estudiantes que tuvieron notas bajas el año pasado, son estudiantes que este año partieron rebotando. Parece ser que este formato favorece mucho que esos estudiantes se desenganchen completamente porque se pueden conectar a una clase y a otra no, es más fácil pasar piola, es más difícil hacerles un seguimiento, porque pueden estar ahí, pero no están, no se ven”, agrega Diego.

**Ojo con alumnos entre prekínder y 4° básico y alumnos TP:** estos alumnos que “se desenganchan”, como señala Vallejos, están en todas partes, “pero se ve más fuerte en los niveles más chicos, de prekínder a 3° básico, y tiene sentido porque una hipótesis detrás de esto es que, en esos cursos, no es solo su voluntad y capacidad para conectarse, sino que además tiene que estar involucrado el papá o el apoderado”. El segundo ciclo básico parece ser el menos afectado, de 4° a 8° básico, según explica Diego, y agrega que “donde es súper fuerte, casi a nivel de prekínder a 3° básico, es en la media técnico-profesional, de 3° a 4° medio, y ahí se pone complicado. Esos 3° y 4° medios eligieron una carrera técnica profesional, donde es “hacer” y el hacer en un mundo online es difícil, y eso hace que se desenganchen más fácilmente”.

**Atentos a alumnos que están mal socioemocionalmente:** al cruzar la información de ambas plataformas de datos, según explica Vallejos, la plataforma de Pulso Escolar envía alertas de alumnos que, a partir de encuestas socioemocionales, no se muestran bien, y suelen ser también los mismos alumnos a quienes les cuesta más y con quien se está “desenganchando” de la clase.

**“Todo esto se puede detectar”,** esta es la última conclusión de Diego, y añade: “Hay señales bien claras que se pueden ir abordando: por un lado, no conectarse; por otro lado, son alumnos que no entregan las cosas. Si les haces una encuesta, van a saltar los patrones socioemocionales; por otro lado, las notas son más bajas. 🧑🏻”



Diego Vallejos

# SALA PROFESORES

## “SIN BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL, NO HAY APRENDIZAJE”

En medio de la compleja situación que vive el país, Alejandra Arratia, directora ejecutiva de Educación 2020, precisa: “Enfrentamos un momento histórico que nos permite repensar la escuela, y cómo ésta aborda el desarrollo integral y formar la ciudadanía del mundo actual”.

**Diario Talca**



## NUEVO CENTRO DE INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA TP EN PADRE LAS CASAS

Alegría, orgullo y gratitud fueron algunas de las emociones que señalaron estar viviendo quienes participaron en la entrega de la primera etapa del Centro de Innovación y Tecnología (CIT) Juan de Dios Vial Larraín en el Liceo Bicentenario Padre Óscar Moser, en la Región de la Araucanía, el pasado 14 de julio.

“Nuestros estudiantes tendrán la oportunidad de crecer más”, señaló el padre Patricio Barriga, quien bendijo el lugar. José Gaete, director del establecimiento, complementó las palabras del sacerdote agregando que “para nuestros estudiantes será un espacio de trabajo, de investigación, de encontrarse con el presente y con el futuro, donde participarán de distintas metodologías”.

El director aprovechó la ocasión para agradecer a la Fundación Irarrázaval por el apoyo, señalando que, sin la Fundación, esto no habría sido posible. El CIT cuenta con tres espacios de aulas colaborativas, un fablab, y oficinas para hacer articulaciones: “Va a ser un gran lugar para nuestra comunidad y para toda la RED Irarrázaval”, afirmó Gaete.

\*Puedes ver la ceremonia de entrega de la primera etapa del CIT y conocer cómo es el Centro en el siguiente enlace: <https://web.facebook.com/comunicacionesmoser/videos/2985495161670503/>



## REPORTAJE: APODERADOS Y ALUMNOS EN RIESGO: AULAS HOSPITALARIAS A PUNTO DE QUEBRAR

A causa de un recorte en la subvención del estado, hoy más de 20.000 niños y niñas podrían dejar de contar con sus clases hospitalarias, sin poder garantizarles el derecho a la educación. En Chile existen 57 aulas, sin embargo, debido a la disminución del financiamiento, 27 de éstas declaran estar en quiebra.

**Meganoticias**

## SERÁ LEY: DESPACHAN PROYECTO QUE ESTABLECE EL TELETRABAJO PARA CUIDADO DE NIÑOS Y NIÑAS EN PANDEMIA

Dentro de los puntos que establece esta iniciativa, el empleador deberá ofrecer a las y los trabajadores la modalidad de teletrabajo en caso de que las autoridades impidan la asistencia presencial a los establecimientos educacionales.

**Chilevisión Noticias**

## EL DIFÍCIL RETORNO A CLASES POR NEVA MILICIC, PSICÓLOGA INFANTIL, DOCENTE PUC

“La vacunación de los niños abre una gran posibilidad de un retorno seguro a clases... ante eso, hay que planificar muy bien cómo se va a reparar el daño producido por la pandemia. Por importante que haya sido el retardo en el aprendizaje, deben priorizarse los temas socioemocionales por sobre los de conocimiento”.

**El Mercurio | Revista Ya**

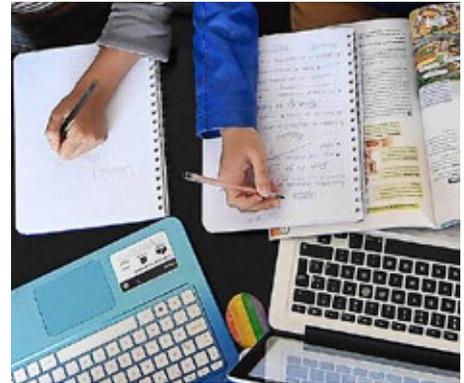


## PROGRAMAS A DISTANCIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN NUEVO PROTAGONISTA

Por Rodrigo Román, investigador de Acción Educar

“Al revisar los últimos informes de la Subsecretaría de Educación Superior sobre matrícula y titulados en el nivel terciario, el número de alumnos en programas con jornada a distancia aumentó en comparación al 2021 en una tasa histórica: de 52.517 estudiantes en 2020 a casi 80.000 en 2021, significando un alza del 51,1%. Esta modalidad fue por lejos la con mayor crecimiento en el último periodo”.

**Radio Bío Bío (columna)**



## STARLINK LLEGA A CHILE: DOS COLEGIOS RECIBEN KITS DE CONEXIÓN SATELITAL A INTERNET

Proyecto de Elon Musk debuta en Latinoamérica con pilotos en las regiones de Coquimbo y Los Lagos. “Esto no solo va a beneficiar la parte pedagógica de los alumnos en las horas en que haya luz, sino a la comunidad que vive alrededor, que no es mucha”, cuenta Javier de la Barra, director de la escuela de Sotomó.

**LUN**



## “NUEVA PRESENCIALIDAD” Y “RECUPERACIÓN DE CONFIANZA”: FIGUEROA ANUNCIA PROPUESTAS PARA RETORNAR A CLASES E IMPLEMENTARLAS EN PASO A PASO

Luego de obtener los resultados de la jornada de escucha ciudadana sobre educación parvularia y escolar, el ministro de Educación presentó cinco medidas que “se pueden agrupar en tres ejes: seguridad, estabilidad y empatía” para la vuelta a clases.

**La Tercera**



## CONFINADOS Y DESAFIANTES: CÓMO ENFRENTAR LA IRRITABILIDAD Y LA INCERTIDUMBRE EN LAS NIÑAS Y NIÑOS

La pandemia ha provocado muchos cambios en el ánimo y la personalidad de los hijos pequeños, con los que los padres no siempre pueden lidiar. Tres expertas en infancia entregan enfoques y perspectivas para identificar y trabajar estas alteraciones.

**La Tercera**





# UNA MIRADA POSITIVA SOBRE LA ASISTENCIA A CLASES

Definir diariamente la asistencia de cada estudiante a clases es una estrategia que puede ayudar a evitar que los alumnos terminen siendo excluidos del sistema escolar. De esas acciones concretas conversamos con Andrea Gumucio, directora del Colegio Trigales del Maipo, en Puente Alto.

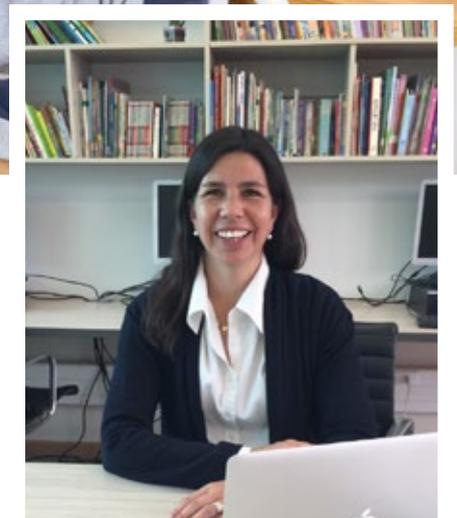
POR MM

**E**ntregar una mirada positiva al tema es la clave, nos dijo desde un primer momento **la directora del colegio Trigales, Andrea Gumucio**. "En el colegio nos hemos propuesto hablar de promoción de la asistencia a clases, en vez de exclusión de alumnos. Porque cuando pensamos en promoción de la asistencia la estamos enfrentando desde los factores que ayudan a prevenir la inasistencia y a tomar conciencia de que hay acciones que realizamos en el colegio que impactan directamente en la asistencia de nuestros alumnos. Sea en forma positiva (promoción) o en forma negativa (deserción)".

—¿De qué manera han abordado el tema?

—Nos hemos dado cuenta de que la promoción de la asistencia a clases es multifactorial ya que involucra acciones que deben nacer de los padres, otras que pueden hacer las profesoras y otras el colegio como entidad. También hay un factor que se relaciona con la cultura escolar, que es transversal a todas las personas que trabajan en la institución.

Explica la directora que han detectado que uno de los factores que desmotivan a los alumnos y provocan en parte la deserción escolar, es la falta de conexión a las clases. "Esto es más relevante, cuando el modo de trabajo del colegio es sólo a través de la transmisión de clases online. Es por eso que junto con la transmisión de las clases, las



Andrea Gumucio

profesoras envían cuadernillos de trabajo y material didáctico que les permite seguir trabajando con material concreto".

—En esa línea, ¿qué estrategias usan?

—Lo primero que hicimos fue comprobar el acceso que tenían las familias a internet y con qué dispositivos contaban para ver las clases. Así vimos que varias familias tenían un solo teléfono para que se conecten dos o tres hermanos. Al tener la información, hemos ido gestionando la donación de dispositivos para hacérselos llegar a las familias que los necesitaban. La fundación (Nocedal) también contó con el apoyo de Entel a través de la donación de chips de internet que entregamos a las familias que los requerían.

Asimismo, Andrea cuenta que, junto con ayudar a solucionar el problema técnico, es muy importante que las familias tomen conciencia de la importancia de la participación de sus hijos en clases, especialmente en los cursos menores. “Para esto hemos realizado reuniones de apoderados donde se explica la metodología de trabajo y el rol fundamental que tienen los padres en este tiempo”.

—La primera semana de clases online, la llamamos de vinculación. En ella se realizaron actividades lúdicas, que les permitieron a los niños aprender las reglas de esta nueva sala y que el modo online sigue siendo un espacio seguro para ellos. Por ejemplo, para apoyar a las familias que aún no cuentan con una conexión en tiempo real de las clases, estamos formando una biblioteca digital, donde se están organizando todas las cápsulas de clases que se hicieron durante el año 2020 y las clases grabadas de este año 2021. Así los padres tendrán acceso en los tiempos que ellos dispongan para apoyar la educación de sus hijos.

Además, explica la directora, algunas veces la desmotivación está dada por la falta de comprensión de los contenidos que se están trabajando en clases. Por eso, “para poder detectar a los niños que se están quedando atrás, las profesoras hacen minievaluaciones formativas al final de cada clase. De esta manera saben quiénes no están comprendiendo. Con ellos se trabaja en forma individualizada a través de tutores”.

—Otro factor que hemos tomado en cuenta es la metodología de trabajo en esta nueva modalidad. Nuestro colegio busca motivar el aprendizaje entregándolo de una manera lúdica y participativa y aquello no se puede perder en la clase online. Por ende, las profesoras buscan la participación de los niños, y poder hacerlos más visibles; para ello, buscaron una estrategia: les hicieron una paleta roja que enviamos a la casa. El niño, si quiere participar, levanta la paleta y de esta manera facilita a la profesora que vea al niño.

“Es muy importante para ellos sentirse visibles. Para trabajar con los niños en forma activa, también se envió a la casa una pizarra individual y plumón de pizarra, lo cual permite que los alumnos participen en forma activa y las profesoras puedan verificar en tiempo real el aprendizaje”.

### —¿Cómo logran hacer participar a todas las alumnas?

—Haciendo clases que sean lúdicas, donde todas las alumnas tengan espacios de participación y donde se generen nuevos aprendizajes. Si las alumnas asisten a clases y se dan cuenta de que aprenden cosas nuevas, se motivan a seguir asistiendo y seguir aprendiendo.

Además, otra forma es la creación de vínculo entre la profesora y sus alumnas, donde ella hace un seguimiento de quiénes están y quiénes no han podido asistir, para así apoyarlas si es necesario y evitar que la inasistencia se prolongue en el tiempo.

### —¿De qué manera trabajan con toda la comunidad educativa? ¿Cómo se apoyan y cómo capacitan a los docentes en estos temas?

—Creemos que es fundamental que toda la comunidad educativa

participe en la promoción de la asistencia. Es así como se capacita a toda la comunidad, incluyendo a las profesoras, técnicos, administrativos y auxiliares y, por ello, a todos se les explica la importancia de la asistencia, el concepto de ausente crónico y las consecuencias de los datos de la asistencia actual. Se hace un taller específico con los aspectos teóricos del tema y luego se retoma con las acciones que podemos realizar y gestionar que se lleven a cabo.

Así también se les explica a las familias para que entiendan la importancia del aprendizaje y que cada día de clases es importante. En cada clase se aprenden cosas nuevas y si un alumno no asiste a una de ellas, es algo que deja de aprender y es muy difícil de recuperar. Estas informaciones las hemos transmitido a través de reuniones de apoderados y entrevistas que sostienen las profesoras o la coordinadora con ellos. 🧑

## Claves para tener en cuenta:

- Para poder transmitir la importancia de la clase, se pasa lista en cada transmisión. Este seguimiento de la asistencia permite que las profesoras se puedan comunicar con las familias que no se conectan y así trabajar con cada uno en forma personalizada.
- El registro de asistencia es indispensable porque de esa forma podemos brindar apoyo a quienes no han podido conectarse a las clases. Si un alumno no se conecta es porque hay algún problema de por medio, ya sea falta de motivación, problemas de conexión, problemas en la dinámica familiar, en las rutinas, entre otros. La única forma de poder revertir esto es llevando un registro que nos permita detectar el problema a tiempo.
- Otro factor que tomamos en cuenta al momento de construir los horarios de transmisión, es que nunca está sola la profesora. El trabajo en equipo es fundamental, y las profesoras se acompañan en la transmisión de la clase. Esto ayuda a la gestión de la parte técnica, de las necesidades de los niños y que la clase tome un ritmo más dinámico a través de un diálogo pedagógico.

# AGENDA

Te traemos interesantes panoramas para el mes de agosto, para disfrutar con tus alumnos y tu familia, y también para perfeccionarte. En este invierno queremos continuar acompañándote con una atrayente cartelera de preferencia online para continuar cuidándonos del coronavirus.

ONLINE

## CONVOCATORIA PROGRAMA DE LIDERAZGO COLECTIVO ENSEÑA CHILE

Ya está abierta la convocatoria para postular al segundo llamado del Programa de Liderazgo Colectivo de Fundación Enseña Chile. La oportunidad de formación permite a profesionales pedagogos y no pedagogos trabajar haciendo clases por dos años en contextos de alto índice de vulnerabilidad de 11 regiones del país mientras reciben formación en liderazgo pedagógico, personal y sistémico. Quienes resulten seleccionados serán parte de la nueva generación de profesores de Enseña Chile y comenzarán su formación en enero de 2022, con una Escuela de verano online y continuará en marzo con acompañamiento personalizado por parte de mentores.

La convocatoria cierra el 10 de septiembre. Más información en: <http://www.ensenachile.cl/postula/>



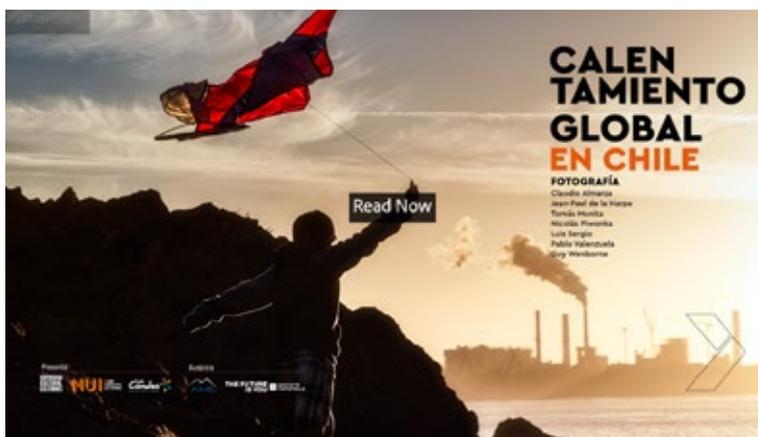
ONLINE

## CALENTAMIENTO GLOBAL EN CHILE

Hasta el 2 de agosto estará disponible esta exposición online y presencial en el Museo Interactivo de Las Condes (MUI). La opción online es una excelente alternativa para disfrutar de esta muestra con los alumnos a pesar de la cuarentena y las clases a distancia. Asimismo, es una excelente oportunidad para tratar las implicancias del calentamiento global y crear conciencia sobre cómo a través de pequeñas acciones podemos contribuir y reforzar la respuesta mundial a la amenaza del cambio climático.

La muestra contempla piezas de 7 destacados fotógrafos quienes lograron captar causas y efectos del cambio climático en el territorio chileno, desde el desértico norte al extremo sur.

No te la puedes perder, estás a tan solo un clic: <http://www.mui.cl/eventos/calentamiento-global-en-chile/>



ONLINE

## CONCURSO DE CUENTOS ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS

Para los amantes de las letras tenemos una interesante invitación. Se trata del Concurso Araucanía en 100 palabras que invita a participar a personas con domicilio estable en la Región de La Araucanía.

La temática de los cuentos debe estar relacionada con la vida en la región y deben ser obras inéditas que no superen las 100 palabras. Los participantes pueden presentar un máximo cinco cuentos, los cuales deben enviar ingresando al sitio del concurso. El plazo para participar es hasta el viernes 27 de agosto de 2021 a las 20:00 horas.

Para revisar las bases y concursar deben ingresar al sitio oficial: [www.araucaniaen100palabras.cl](http://www.araucaniaen100palabras.cl)



ONLINE

## SEMINARIO EDUCACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL

En el Día de la conmemoración del día de la Educación Técnico-Profesional, WorldSkills Chile junto al Ministerio de Educación y Grupo Educar realizarán un seminario online el día 18 de agosto a las 16:00 horas. La instancia busca enfatizar el importante rol que cumple la educación-técnica profesional para el desarrollo social y económico del país.

Si deseas participar solo debes registrarte en el siguiente link <https://n9.cl/jvr15>



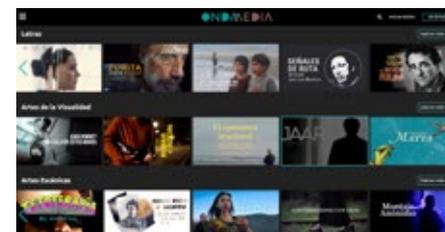
ONLINE

## CINE CHILENO GRATIS

El cine siempre es un buen panorama y si es en invierno, ¡mucho mejor! Te recomendamos la plataforma Ondamedia, donde encontrarás un sinnúmero de producciones audiovisuales nacionales de las cuales puedes disfrutar gratis, el único requisito es registrarte.

Esta plataforma digital desarrollada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile, ofrece series, películas de ficción y documentales, cortometrajes, charlas y entrevistas.

Comienza a disfrutar desde ya: <https://ondamedia.cl/>

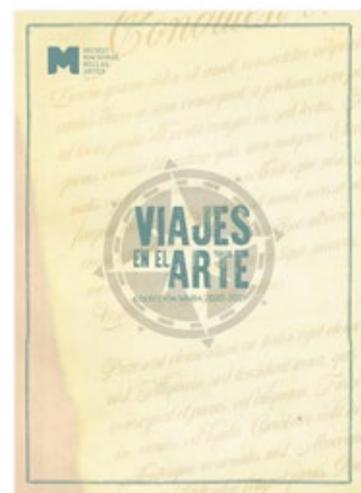


ONLINE

## CATÁLOGO "VIAJES EN EL ARTE"

Con motivo de la muestra Viajes en el Arte, Colección 2020-2021 del Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), se presenta un interesante documento en PDF de 180 páginas.

La exposición de alrededor 90 obras cuenta con la curatoría de Paula Honorato y revisa las experiencias de artistas chilenos desde mediados del siglo XIX, quienes cambiaron su lugar de residencia con el fin de perfeccionarse, conocer nuevos lugares y personas, para alejarse por razones políticas, o para crear nuevas estrategias artísticas.



La muestra que reúne esculturas, pinturas, dibujos, fotografías, grabados, instalaciones y videos principalmente de autores nacionales, entrega al público una amplia y valiosa noción de lo que puede significar el viaje para una sociedad.

Descarga el catálogo aquí:

<https://www.mnba.gob.cl/publicaciones/libros/catalogo-viajes-en-el-arte-coleccion-mnba-2020-2021>



## Últimos eventos de Grupo Educar: Medio Ambiente y Autocuidado

Con la presencia de la Ministra de Agricultura, se realizó el último Seminario de WorldSkills Chile sobre Educación y Medio Ambiente; mientras que con el fin de hacerles un regalo a los docentes, Grupo Educar, finalizó el semestre con un concurrido taller sobre Auto Cuidado. Aquí les contamos más detalles de ambos eventos:

### Avanzar hacia un desarrollo sustentable

Con la presentación del video "Yo Elijo ser TP", se dio inicio al seminario "Educación & Medio Ambiente, potenciando el uso de las energías renovables" el pasado miércoles 23 de junio. En el encuentro estuvieron presentes la ministra de Agricultura, María Emilia Undurraga; Arsenio Fernández de SNA Educa y Felipe de la Hoz, encargado de Vinculación con el Medio del Centro de Recursos Hídricos para la Agricultura y la Minería.

La importancia del medio ambiente, el cuidado del agua y la producción de alimentos fueron los temas que se abordaron en este encuentro que congregó a más de 80 personas.

Señalando que el problema de la sequía afecta a nuestro país por más de 12 años, comenzó su presentación la ministra de Agricultura, María Emilia Undurraga, quien explicó la variabilidad en las necesidades hídricas que afectan a las distintas zonas de nuestro país. "La sequía se prolonga en nuestro país desde hace años, por ello hay que mencionar lo que sucede en cada una de las regiones, pensando que cada lugar es diferente. Debemos estar atentos a las necesidades de cada zona y considerar que son los agricultores quienes transforman el agua en alimentos, lo que significa el beneficio para todas las familias. Eso pone en la mesa de la discusión de las políticas públicas un enfoque diferente", explicó la ministra. Puedes ver el seminario en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=v2SibU-hphk>



### Me cuido, cómo mejorar nuestro bienestar



Cómo trabajar nuestro bienestar y planificar mejor el segundo semestre fue uno de los desafíos planteados en el taller online que Grupo Educar realizó el jueves 8 de julio "Me cuido, sesión de autocuidado y bienestar, para afrontar el estrés y el cansancio pandémico".

El estrés y el cansancio de los docentes es real, partió diciendo Angélica Vásquez, psicóloga clínica y miembro del equipo de profesionales de Mindy. Por ello, dijo, es clave buscar la manera de reflexionar sobre el tema y tomar acciones concretas. "Los sentimientos y las frustraciones son reales y hay que aprender a irlas sacando para afuera".

Partir por tomar conciencia del cansancio y frustración es el primer paso, señaló Angélica. Preguntarnos, por ejemplo, ¿qué me pasa o por qué estoy enojado?

"Ese tipo de interrogantes nos ayudan a descubrir y darnos cuenta que estamos agobiados y que necesitamos sacar para afuera nuestro estrés".

El seminario se encuentra disponible aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=3mNeSTQjUE>

# Recuperar el vínculo, otra de las claves

Nunca es tarde para recuperar el vínculo con un estudiante que, por distintos motivos, ha abandonado la escuela. De aquello conversamos con Raimundo Larraín, quien es profesor, jefe de la División de Educación General del Ministerio de Educación y bioquímico de la UC.

## POR GRUPO EDUCAR

**E**l año pasado más de cuarenta mil alumnos salieron del sistema escolar y por ello, mientras antes puedan reingresar, es fundamental, según nos contó **Raimundo Larraín, quien es profesor y jefe de la División de Educación General del Ministerio de Educación**, además de cofundador de Impulso Docente y alumni de Enseña Chile.

—¿Por qué crees que es clave trabajar para evitar la exclusión de los alumnos? ¿Cuáles son las medidas más urgentes de tomar?

—Nunca es tarde para recuperar el vínculo con un estudiante que, por distintos motivos, ha abandonado la escuela. El año pasado cuarenta mil niños y jóvenes salieron del sistema escolar. Mientras antes se pueda recomponer la relación con cada uno de ellos, más auspicioso será su reingreso al sistema escolar.

Para ello, cuenta Raimundo Larraín, se requiere primero identificar a esos alumnos, “saber quiénes son, dónde y con quiénes viven, y luego implementar estrategias tales como visitas domiciliarias, acercarse a los apoderados y elaborar un plan de apoyo remedial para esos estudiantes, que les permita motivarse de nuevo con la continuidad de sus estudios”.

—¿Qué se debe hacer, entonces?

—Lo que más se aconseja es levantar alertas a tiempo. Mientras antes detectemos factores de riesgo, más posibilidad de éxito. Un indicador altamente asociado a

la deserción escolar es el ausentismo escolar o la participación de los estudiantes en las actividades de educación a distancia. Por ejemplo, un estudiante que falta más de 3 días a clases en los primeros dos meses, es una señal suficiente para apoyarlo con estrategias más personalizadas.

—Algunas estrategias concretas...

—Se recomienda: trabajar el sentido de asistir a clases, establecer metas factibles de lograr por el estudiante, trabajar rutinas de levantada y de dormir, y trabajo codo a codo con los apoderados. Por último, es fundamental reflexionar y mostrar ejemplos, sobre el valor de la educación, con aquellos estudiantes que tienen inquietudes respecto de seguir estudiando.

—En este sentido, ¿cómo nos ha afectado la pandemia?

—La pandemia ha debilitado el vínculo familia-escuela, que es un factor protector por excelencia para prevenir la deserción escolar. Asimismo, la falta de socialización de los estudiantes, de aprender a convivir y a relacionarse con otros, son factores que gatillan la pérdida de identidad y una dificultad mayor para identificar y gestionar las emociones. Por eso, las experiencias de reencuentro en clases presenciales han sido tan valoradas por los estudiantes, porque les han permitido recuperar el sentido más profundo de lo que significa educarse. 🧡



“Un indicador altamente asociado a la deserción escolar es el ausentismo escolar o la participación de los estudiantes en las actividades de educación a distancia. Por ejemplo, un estudiante que falta más de 3 días a clases en los primeros dos meses, es una señal suficiente para apoyarlo con estrategias más personalizadas”.

# LOS NIÑOS AISLADOS NECESITAN APOYO, PERO PASAN DESAPERCIBIDOS

Acá les destacamos un artículo del Observatorio de Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey en el cual definen la importancia de prestar atención a los alumnos aislados por sus compañeros. Ellos necesitan ayuda; sin embargo, son confundidos con niños rechazados.

ARTÍCULO DE PAULETTE DELGADO Y EDITADO POR MM

Aunque parecen términos similares debido a que se consideran formas de marginación social, “los niños que son rechazados por sus compañeros y los que son aislados son dos términos distintos, esto según un estudio publicado en el *Journal of Youth and Adolescence*”.

La investigación se basó en el seguimiento de 1.075 estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado durante dos años, en el cual a los alumnos se les preguntaba cada semestre quién de sus compañeros de clase les simpatizaba menos para identificar a aquellos niños que eran más rechazados.

Los autores descubrieron que existen muchas distinciones entre los niños rechazados y los niños aislados. Una de las autoras del estudio, Kate Norwalk, explica esto diciendo que “hubo muy poca superposición entre los dos grupos, la mayoría de los niños que eran menos queridos en una clase todavía pertenecían a algún tipo de grupo y los niños que no tenían un grupo de compañeros no eran especialmente desagradables”. De hecho, una de las pocas similitudes entre los dos grupos era que esos niños rechazados o aislados tienen mayor riesgo de victimización, es decir, sufrir algún tipo de intimidación o bullying.

La publicación también describió que hay muy poca investigación sobre los niños aislados, pero mucha sobre niños que son rechazados por sus compañeros. Incluso,

Norwalk señala que realmente no se le ha prestado atención a los niños aislados, especialmente porque muchos psicólogos consideran a los dos como sinónimos. Entre las más grandes diferencias entre ambos está que aquellos estudiantes que son rechazados tienen mayores probabilidades de tener comportamientos disruptivos como ser agresivos, interrumpir la clase o intimidar a otros. También eran menos propensos a ser amables o tener un buen desempeño escolar.

En el caso de los alumnos aislados, señala el estudio, es común que se presenten comportamientos de internalización como inseguridad, timidez, tristeza, preocupación, inestabilidad del estado de ánimo, entre otros. “Este estudio muestra que los estudiantes que enfrentan el rechazo de sus compañeros y los estudiantes que enfrentan el aislamiento social tienen diferentes perfiles y enfrentan diferentes riesgos”, dice Norwalk. “Es más, es más probable que los niños aislados pasen desapercibidos precisamente porque no causan problemas en clase ni intimidan a otros niños”.

Aunque ambos necesitan apoyo, las particularidades de cada grupo hacen que se requieran estrategias específicas para intervenir en cada uno. Según el estudio, el comportamiento de aquellos niños más bien aislados a menudo presenta síntomas tempranos de problemas de salud mental como depresión o ansiedad. Y debido a que se apartan de otras personas, es menos probable que reciban ayuda de maestros o de sus padres ya que no causan problemas ni intimidan a otros compañeros.

Los autores del estudio concluyen que hace falta más investigación sobre las diferencias entre ambos grupos para poder dar una mejor atención a los niños que son aislados y evitar problemas de salud mental en un futuro. Aunque ambos tipos se pueden ver como formas de marginación social, las trayectorias de ajuste social y comportamiento que presentan los alumnos que son rechazados por sus compañeros y los que están aislados son distintas, por lo cual necesitan ser apoyados de diferente manera.

Además, otra de las grandes diferencias entre niños rechazados y niños aislados es que se espera que el rechazo de los compañeros se mantenga a lo largo del tiempo, mientras que el aislamiento representa una dimensión distinta y depende del ajuste social y conductual de los jóvenes. Debido a que el estudio se realizó a niños de quinto a séptimo grado que es un periodo de transición de la niñez media a la adolescencia temprana, la posición de estatus social o popularidad puede cambiar a cada grado.

Aunque se cree que los estudiantes que fueron identificados como rechazados o aislados tienen características de victimización, solo los niños aislados reportaron que, en caso de sufrir algún tipo de acoso o victimización, sus compañeros no los iban a apoyar o ayudar. 🧡

# Trabajar por la asistencia a clases... siempre

La exclusión de los alumnos en estos tiempos para el colegio Espíritu Santo en San Antonio ha sido una prioridad. Han realizado acciones importantes que significaron que “el porcentaje de deserción escolar al cabo del año pasado haya sido de un 0%. Además, el ciento por ciento de los estudiantes lograron ser promovidos”, nos contó José Ruiz, profesor de Historia, Geografía y Formación Ciudadana del establecimiento, ubicado en la Región de Valparaíso.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.



José Ruiz

**P**ara comenzar, nos dijo **José Ruiz, destacado docente de Historia, Geografía y Formación Ciudadana del colegio Espíritu Santo en San Antonio**, la escuela es el lugar donde los niños y jóvenes crecen y se relacionan, y ese lazo que es clave se ha vuelto más difícil ahora en pandemia, ha resultado más complejo y difícil.

Por ello, es un convencido de la importancia de ser proactivos y de tomar acciones concretas en el tema. “Es clave acercarse a la realidad de nuestros estudiantes e insistir en el logro de su proceso, a través de la motivación, la comunicación, la colaboración y la capacidad de enfrentar la adversidad. En este contexto, tanto los profesores como también las familias desde casa, tienen que construir un ambiente positivo en el aula que fomente la inclusión, que se priorice por sobre el cumplimiento de la enorme cantidad de contenidos y calificaciones que normalmente llevan al estrés y que desafortunadamente se ha exigido en un

ambiente de desigualdad”.

Asegura que, desde su experiencia, los vínculos positivos con una comunidad comprometida son un gran aporte, sobre todo al momento de enfrentar situaciones de crisis.

—¿Qué estrategias concretas han tomado ustedes como comunidad?

—En nuestro caso, una preocupación fundamental fue enfrentar la deserción escolar; más aún en un colegio con altos índices de vulnerabilidad. Para ello, se realizó un seguimiento a los estudiantes a través de un trabajo multidisciplinario, en el que participaron profesores jefe, equipo de convivencia escolar, programa de integración y el equipo de gestión, del cual generamos un completo diagnóstico que permitió ir en ayuda de los estudiantes más vulnerables.

A partir de ello, se desplegó una serie de estrategias, con muchos actores involucrados, lo que permitió que el porcentaje de deserción escolar al cabo del año pasado haya sido de un 0%. Además, el ciento por ciento de los estudiantes lograron ser promovidos y el promedio en la PDT subió en 35 puntos, considerando las pruebas de Lenguaje y Matemáticas, en comparación al año 2019.

—¿Cómo los ha afectado la pandemia?, ¿cuánto se han incrementado las cifras en su colegio?

—En general, en un comienzo las problemáticas principales fueron la falta de conexión y la motivación. Para ello, tuvimos que adaptarnos a realizar material y entregarlo de forma física y también

“Creo que aún no se logra capturar el sentido profundo que implica para un estudiante abandonar su escuela, ya que se tiende a diagnosticarlo sólo como una conducta de responsabilidad individual, cuando es un fenómeno que responde a un resultado de múltiples situaciones de su entorno, que desembocan en una inevitable exclusión de la vida escolar”.

conectarnos con los estudiantes en un horario especial.

Por otra parte, las cifras de contagio a nivel de funcionarios afortunadamente se han mantenido bastante bajas, gracias a que hemos estado trabajando –la mayor parte del tiempo– con turnos éticos y generando las mejores condiciones sanitarias y de seguridad posibles.

A nivel de estudiantes, no tuvimos la existencia de casos de contagio durante la modalidad semipresencial, aunque sí hemos visto un aumento significativo de casos, contagiados fuera del entorno colegio, en estos últimos meses, tanto de estudiantes como de familias.

**—¿Qué ocurre en el sistema educativo y en la comunidad que nos ha llevado a esta situación?**

—Creo que aún no se logra capturar el sentido profundo que implica para un estudiante abandonar su escuela, ya que se tiende a diagnosticarlo sólo como una conducta de responsabilidad individual, cuando es un fenómeno que responde a un resultado de múltiples situaciones de su entorno, que desembocan en una inevitable exclusión de la vida escolar.

En efecto, ello se hace más complejo, por ejemplo, en personas con dificultades socioeconómicas, con círculos de violencia

## MANOS A LA OBRA

Acá pueden encontrar una lista detallada con acciones concretas para abordar el tema:

- 1 Generación de estrategias metodológicas remotas innovadoras y efectivas, por parte de los docentes.
- 2 Utilización de plataformas digitales, como Google Classroom y Moodle.
- 3 Entrega de material impreso y de dispositivos en comodato a estudiantes que no contaban con conectividad.
- 4 Seguimiento riguroso de estudiantes rezagados, a través de las jefaturas de curso y del equipo de Inspectoría.
- 5 Campañas académicas institucionales (“Salvemos el Año Escolar”) que brindaban facilidades y estímulos a los estudiantes rezagados para ponerse al día en sus deberes académicos.
- 6 Arduo trabajo de los equipos de Pastoral y de Familia para brindar soporte espiritual y socioemocional a familias en crisis. Se continuaron haciendo visitas domiciliarias por parte de la asistente social y, frente a casos extremos, se informó a instituciones externas ante dudas razonables de vulneración del derecho a la educación.
- 7 Aplicación de las pruebas de Diagnóstico Integral de Aprendizaje (DIA), proporcionadas por el Mineduc, tanto en las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas, como en el área socioemocional.
- 8 Se contrataron los servicios de Puntajenacional.cl, que ha resultado una muy buena herramienta digital tanto para el refuerzo curricular de los estudiantes, como para la preparación para la PDT, desde séptimo básico hasta cuarto año medio.
- 9 En etapa de fase 2, según el plan Paso a Paso, se invitó a los estudiantes rezagados a realizar trabajos y pruebas recuperativas; además, se realizó el retorno seguro, gradual y voluntario de los niveles de prekínder, kínder y 3° y 4° año medio.
- 10 Reuniones periódicas con el Consejo Escolar, Centro de Padres y directivas de estudiantes (ahora se agregó la directiva del Centro de Estudiantes, CES) para monitorizar y retroalimentar las estrategias implementadas, además del impacto alcanzado en los beneficiarios del servicio educacional.
- 11 Acompañamiento de los docentes durante las clases remotas, por parte de las coordinaciones académicas, recibiendo la retroalimentación debida en pro de la mejora continua (suscripción de Convenio Adeco), mejorando las prácticas pedagógicas.
- 12 Jornadas periódicas de autocuidado del personal, velando por la salud física y mental de los trabajadores.

intrafamiliar, con historial de padres que han desertado también de sus procesos académicos, etc.

Además, en este contexto de pandemia se han incrementado las dificultades para continuar con una educación regular, ya que el asistir a clases requiere de recursos y capacitación en las TIC que no están presentes en todos los hogares. Es por ello

que el sistema educativo está obligado a movilizarse, adaptarse, generar cambios e innovaciones y a buscar las alianzas con todos los estamentos de la comunidad: funcionarios, estudiantes y apoderados. Parte de los logros importantes alcanzados se ha debido a esta comunión de todos los estamentos orientados a una tarea común: el bienestar de los estudiantes, sobre todo en los escenarios más difíciles. 🌱





Luego de un profundo análisis a su proyecto educativo y de analizar cómo estaban haciendo las cosas, en el Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín decidieron dar un impulso y soñar con convertirse en referentes en educación a través de la implementación del Modelo Pionero. ¿En qué consiste este modelo? Su director, Manuel Olave, lo explica.

POR PAULA ELIZALDE



Manuel Olave, director del Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín.

## “Transformamos nuestro liceo para que nuestros estudiantes transformen su territorio y sueñen con un mundo mejor”

Modelo Pionero es un programa que busca transformar la escuela para que niños y jóvenes puedan transformar el mundo”, afirma **Manuel Olave, el director del Liceo Bicentenario Politécnico San Joaquín, establecimiento perteneciente a la RED Irrarrázaval**

que tiene alrededor de 300 estudiantes y donde desde hace tres años se comenzó a aplicar este modelo. “A partir de esta innovación pedagógica, los estudiantes mejoran sus aprendizajes fundamentales, desarrollan habilidades del siglo XXI y fortalecen su proyecto de vida a través de la transformación de sus liceos en centros de innovación que inspiran, otorgan sentido, y les proveen experiencias formativas donde son protagonistas y agentes de cambio, aportando soluciones pertinentes a las necesidades de sus contextos”, agrega Olave.

En definitiva, el Modelo Pionero se basa en cuatro sistemas: Aprendizaje Activo (aprendizajes a través de experiencias significativas y variadas), Proyecto de Vida (contribuir a desarrollar su proyecto desde sus intereses, motivaciones y competencias), Alternancia Interactiva (fortalecer sus competencias ciudadanas vinculándolos con el entorno) y Apropiación Tecnológica (lograr que se apropien de las

tecnologías en favor de sus proyectos).

“Transformar nuestro liceo para que nuestros estudiantes transformen su territorio y sueñen con un mundo mejor. Apostamos por convertir nuestro liceo en un centro de innovación”, señala Manuel Olave.

Y ese es el principal cambio, entender al liceo como un centro de innovación que se caracteriza por un modelo pedagógico donde los estudiantes tienen espacios de conocimiento, elaboran proyectos y soluciones innovadoras que abordan las necesidades de sus contextos y, al mismo tiempo, se fortalecen a sí mismos, encuentran sentido y desarrollan su proyecto de vida.

“Los centros de innovación que poseen espacios educativos y equipamiento del siglo XXI, que inspiran, que identifican a sus comunidades, son apropiados para el uso de metodologías de aprendizaje activo y tienen alta incorporación de tecnología. Además de una estrecha conexión con el entorno, tanto a nivel local como global, donde sus estudiantes interactúan permanentemente con el contexto, ya sea a través de salidas, proyectos comunitarios, prácticas laborales y otras experiencias de alternancia interactiva”, concluye Olave. 🌱

# Colegios vespertinos una nueva oportunidad

Existe una cantidad importante de jóvenes que no terminaron sus estudios y se vieron forzados a abandonar su escolaridad. Para ellos existen interesantes alternativas, que han funcionado pese a la pandemia. De eso conversamos con Dante Galgani, director de Casa Estudio Chaminade.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

**C**uando le preguntamos sobre los orígenes de Casa Estudio Chaminade, su director, Dante Galgani, nos contó que el establecimiento educacional fue fundado para atender a niños, niñas y jóvenes que por distintos motivos han desertado del sistema tradicional de educación. “En la actualidad somos un colegio bajo la modalidad de Educación para Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), que requieren nivelar sus estudios de educación básica y media”, dijo.

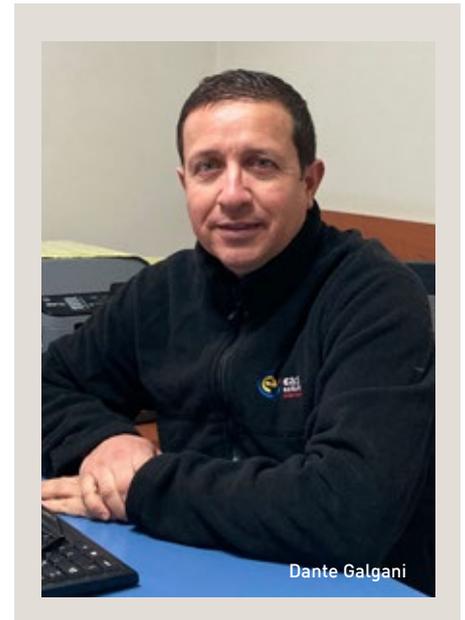
En el contexto de pandemia, uno de los desafíos mayores, nos reveló, fue el hecho de que han debido enfrentar el riesgo de una nueva deserción o interrupción de la trayectoria educativa de parte de los alumnos. Para abordar aquello, “hemos implementado estrategias en clave emocional, porque consideramos que una de las lecciones que nos está dejando la pandemia es entender que la educación emocional es la clave. Esto ha requerido

que los profesionales del colegio y el equipo en general desarrollen habilidades socioemocionales, y con ello poder también instalar estas capacidades en nuestros estudiantes”.

—¿Por qué es importante?

—Hoy más que nunca es necesario que los alumnos puedan expresar lo que sienten, que aprendan a reconocer las emociones que las distintas situaciones que enfrentamos pueden generar. Esto, sin duda, nos ha permitido detectar posibles riesgos de deserción escolar en nuestros estudiantes.

Una parte de la propuesta pedagógica para este año 2021, señala el director, ha sido el incluir horas de formación socioemocional. En este espacio se generan actividades lúdicas de expresión verbal, corporal, artística, por vía remota, “para que nuestros estudiantes desarrollen experiencias positivas de aprendizaje socioemocional. Estos espacios son facilitados por la dupla



Dante Galgani

psicosocial y la terapeuta ocupacional del establecimiento”.

—¿Qué significa el nombre de su establecimiento?

—El nombre de nuestro colegio también es una propuesta en sí. Nos llamamos Casa Estudio Chaminade porque hemos querido propiciar una educación desde el concepto de una CASA, con el fin de que el proceso educativo sea en un contexto familiar, de cercanía, de preocupación por la persona. En una casa debe existir un sentido de grupo de pertenencia, de solidaridad y empatía, que nos lleva a conectarnos y preocuparnos del otro. Esta mirada también colabora profundamente en evitar que los alumnos deserten del sistema.

—¿De qué manera se han organizado para seguir trabajando?

—La modalidad EPJA (“Educación de Personas Jóvenes y Adultas”), a la cual se halla adscrito nuestro colegio, permite un funcionamiento en jornada diurna y vespertina. En la jornada vespertina participan fundamentalmente padres o madres de familia que no han podido finalizar su educación, y este horario vespertino les permite conciliar sus responsabilidades laborales y familiares. La mayoría de los adultos que se encuentran estudiando desea cumplir con su sueño de obtener la licencia de educación media, y con ello continuar su trayectoria educativa, y de paso mejorar sus expectativas laborales. 🧑🏻



La Casa Estudio Chaminade acoge a miles de jóvenes que por diversas razones abandonan sus estudios.



Dos colegios, ubicados en la Región de Los Lagos, utilizaron la radioemisora “La Voz de la Costa” para llegar de manera efectiva a los estudiantes sin conectividad. Los directores de ambos establecimientos nos cuentan sobre esta experiencia y la excelente acogida de los contenidos transmitidos no solo por parte de los alumnos, sino por toda la comunidad.

POR PAULA ELIZALDE

**E**l estudio radial del Colegio Técnico Profesional Misión San Juan, perteneciente a la RED de la Fundación Irrarázaval, estaba listo para ser utilizado, a comienzos del 2020, para el desarrollo de habilidades lingüísticas de los alumnos, y también como un lugar de reflexión y apoyo pastoral. Sin embargo, la covid-19 llegó y los planes cambiaron, como cuenta **Pablo Baeza, director del colegio**: “El objetivo era que los estudiantes pudieran trabajar habilidades discursivas, lo que tenía que ver con lenguaje e iniciar el día con una reflexión, ese era el enfoque que queríamos darle, pero a las dos semanas vino la covid-19”.

Y, como pasó en todos los colegios del país, las clases se suspendieron. Y en este caso, donde los alumnos pertenecen al mundo rural, la conectividad era escasa, como señala Baeza: “Estuvimos con clases suspendidas. A diferencia de otros colegios, que tenían alumnos con computadores, nosotros en el mundo rural no tenemos

conexión, aunque haya computadores, no les llegaba la señal. Y nos dimos cuenta de que lo que sí les llegaba era la radio ‘La Voz de la Costa’. Y así surgió la idea de realizar cápsulas radiales y hacer una alianza con la emisora local”.

“La radio permitió brindar mayores orientaciones para el desarrollo de las guías de aprendizaje, las cuales se entregan en terreno a cada uno de los estudiantes”, afirma **Ricardo López, director del Colegio Quilacahuín de la Fundación Misiones de la Costa, también ubicado en la Región de los Lagos**. Antes de la pandemia habían comenzado a trabajar con la radio ‘La Voz de la Costa’, la cual tiene cobertura en el sector de la provincia de Osorno, y durante la pandemia surge la necesidad de llegar de manera efectiva a todos los estudiantes y deciden utilizarla de una manera distinta, ahora adecuada a la educación a distancia. “Ha sido una experiencia novedosa, desafiante y agotadora para los docentes, pero que ha permitido de manera positiva un mayor desarrollo de los aprendizajes de nuestros estudiantes”, explica López.



**RICARDO LÓPEZ**

“La radio permitió brindar mayores orientaciones para el desarrollo de las guías de aprendizaje, las cuales se entregan en terreno a cada uno de los estudiantes”, afirma Ricardo López, director del Colegio Quilacahuín.



**PABLO BAEZA**

Pablo Baeza, director del Colegio Técnico Profesional Misión San Juan: “El objetivo era que los estudiantes pudieran trabajar habilidades discursivas, lo que tenía que ver con lenguaje e iniciar el día con una reflexión, ese era el enfoque que queríamos darle, pero a las dos semanas vino la covid-19”.

**EL MENSAJE**

Se pensó y se hizo, como cuenta Pablo Baeza. En el caso del Colegio Misiones de la Costa, el estudio estaba listo. Fue así como idearon un sistema de cápsulas para todos los cursos, complementarias al material que se entregaba físicamente, y se dividieron los días de transmisión: lunes y martes se difundían las cápsulas de prekínder a 5° básico; miércoles y jueves de 6° básico a 2° medio, y viernes y sábado era el turno de Gastronomía, única especialidad que imparte este establecimiento.

En el caso del Colegio Quilacahuín, con el apoyo del equipo PIE del colegio se entregan técnicas de estudio y de lectura. “Estas orientaciones se distribuyen diariamente por niveles (1° básico a 4° medio) y asignaturas a través de cápsulas radiales cuya duración es de cuatro minutos aproximadamente, completando el programa (A orillas de Kutralhue) con un total de 24 a 25 minutos”, explica Ricardo López.

**LOS RECEPTORES**

Los programas son abiertos a toda la comunidad y tienen la posibilidad de ser escuchados por los estudiantes, por sus familias, e incluso por estudiantes de otras escuelas y sus familias. “La

comunidad valora de manera significativa estas transmisiones del colegio y especialmente los aportes relacionados con el trabajo del campo, los cuales han sido producidos por los docentes del área de la especialidad agrícola. Tal vez el impacto en los aprendizajes todavía no sea visible de manera objetiva, pero el aporte a la comunidad ha sido destacado por miembros del territorio en donde se ubica el colegio”, cuenta Ricardo.

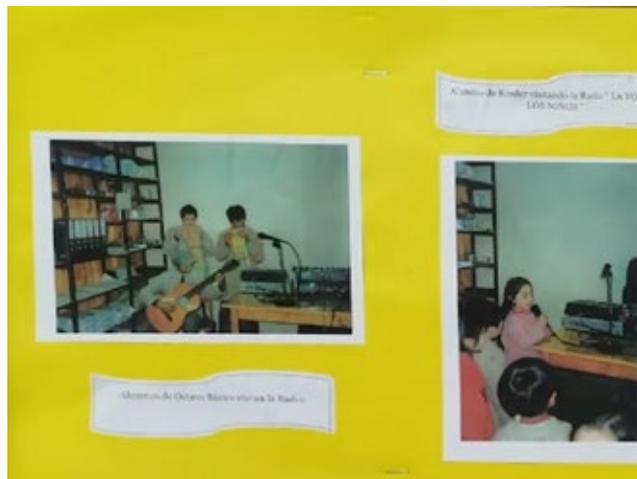
“La sorpresa fue que familias que ya no tenían hijos en los colegios, nos decían que les gustaba mucho, y estaban felices de volver a aprender, que les traía muy buenos recuerdos”, afirma Pablo.

**LA RADIO CONTINÚA**

“La idea es continuar con la utilización de la radio, pero de manera que los estudiantes sean los protagonistas en el diseño y producción de nuestro programa”, afirma el director López, y agrega que esto “implica contar con una radio interna a través de la cual se generen programas que sean transmitidos por la radio de la comunidad. La idea es que quede instalada como una

práctica sistemática en el trabajo del colegio que permita el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los estudiantes como productores y receptores de sus propios programas”.

Pablo Baeza cuenta que este año postularon a la Fundación Irarrázaval para incorporar mayor tecnología en los niveles de 3° y 4° medio. “Queremos enriquecer la radio para que sea un canal de Youtube, de Facebook live, para que los chicos puedan subir su trabajo y se conecten a las redes sociales. Por lo menos, que el colegio sea un lugar de conectividad”, concluye Baeza. 🎧





Lo único permanente es el cambio y, por ello, es clave “aprender a observar lo que está pasando para preguntarnos lo que antes no nos habíamos cuestionado: las nuevas respuestas no parecen estar en los actuales modelos educativos simplemente porque el mundo cambió”, nos asegura Luis Tesolat, director y fundador del Instituto de Educación para el Desarrollo Personal (INED) de Argentina, quien, además, es licenciado en Historia, con posgrado en Filosofía y Liderazgo, y coach ontológico y director del colegio Nuestra Señora de Luján.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

## Mentores en pandemia, un paso adelante

**D**arwin decía que las especies que sobreviven –o sea, las más fuertes– son las que logran adaptarse. Es muy simple: adaptarse o morir, explica **Luis Tesolat, académico del Instituto de Educación para el Desarrollo Personal**. Lo incierto, dice, se presenta como el ámbito ideal y adecuado para generar cambios y transformaciones profundas y, por ello, “aprovechemos la oportunidad para lograr transformaciones sustentables”.

—¿De qué se trata el proyecto en que cada docente sea un mentor en su especialidad?

—Quizás estemos en una etapa bisagra o de transición y la disyuntiva de que los nuevos tiempos se adapten a los viejos modelos educativos o viceversa. Podemos perder el tiempo golpeándonos la cabeza contra una pared maldiciendo estar en esta situación, o simplemente reconocer lo que pasa para intentar dar nuevas respuestas. Asegura el docente que el tiempo es una máquina implacable que extermina a todos los dinosaurios y nos cuenta que alguna

vez Pablo de Tarso, con una mirada distinta a su tiempo y un gran conocimiento de la naturaleza humana, dijo “el que piensa estar firme, mire que no caiga”. La madurez tiene que ver con aprender a cambiar: quienes prefieren permanecer siempre iguales por seguridad –¿miedo?– quedan inmaduros, infecundos”.

En esa línea es que en su establecimiento crearon una propuesta educativa pensada para que cada docente sea un líder ágil, adaptable y en servicio, conocedor de la realidad y del mundo de sus nuevos educandos, y que “supere la vieja rutina, los viejos contenidos y la vieja manera de darlos. Proponemos un profesor que tenga las cualidades de un mentor; es decir, que aprenda a lograr transformaciones personales y colectivas”.

—¿Qué características debiese tener ese mentor?

—Su capacidad de liderazgo y sus cualidades de mentor deben poseer las siguientes notas:

a) Ser conocedor de la realidad para mostrarles a sus estudiantes y hacerles

entender lo que necesitan ser y hacer para estar adaptados a los nuevos tiempos.

b) Ser descubridor de las potencialidades de sus estudiantes frente a los nuevos tiempos.

c) Ser facilitador del despliegue de las potencialidades y talentos de sus estudiantes para que deseen dar lo mejor de ellos mismos.

d) Ser optimista frente a los nuevos desafíos para motivar a que sus estudiantes deseen y elijan ser mejores personas y profesionales.

Un profesor, cuenta Luis, se debate entre la disyuntiva de elegir ser un rutinario o un líder: "No hay término medio para quien tiene la vocación de enseñar. Esta elección se concreta en el día a día, ya que es en el hoy donde se actualizan y concretan todas las aspiraciones y los deseos humanos: el alumno espera hoy un profesor distinto. En INED tenemos las herramientas para formar y entrenar profesores que sean mentores de sus alumnos".

#### —¿Cómo les ayuda a los alumnos contar con mentores, especialmente en tiempos de pandemia?

—En la innovadora propuesta educativa de INED concebimos las funciones del profesor mentor desde una doble dimensión:

a) Como aquel docente designado por la institución, con sólidas competencias técnicas y científicas, una bien lograda base humana y moral, y un exquisito



Luis Tesolat

conocimiento de las personas, que acompañará y guiará a los estudiantes a la consecución de un fin o de unos objetivos.

b) Como aquel docente que acompaña, protege, dirige, cuida, vela, ordena, favorece y está presente en la vida de aquellos estudiantes que le fueron confiados, de manera que estos logren desplegar todas sus capacidades personales. Por lo tanto, su servicio será útil y necesario.

En definitiva, asegura Tesolat, el docente se convierte en un líder que sirve porque es servicio para otros. "Enseña desde un liderazgo motivador –nadie aprende de un docente triste, aburrido, apático, rutinario–, o sea, desde lo que se es. Por eso, para lograr ser un buen profesor mentor se requiere aprendizaje, entrenamiento y práctica y tiempo".

—En este aprendizaje se trabaja el ser y el hacer del docente, de manera que vaya adquiriendo las cualidades propias de un mentor –inspirador, motivador, líder en servicio, facilitador, culto– y logre un carácter adecuado –alegre, auténtico, generoso, sereno y equilibrado– en el que puedan apoyarse los aprendizajes adquiridos. Por todo esto, el profesor mentor imprime un estilo diferente a la institución educativa porque logra llegar a la esencia misma de los estudiantes – una educación que no llega a la esencia no puede ser educación–, a la vez que realza y potencia su ideario y el perfil de los egresados. Los estudiantes desarrollan mejor sus competencias si están acompañados, educados y formados por un profesor que tiene las cualidades de un mentor. El profesor que no es mentor sabe que sus alumnos tienen competencias; en cambio, el profesor mentor sabe que sus alumnos tienen competencias y facilita el despliegue de las mismas porque sabe cómo y para qué hacerlo ya que siempre tiene en mente el sentido de la educación.

#### —Para el docente, ¿qué beneficios significa convertirse en mentor?

—Un docente mentor tiene una mirada más comprometida que aquel que no lo es: su ser y hacer es la clave para el desarrollo de los estudiantes en su completitud. Entendemos una competencia como una capacidad para realizar con éxito una tarea o una actividad. Pero las competencias no pueden ser desplegadas sólo sabiendo algunos conocimientos y técnicas: se necesita de un experto en humanidad, y ese es el profesor mentor.



## ¿CÓMO CONVERTIRSE EN MENTOR?

La propuesta que crearon en el INED se llama Aprendiendo y se concreta de la siguiente manera:

👉 **Capacitar y entrenar en herramientas de coaching y mentoring** que faciliten una transformación del ser y del hacer en los asistentes.

👉 **Entrenar de manera continuada** mediante sesiones de coaching y encuentros de mentoring.

👉 **Proceso de consultoría para gestionar y sostener un proceso de cambio y transformación** permanente en las personas que trabajan en la institución. La transformación debe ser de lo que se es y de lo que se hace.

—El Programa consta de 12 encuentros, y entre los temas a trabajar están: conocerse a uno mismo para conocer a los demás, estar preparados para navegar en aguas turbulentas, somos lo que hacemos, la esencia de todo mentor, aprender a conocer al otro desde su propia realidad, aprender a escuchar con responsabilidad, compromisos y responsabilidad, emociones y liderazgo, los vínculos, misión, visión, valores, liderazgo en servicio.

—Por otro lado, trabajamos con herramientas propias del coaching y del mentoring tales como distinciones, observador, liderazgo en servicio, estar siendo y hacer, competencias técnicas y genéricas, compromisos, actos del habla, emociones y estados de ánimo, aprendizaje productivo, escucha, valores. 🧡

# Adolescentes latinoamericanos Líderes de superación

Ximena Ibarra y Humberto Villanueva, desde México y Perú respectivamente, nos cuentan cómo lograron desafiar sus orígenes y hoy impactan positivamente en la vida de miles de adolescentes en América Latina.

POR XIMENA GREENE



## ¿Quién es?

**XIMENA IBARRA SANTA CRUZ (19 AÑOS)**, coordinadora general de Ollinca, organización que ella creó para motivar cambios significativos en la adolescencia.

“Los adolescentes prosperan y florecen cuando pueden marcar una diferencia significativa en sus comunidades”, señala un estudio publicado en la revista digital Greater Good, de la Universidad de Berkeley en Estados Unidos. Su conclusión es que, con las habilidades y los recursos adecuados, todos los jóvenes, incluidos aquellos que provienen de grupos vulnerables, pueden ser parte de las soluciones de los problemas sociales que afectan al mundo. A continuación les contamos sobre Ximena Ibarra, de México, y Humberto Villanueva, de Perú, quienes a través de sus iniciativas buscan empoderar a los adolescentes y los invitan a cuestionarse, a coconstruir y a ejercer acciones que beneficien a sus comunidades y –¿por qué no?– al mundo entero.

## Ximena Ibarra Santa Cruz (19 años), coordinadora general de Ollinca: Por las aspiraciones femeninas

La historia de Ollinca no es solo reciente, sino también inspiradora. Comenzó hace cinco años cuando Ximena Ibarra Santa Cruz, una joven indígena de la localidad de Totolac en Tlaxcala, se ganó una beca de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) para cursar el Bachillerato, dejando atrás su familia, sus amigas y su pueblo. Tenía solo 14 años. “Estaba profundamente feliz, pero también me angustiaba mucho pensar en mis compañeras de Totolac, las que saliendo de la secundaria ya tenían dictada la sentencia de su futuro: dedicarse al oficio tradicional de mi pueblo que es la fabricación del pan de fiesta”, agrega.

Un año después, debido a sus excelentes notas, Ximena recibió un nuevo reconocimiento: el Instituto Mexicano de la Juventud la becó para hacer una pasantía académica y cultural en Panamá, donde conoció a otros jóvenes mexicanos que, al igual que ella, se preocupaban por mejorar su país. De vuelta en México, se encontró con que la UNAM había abierto una

convocatoria llamada Estímulos Económicos para Proyectos Comunitarios y no lo dudó. Con 16 años, llenó las bases del concurso y ganó. Su proyecto inicial se llamaba “Ollinca: Empoderando adolescentes indígenas a través del arte y la cultura”, y estaba pensado para beneficiar a jóvenes de su pueblo natal. “Tenía que hacer algo para que otras como yo pudieran dar un paso adelante”, recuerda.

La iniciativa contemplaba un ciclo de talleres y charlas para promover la salud mental y el bienestar social de adolescentes de 12 a 16 años. Pero llegó la pandemia y Ollinca se detuvo. Así y todo, no se dio por vencida: “Si no nos podíamos ver de manera presencial, nos veremos de manera virtual”, pensó. Pagó una licencia de Zoom y abrió una nueva convocatoria, pero esta vez no solo para las jóvenes de Totolac, sino de diversas partes de México. Al abrirse al mundo virtual Ximena se dio cuenta de que podía incorporar nuevas voces a sus talleres. Para ello agarró el libro «Cuentos de Buenas Noches para Niñas Rebeldes: 100 mexicanas extraordinarias»



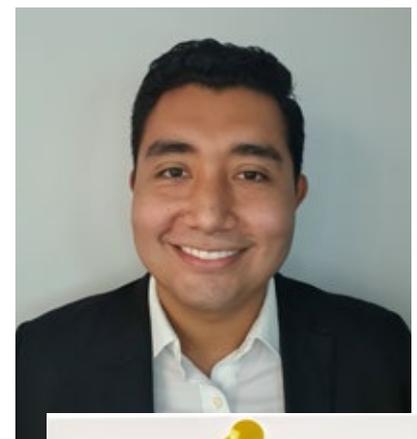
## Humberto Villanueva (27 años), bachiller en Administración por la Universidad del Pacífico

Desde muy chico, Humberto Villanueva, oriundo de Moquegua, una pequeña localidad al sur de Perú, tuvo la inquietud de hacer “algo más” por otras personas que no habían tenido tanta suerte como él. A pesar de haber asistido a la misma escuela que los demás jóvenes de su localidad, logró estudiar en la prestigiosa Universidad del Pacífico en Lima. “Postulé a escondidas porque sabía que significaba un esfuerzo enorme para mi familia”, recuerda Humberto. “Le rogué a mi papá que me dejara ir”, agrega, “sin saber en lo que me estaba metiendo”. Y es que el aterrizaje en Lima fue uno tremendamente difícil. “No solo no sabía hablar inglés como el resto de mis compañeros que venían de colegios privados, sino que mi base era muy mala y el primer año me fue horrible”, cuenta. Sin terminar sus estudios, volvió a su Moquegua natal decidido a abandonar las aulas; sin embargo, la llamada de un profesor lo hizo cambiar de decisión. “Me costó ocho años sacar adelante mi carrera, pero lo logré”, cuenta Humberto, quien rápidamente encontró un buen trabajo en Lima y se quedó en la capital. Tras unos años trabajando ahí, volvió de vacaciones a su pueblo natal y recordó la angustia que le

causaba que existieran tantas diferencias en el mundo de la educación, así que renunció a su trabajo y se instaló en Moquegua decidido a cambiar el sistema.

Hoy se desempeña como gerente de Asuntos Corporativos y Sostenibilidad del Grupo Empresarial Villanueva y colabora con iniciativas de emprendimiento de la Universidad Nacional de Moquegua y Universidad José Carlos Mariátegui. Es director ejecutivo de Entropía, una consultora especializada en metodologías ágiles, desarrollo sostenible y liderazgo y es coordinador regional de la Red Soy Voluntario, una organización peruana de voluntariado que forma parte del Programa de Voluntarios Naciones Unidas.

“Desde estas múltiples plataformas me esfuerzo día a día por ser parte de la construcción de la sociedad que todos queremos. Siempre me la juego por las cosas que creo y entiendo cómo las organizaciones impactan en la vida de las personas y hacen algo para ayudarlas a vivir en un mundo mejor”, concluye Humberto. 🧑🏻



### ¿Quién es?

**HUMBERTO VILLANUEVA (27 AÑOS)**, bachiller en Administración por la Universidad del Pacífico, coordinador regional de la Red Soy Voluntario, una organización peruana de voluntariado que forma parte del Programa de Voluntarios Naciones Unidas.

# Habilidades transversales: Jóvenes para el siglo XXI

Dos expertas latinoamericanas describen cinco habilidades clave para enfrentar el cambiante mundo laboral que vivirán los jóvenes en el futuro.

POR XIMENA GREENE

**E**n los últimos años, y más aún en tiempos de pandemia, se ha instalado con fuerza la idea de que las habilidades blandas, o las habilidades transversales para la vida, son el motor del incierto mundo futuro. Sin embargo, de acuerdo al informe "El futuro ya está aquí", del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), muchos jóvenes no están preparados para un mercado laboral que los recibe con demandas de nuevas habilidades sociales. Los empleadores buscan trabajadores flexibles, adaptables, proactivos, creativos y colaborativos, que puedan abordar de manera efectiva los constantes cambios que enfrentaremos.

Conversamos con Patricia Cánepa, peruana, experta en marketing y coautora de «El futuro del trabajo: Guía ágil para tu reinversión profesional», y con Marisol Alarcón, Partner & Chief Partnerships Officer de Laboratoria, organización presente

en cinco países de Latinoamérica, cuyo objetivo es abrir oportunidades laborales y crear ambientes de trabajo que estimulen y desarrollen habilidades transversales en todos sus colaboradores. Ambas coinciden en que la tecnología no lo es todo y lo "humano" es un factor esencial. Describen cinco habilidades clave para enfrentar el cambiante mundo laboral del futuro.

## 1. Trabajo en equipo

Marisol Alarcón sostiene que, si bien la tecnología es una herramienta esencial, la clave de la transformación social está en lo humano: "La pandemia nos demostró que todos nos tenemos que adaptar a los cambios y que tenemos que hacerlo rápido. Sin el desarrollo de las habilidades adecuadas ese proceso se hace tremendamente difícil", asegura.

Un ejemplo de ello es lo que hacen en el programa Bootcamp para mujeres, de Laboratoria, un modelo de educación no tradicional intensivo donde las estudiantes aprenden las bases de programación informática en un entorno práctico, que combina la capacitación tradicional con las habilidades socioemocionales. "La magia de este programa está en el desarrollo de habilidades humanas transversales, de adaptación y de trabajo en equipo. Solo a través de ellas es posible un aprendizaje tan intenso en tan poco tiempo", cuenta Alarcón.



## 2. Reinventarse para crecer

Según Patricia Cánepa, puede parecer difícil desarrollar o practicar las habilidades humanas en un contexto de distanciamiento social, pero al mismo tiempo es una invitación a ser flexibles y usar los recursos que están a nuestra disposición. "Hoy existe tanta información y en tantos formatos, muchos de ellos gratuitos, que no hay excusa para no estar actualizado. Ellos te dan la base, pero hay que ponerlos en práctica, porque ahí es donde se da el aprendizaje", advierte la experta. Y en ello coincide Marisol Alarcón. "El aprendizaje real, no el que sirve para dar la prueba y para pasar de curso, sino aquel que te hace tener que intentarlo una y otra vez y te obliga a buscar caminos alternativos para llegar a él".



FOTO: NICK OTTO

### ¿Quién es?

**PATRICIA CÁNEPA**, es licenciada en Ciencias Políticas del Pitzer College, en Claremont, California y máster en Gestión de Negocios Internacionales. Es autora de los libros «Marque la diferencia: Guía práctica del desarrollo profesional» y «El futuro del trabajo: Guía ágil para tu reinención profesional».



### ¿Quién es?

**MARISOL ALARCÓN**, es ingeniera comercial de la Universidad Adolfo Ibáñez y máster en Administración Pública de la Universidad de Columbia en Estados Unidos. Tiene más de diez años de experiencia profesional tendiendo puentes entre la sociedad civil, el mundo público-privado y el emprendimiento.

## 3. Mentalidad de crecimiento

Marisol Alarcón explica que debe contarse con una actitud positiva para enfrentar algo nuevo. "En Laboratorio trabajamos mucho con la mentalidad de crecimiento, un concepto que describe una manera diferente de ver los desafíos, y que invita a las personas a creer que sí pueden aprender algo, o modificar alguna conducta, aun cuando sea algo difícil, a través del desarrollo de ciertas habilidades". Sin embargo, para ella tanto el sistema escolar como el mundo laboral nos han metido en espacios tan rígidos, que a veces las personas no logran ver caminos alternativos de aprendizaje y terminan abandonado algunas oportunidades que podrían cambiar sus vidas.

## 4. Actitud positiva

A partir de esa misma idea, Patricia Cánepa señala que en el mundo del futuro la capacidad para aprender y hacerlo de manera continua y a lo largo del tiempo, es crítica. "Hoy se valora mucho ser curioso, experimentar, leer mucho, aprender cosas distintas y de otros. Como los jóvenes recién están empezando y quizás no tienen mucha experiencia laboral, hay quienes pueden priorizar más una actitud positiva o su potencial para crecer frente a los conocimientos técnicos o los títulos académicos", advierte.

## 5. Comunicación asertiva

"Hoy estamos llamados a ser creativos e innovadores, a comunicarnos de manera asertiva y colaborativa, en donde prime el pensamiento crítico y la capacidad de trabajar de manera colaborativa. Entonces, enfoquémonos en educar niñas y niños con imaginación, que se exponen al mundo

de manera real, que se hagan muchas preguntas y que aprendan a buscar las respuestas. Eso estimulará cómo interactúan con otras personas en el colegio, en la universidad, en el trabajo, y los ayudará. 🧠

**SEGÚN EL INFORME THE FUTURE JOBS DEL FORO ECONÓMICO MUNDIAL (FEM) PUBLICADO EN EL 2016, EL 65% DE LOS NIÑOS QUE HOY ESTÁN EN LA ESCUELA TRABAJARÁ EN EMPLEOS QUE AÚN NO EXISTEN. FRENTE A ESTE ESCENARIO CABE PREGUNTARSE: ¿QUÉ HABILIDADES SE NECESITARÁN PARA TRIUNFAR EN EL MERCADO LABORAL DEL FUTURO?, ¿CÓMO NOS ESTAMOS PREPARANDO PARA ELLO?**

Leer más en nuestra web: [¿Qué son las habilidades transversales para la vida?](#)

# El programa Macheo, en Nairobi: Un nuevo amanecer para los adolescentes en Kenia



“Macheo” es un programa de repaso escolar, formación de carácter y tutorías creado el año 2012 en Nairobi, Kenia. De los alumnos de 2019, un 50% obtuvo el puntaje para acceder a una universidad. El director del programa cuenta que el secreto es saber involucrar a los profesores y a las familias, y darles a los jóvenes confianza en sí mismos.

POR LUZ EDWARDS

**E**l proyecto Macheo, que existe desde el año 2012 en la Strathmore University, tomó su nombre de la palabra suajili que significa “amanecer” y busca que estudiantes de secundaria de los barrios más pobres de Nairobi puedan “iluminar” sus vidas. Su director, Luis Borrallo, es un español que vive en Kenia hace más de veinte años y que desde esa casa de estudios ha realizado una intensa labor en el desarrollo de programas para maestros de sectores vulnerables. En entrevista con Revista Educar explica que “creamos Macheo para dar esperanza a esos jóvenes y apoyarlos con herramientas a las que no han tenido acceso dada su realidad. Al principio a algunos de ellos les cuesta confiar en este programa y confiar en sí mismos; pero con el tiempo y a medida que se forma una relación con los maestros y tutores, ellos se abren y comienzan a ser protagonistas de ese proceso”.

—¿Cómo se pueden iluminar las vidas de jóvenes que viven en contextos crudos o de pobreza y motivarlos con el estudio?

—El futuro de la gente joven, y de todos los que viven en estos barrios, es bastante difícil. Existen los mismos problemas que en otros barrios parecidos en ciudades de todo el mundo: mucho desempleo, crimen, droga, prostitución y un porcentaje alto de embarazos en chicas adolescentes. En sus colegios a menudo no hay agua potable y las casas de sus familias, normalmente, son una habitación de cuatro metros cuadrados donde duerme toda la familia.

—¿Cuáles son los objetivos específicos del programa?

—Que terminen la escuela secundaria, que las notas en el colegio mejoren junto al interés por su educación y que un 90 por ciento de los alumnos continúe con su educación después del colegio, yendo a la universidad a hacer una carrera o una diplomatura.

—¿Qué influye en que los niños y niñas tengan un plan de vida o que le den sentido al estudio?

—En mi opinión, esta visión del futuro y de la vida viene sobre todo de los padres. Yo los llamaría “los valores que los padres pasan a sus hijos”. En algunos casos,

estos vienen también de algún profesor. Nosotros les presentamos esa visión basada en ciertos valores como honradez, trabajo serio, esfuerzo, ayuda a los demás, etc. La mayoría de los jóvenes que tratamos no tienen esa visión de la vida o si la tienen es muy superficial, como querer imitar a un personaje famoso. Entonces tratamos de que se convengan de que con esfuerzo ellos pueden pertenecer a ese mundo del conocimiento que les presentamos y que nunca habían visto de cerca. "Si quieres," les decimos, "tú perteneces a este mundo, pero eso depende sobre todo de ti y de tu esfuerzo".

**—Pensando en que muchas escuelas tienen pocos recursos, ¿cómo motivar a los niños a permanecer en la escuela?**

—No conozco los colegios chilenos, pero los nuestros no solo tienen problemas de metodología, sino que a muchos les faltan aulas y muchas otras instalaciones, quizás porque tenemos una población muy joven y siempre nos hacen falta más colegios de los que hay. Por eso, la actitud de la gente aquí es usar lo que está disponible, aunque esté roto o no funcione muy bien. Si esperaríamos a que las cosas estén bien, nunca haríamos nada. Nuestro programa se basa en la realidad y aporta algo que está en nuestras manos aportar.

**EL SECRETO DEL ÉXITO**

Para Luis Borrallo, es clave no poner la fe en temas de infraestructura, sino en la parte humana: entregar herramientas para la vida a alumnos, padres y profesores, para que puedan tomar conciencia de su rol y de sus posibilidades. Así se produce una sinergia y actitud positiva; un ambiente más armónico donde todos los actores colaboran y se sienten protagonistas. Enumera tres aspectos que a su juicio son importantes:

- Primero, la educación del carácter de los alumnos. El problema de los jóvenes no es falta de inteligencia, sino algo de complejo de inferioridad, ausencia de ejemplos positivos, familias que no han podido fomentar la reflexión de qué quieren para sus vidas, etc. En Macheo se les muestra que su futuro puede ser bueno si se esfuerzan en mejorar, si no toman la vía del escapismo; se promueve el análisis grupal de su contexto y circunstancias para que ellos mismos descubran cuáles son las claves para lograr cambios.

- Segundo, involucramiento de los padres en el programa. Cada año se realizan tres sesiones para ellos en la Universidad de Strathmore, donde se les explica en detalle de qué trata este programa del que participan sus hijos. Son padres que se sienten algo inseguros de ejercer autoridad porque, en general, su nivel de escolaridad y cultura es menor al de sus hijos y aquí se les recalca que, independiente de eso, ellos son los principales educadores de sus hijos y que el apoyo, consejo y guía que puedan darles es esencial.

- Tercero, se trabaja con los colegios de los alumnos. Macheo es un programa que se desarrolla los días sábado para jóvenes que tienen su colegio. A esos establecimientos se les apoya con cursos para los directores, se evalúan las necesidades de los profesores y otras posibles aristas en las que se pueda influir de manera positiva. De esta forma no solo se benefician los alumnos que asisten al programa, sino también los otros para quienes no hay cupo.



**Luis Borrallo**, educador, es un español que vive en Kenia desde hace más de veinte años y que desde Strathmore University ha realizado una intensa labor en el desarrollo de programas para maestros de sectores vulnerables. Actualmente es el director del proyecto Macheo.

**Las convicciones de Macheo**

- La mejor manera de abordar la pobreza en Kenia es empoderar a su gente a través de la educación.
- El proyecto Macheo está diseñado específicamente para mejorar las tasas de retención de estos estudiantes desatendidos en el sistema educativo.
- Muchos jóvenes kenianos extraordinariamente brillantes y capaces tienen un rendimiento inferior y no terminan ni siquiera la educación secundaria. En Kenia, solo el 3 por ciento de las personas que se matriculan en la educación primaria llegan a matricularse en el nivel universitario.
- El proyecto Macheo busca combatir directamente aquellas barreras que sistemáticamente hacen que los estudiantes abandonen o tengan un rendimiento

- académico inferior.
- La tutoría proporciona a los estudiantes no solo tutoría académica, orientación moral y consejos estratégicos sólidos, sino también un sentido claro de que hay personas que se preocupan por su bienestar.
- Durante la pandemia debieron hacer un gran esfuerzo por visitar uno a uno a los niños y niñas que asisten a Macheo, para no perder contacto con ellos. 🧑🏫



Leer más en nuestra web: ¿Qué te mueve y motiva?

# Consejos de autores: Cuando educar se vuelve cuesta arriba

“Siento que no me la puedo”, “la adolescencia nos tiene superados”, “me falta autoridad”, “pierdo el control”... son frases que los profesores escuchan muy seguido en sus reuniones con los padres. Tres escritores a través de sus libros entregan valiosos y prácticos consejos.

POR M. ESTER ROBLERO

Laura Monge:

## Educar con gritos es un error y no da resultados

Esta escritora española, autora de “Educar sin gritos”, ha transformado esta frase en su legado a las familias. Sus argumentos son:

**A nadie le gusta que le griten:** No tiene sentido gritarles a las personas que más queremos en el mundo.

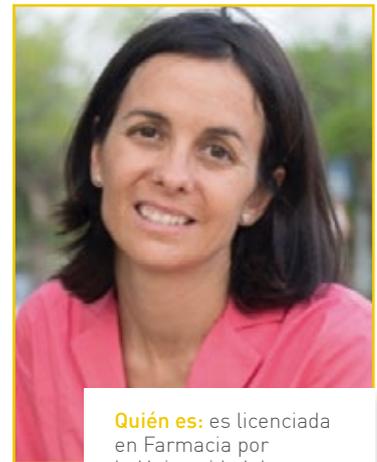
**“Si yo grito, ellos gritan”.** Esta es la experiencia de todos los padres del mundo; y lo peor es que los hijos responden gritando con las mismas expresiones y tono de voz que nosotros.

**Si los padres nos acostumbramos a gritar, lo haremos cada vez más y más alto,** “¡hasta que esos gritos te asustarán hasta a tí!”, dice esta autora. Llegados a este punto, es mejor buscar otra estrategia algo más eficaz.

**Los gritos nos distancian de nuestros hijos.** “Perdemos respeto y autoridad, para dejar paso al miedo. Esto hace que además perdamos confianza y comunicación, claves esenciales en toda relación”, señala.

**Si queremos ser modelo educativo,** tendremos que comprobar que los conflictos se pueden resolver de forma serena, así que hay que demostrárselo a los hijos.

Laura Monge explica en su libro y en sus talleres que para cambiar un hábito se necesitan al menos cuatro meses de



**Quién es:** es licenciada en Farmacia por la Universidad de Navarra, máster de Neuropsicología, y máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria. Es madre de cinco hijos. Vive en España y es autora del libro «Educar sin gritos». Dirige la plataforma Escuela Lemon.



empeño continuo, porque tenemos que crear un nuevo circuito cerebral, el cual se consolida precisamente ejercitándolo. Para no gritar, recomienda poner en práctica las viejas recetas de la sabiduría popular, que tienen bastante base científica: respirar hondo, contar hasta diez, tomar asiento y hablar pausadamente, para de a poco ir cambiando ese hábito de educar a gritos, que claramente: ¡no funciona!

**Mariolina Ceriotti:**

**No existen los padres ni las familias perfectas**

Esta neuróloga cuenta en sus libros que a diario se encuentra con padres ansiosos, angustiados, inseguros de sus propias capacidades, que repiten "no sé qué hacer". Los hijos, conscientes de esa inseguridad, los desafían con más fuerza y así, como en un círculo vicioso, la tarea educativa se vuelve una pesada carga.

Al respecto, esta científica y escritora italiana aclara dos ideas en su libro "La familia imperfecta". Primero, no existe el padre perfecto, la madre perfecta, el hijo perfecto, o la familia perfecta. Segundo, nuestra propia imperfección no es un fracaso, sino algo que nos impulsa a recomenzar, a querer ser mejores. Dicho esto, Mariolina Ceriotti transmite en su libro algunos excelentes consejos para los padres:

- Todo niño nace con algo muy valioso: la confianza en sus padres. Aunque su madre o su padre sean "imperfectos", el hijo valora su cariño incondicional y



lo que hacen por él. No quiere a otras personas a cambio, explica esta autora, ¡quiere a sus propios padres!

- Pero, a la vez, todo niño necesita ser educado por padres adultos. Por eso hay que entender que la relación padre-hijo no es una relación entre iguales, sino entre adultos y niños o adolescentes. Esto es importante, porque los niños naturalmente experimentan desde el nacimiento cierta tendencia a la tiranía y, especialmente hoy, muchos padres o madres viven como eternos adolescentes, negándoles a sus hijos el ejemplo maduro que necesitan. No asumen el costo de limitarlos y guiarlos, explica. Pero es un derecho de los hijos que sus padres les muestren el camino y les marquen los límites, mostrándoles la diferencia entre el bien y el mal.

- En su consulta médica Mariolina Ceriotti se encuentra muchas veces con padres que culpan a su propia infancia y educación de los problemas que tienen



**Quién es:** Mariolina Ceriotti es médica, neuropsiquiatra infantil y psicoterapeuta para adultos y parejas. Es conocida por sus conferencias y artículos sobre la familia, dirigidos a padres y profesores. Es madre de seis hijos. Vive en Italia y es autora de varios libros, entre ellos «La familia imperfecta. Cómo convertir los problemas en retos».

con sus hijos. O a una malentendida "herencia". Pero aclara que "ningún episodio del pasado, por muy doloroso y difícil que sea, constituye por sí mismo una hipoteca definitiva sobre el futuro". No podemos sentirnos condicionados o predestinados por nuestra propia historia familiar; tampoco podemos "encadenar" a nuestros hijos a ningún pasado.

**José Carlos Ruiz:**

**El superpoder de los padres está en los valores**

Algunos padres se sienten inseguros a la hora de educar a sus hijos adolescentes porque sienten que les falta preparación, no terminaron el colegio o no tienen profesión. Además, señala este autor español, hoy vivimos en un mundo lleno de información y muchos creen que la paternidad implica ser expertos en comunicación, resiliencia, o psicología. Y si bien nunca está de más querer formarse, José Carlos Ruiz aclara que el principal superpoder de los padres radica en sus valores.

De ahí el título de su entretenido libro: "De Platón a Batman", en el cual pregunta: ¿Por qué resultan tan fascinantes



para los niños Superman, Batman, Spiderman, la Mujer Maravilla, el Capitán América y otros superhéroes? La respuesta está en el código moral de todos estos personajes: Superman es incorruptible, la Mujer Maravilla defiende la verdad, el Capitán América es ejemplar, Spiderman es curioso y justiciero, y Batman es solidario, enfrenta con valentía sus miedos de niño, es capaz de compartir y de trabajar en equipo. Los superhéroes tienen habilidades y fuerzas sobrenaturales, pero incluso cuando las pierden y se sienten débiles, siguen sin flaquear abrazados a sus valores. Por eso los niños y adolescentes los admiran y por eso también pueden admirar a sus padres.



**Quién es:** es doctor en Filosofía Contemporánea por la Universidad de Sevilla, académico de esa misma casa de estudios superiores. Sus investigaciones se centran en la filosofía de la cultura, el análisis de la sociedad hipermoderna y la aproximación de la filosofía a lo cotidiano. Es autor de libros de éxito editorial, como «El arte de pensar» (2018), y «De Platón a Batman: manual para educar con sabiduría y valores» (2017), entre otros.



## Brecha Digital: Gtd apuesta por proyectos para fomentar el desarrollo del país y el emprendimiento digital

Con el proyecto Prat, “Conectividad para la Educación 2030” y el robustecimiento de la red de fibra óptica en el sur del país, Gtd –empresa chilena con más de 40 años de trayectoria– busca aportar soluciones tecnológicas para simplificar y mejorar la vida de las personas.

Contar con acceso a internet, en la actualidad, ya no es un lujo, sino una necesidad. La pandemia aceleró la transformación digital y lo que se pensaba que tomaría algunos años en ocurrir, llegó para quedarse; como las clases online, el teletrabajo, y mucho más. Gtd nació hace más de 40 años conectando empresas del mundo financiero, y en este largo recorrido ha logrado evolucionar y ampliar su campo de acción, a través de la innovación como práctica permanente de trabajo. Hoy el objetivo es hacer que la tecnología simplifique y mejore la vida de las personas, lo que ha llevado a la compañía a desarrollar diversos proyectos que buscan aportar en la reducción de la brecha digital.

Esta no es una tarea de ahora, es la labor que Gtd ha llevado adelante en toda su historia, siendo la primera compañía en desarrollar una red metropolitana de fibra óptica en Latinoamérica, hace más de 25 años. En la actualidad frente al desafío que representa la geografía chilena, en busca de transformar cada región del país en un polo de desarrollo y de emprendimiento digital, Gtd apostó por hacer una gran inversión en fibra óptica submarina, con el proyecto de Cable Prat. Esta iniciativa permitirá robustecer la infraestructura entre Arica y Puerto Montt, duplicando la capacidad de fibra óptica que actualmente

tiene el país. El nuevo trazado de cableado submarino permitirá la creación de un anillo de conectividad digital que preparará a Chile para atraer inversiones tecnológicas, como puerto de enlace hacia otros países de Sudamérica.

### REDUCIENDO LA BRECHA DIGITAL

En su anhelo de conectar las personas, la empresa continúa ampliando su red de conectividad en zonas de difícil acceso, como la macrozona sur, que actualmente cuenta con la mayor tasa de penetración de internet de todo Chile, con 8,9 conexiones por cada 100 habitantes, cifra que supera lo registrado en la zona centro e incluso en la Región Metropolitana (7,0 y 8,4 respectivamente), sector donde, además, Gtd Telsur lidera en la prestación de servicios de conectividad de internet.

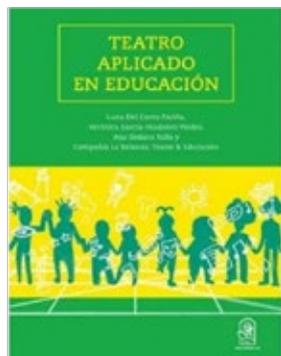
“Construimos redes donde nadie más ha llegado, conectando zonas del país que requerían de infraestructura para poder sumarse al proceso de digitalización que vive el país. Es el ADN de nuestra compañía y pretendemos continuar por esta senda”, asegura Fernando Gana, gerente general de Gtd.

También destaca la participación de Gtd en el proyecto “Conectividad para la Educación 2030”, lanzado por el Gobierno y en el cual se alzó como la empresa con mayor cantidad de zonas licitadas (22 de 54 adjudicadas). La infraestructura que se levante en torno a esta iniciativa dotará de internet de alta velocidad a alrededor de 3.800 establecimientos educacionales del país y, además, representa una oportunidad para disminuir la brecha digital en cada una de estas comunidades y sus alrededores.

Esta iniciativa se enmarca en los esfuerzos de Gtd para realizar importantes aportes en materia de infraestructura de conectividad, objetivo que los ha llevado a liderar la red de servicios en el sur del país, ampliando considerablemente la red de cobertura en esta zona. “El año 2020 pudimos llegar a 20 nuevas localidades en Chile, pretendemos seguir invirtiendo y desplegando nuestra red para disminuir la brecha digital”, explicó Fernando Gana. 📍

# LA LECTURA

Contribuye al aprendizaje EDITA MM



**TEATRO APLICADO EN EDUCACIÓN**  
María Verónica García-Huidobro / Luna Del Canto / Ana Sedano / Compañía La Balanza: Teatro & Educación  
Año: 2021. Primera edición

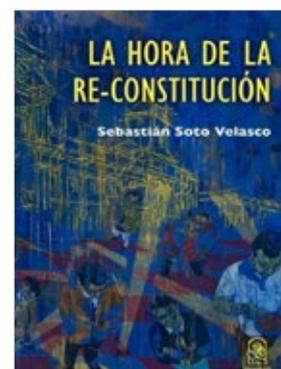
“Teatro Aplicado en Educación es una publicación pionera en Chile y Latinoamérica, desarrollada por tres académicas de la Escuela de Teatro UC junto a un grupo de colaboradores de la Compañía La Balanza: TEATRO & EDUCACIÓN que, mediante la experiencia pedagógico-teatral de sus diversas trayectorias profesionales, evidencia las múltiples formas artísticas y expresiones escénicas que relacionan el teatro con la educación.

El texto ofrece una mirada panorámica del Teatro Aplicado, situando y validando sus aportes como campo interdisciplinario de investigación dentro de los Estudios Teatrales. Asimismo, busca actualizar el marco teórico-práctico de la Pedagogía Teatral, relacionando esta propuesta metodológica con dicho campo de estudio.



**EL PODER DE LA EVALUACIÓN EN EL AULA. MEJORES DECISIONES PARA PROMOVER APRENDIZAJES**  
Carla E. Förster  
Año: 2018. Reimpresión 2019

Este libro aborda las principales temáticas evaluativas con las que un docente y una institución educacional se enfrentan en su quehacer cotidiano, y entrega herramientas prácticas para apoyar las acciones y decisiones en este ámbito. Tiene como propósito presentar los aspectos clave que un docente debe saber respecto de la evaluación en el aula para monitorizar el aprendizaje de sus estudiantes. Los autores de este libro han querido relevar y presentar elementos evaluativos escasamente desarrollados desde el punto de vista educativo en la literatura de habla hispana, como son el alineamiento entre currículum, enseñanza y evaluación, la flexibilidad en las reglas de construcción de instrumentos de evaluación según su propósito, la retroalimentación efectiva, las rúbricas para evaluar desempeños y el uso de tablas de especificaciones para tomar decisiones pedagógicas (más allá de la construcción misma de los instrumentos).



**LA HORA DE LA RE-CONSTITUCIÓN. UNA GUÍA PARA LA CONVENCION**  
Sebastián Soto Velasco  
Año: 2020. Primera edición

¿Cuántos principios soporta una Constitución? ¿Cómo debe organizarse el poder? ¿Se deben o no incluir los llamados derechos sociales? ¿Cuál es el futuro del Tribunal Constitucional? ¿Por qué los mecanismos de democracia directa pueden ser riesgosos? ¿Debe el Banco Central ser autónomo? ¿Cuánta descentralización es conveniente? ¿Está en riesgo el derecho de propiedad? ¿Qué discusiones habrá respecto al Poder Judicial, el Congreso Nacional y tantos otros órganos reconocidos hoy en la Constitución? Este libro se hace cargo de los principales temas que estarán presentes en la discusión pública de la Convención Constitucional que redactará el texto de la nueva Constitución. Escrito con pluma ágil, el texto aborda nuestra historia constitucional y algunos de los principales debates constitucionales en el mundo. 🧑🏻

# UNIVERSOS INFINITOS

DANIELA DÍAZ, ÁREA EDUCATIVA, MUSEO

## Yayoi Kusama

### ¿Se pueden construir espacios infinitos desde el arte?

La artista japonesa Yayoi Kusama (1929), parece tener la respuesta a esta interrogante. Su inconfundible estilo toma las bases en su personalidad obsesiva que la lleva a internarse voluntariamente en una clínica psiquiátrica en Tokio el año 1977, donde permanece hasta el día de hoy. Para entender su obra, es necesario conocer su particular biografía que incluye una infancia marcada por alucinaciones visuales, lo que sería el origen de los patrones circulares que caracterizan su obra. La obsesión se vuelve protagonista cuando la vuelca al trabajo, realizando creaciones extremadamente minuciosas y reiterativas que sugieren, además, una reflexión acerca de la construcción y percepción de los espacios físicos que habitamos.

Una de las preocupaciones permanentes de Kusama ha sido representar los espacios infinitos, para ello ha utilizado diversos recursos, tales como los espejos. En la instalación "Sala de espejos del infinito-Llena del brillo de la vida", utilizando este elemento, la artista crea laberintos en los cuales se reflejan pequeñas luces de colores que al apagarse y prenderse hacen desaparecer por instantes las formas y los cuerpos, fundiéndose todo en un



Yayoi Kusama

mar infinito de color y brillo. La mayoría de sus piezas artísticas están pensadas para ser habitadas por los espectadores e invitan a la interacción con este mundo surrealista. ¿Nos invita con esto a entrar también en su mente compleja? Esta invitación a la interacción se vuelve más evidente en Sala de Erradicación, un espacio totalmente blanco ambientado como una vivienda donde los visitantes pueden tomar protagonismo a través de la acción de intervenir con pegatinas (autoadhesivos) circulares fluorescentes. Estas pegatinas pueden ser dispuestas en cualquier lugar de la habitación o los objetos, y es una obra que va modificándose constantemente ya que al recibir mayor número de visitantes los espacios blancos van desapareciendo y saturándose de color gracias a los cientos de círculos dispuestos uno sobre otro formando cadenas infinitas.

### ACTIVIDAD PLÁSTICA

#### PARA PRIMER CICLO BÁSICO

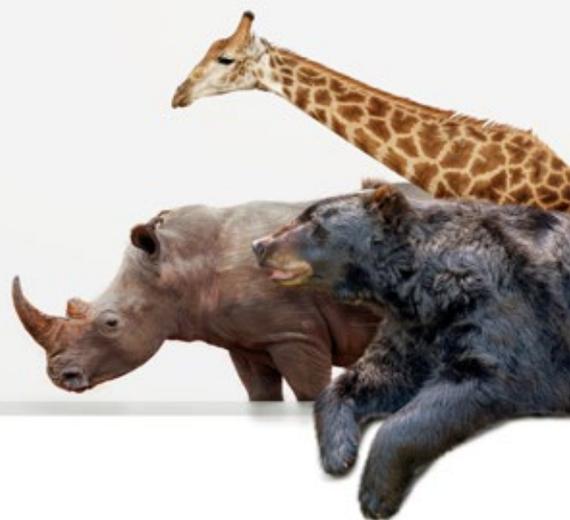
Invitar a los estudiantes a observar algunas imágenes de las obras de la artista Yayoi Kusama, para luego realizar algunas preguntas para motivar el diálogo, por ejemplo: ¿Por qué usará esos colores? ¿Los lugares que ella recrea, les recuerdan algún espacio que conozcan? ¿Qué sentirían si estuviesen en ese lugar?

Posteriormente, se los invita a construir su propio espacio infinito con una caja de cartón. Primero, van a pintar de un color los lados para asemejar las paredes. Luego, van a intervenir con puntos de colores contrastantes. Finalmente, van a escoger uno o varios objetos, los van a pintar del mismo color que los muros y los van a intervenir con puntos. Cuando las paredes y el objeto estén secos, lo van a pegar en el centro de su espacio infinito. Al finalizar, pueden exponer las obras realizadas y conversar acerca de lo aprendido en la actividad.

(Fuente: <https://agora.xtec.cat/>) 



Sala de Erradicación



Zoológicos y museos:

## ¡Por un invierno más entretenido!

Frío no tiene que ser sinónimo de no salir de casa. ¡A abrigarnos bien, que vamos de paseo! Te contamos de dos museos especialmente pensados para visitar en familia (ya sea presencial u online) y dos zoológicos que puedes visitar en este mes en el que celebramos a los niños.

Partamos con los animales, ¿sabías que hay zoológicos que ya están abriendo sus puertas? Con estrictas medidas sanitarias y aforos limitados, el Zoológico Metropolitano y el Buin, entre otros, ya reabrieron sus puertas al público.

### POR GRUPO EDUCAR

#### Zoológico Metropolitano

está ubicado en pleno corazón de Santiago, en el Parque Metropolitano, el parque urbano más grande de Latinoamérica. Tiene más de 90 años de historia y más de mil animales que están distribuidos en 158 especies. El valor de la entrada es \$2.000 para niños y \$4.000 para adultos.

Para comprar tus entradas, ingresa aquí: <https://reservas.parquemet.cl/zoologico/>

#### Buin Zoo

el jueves 8 de julio reabrió sus puertas al público, con preventa de entradas a un valor que varía según altura y edad (entre \$4.500 y \$9.500, hay alternativas de descuentos para afiliados, por ejemplo, de algunas cajas de compensación). Tiene más de tres mil animales de 450 especies diferentes, y es especialmente conocido por su preocupación por la conservación, alto cuidado de especies en peligro y programas para la salud de los animales.

Compra tus entradas en este link: <https://tickets.buinzoo.cl>

#### La Serena Zoo

Atiende por orden de llegada. Puedes ver más info aquí: <https://www.laserenazoo.cl>, y el Parque Safari La Granja, que vende entradas en <https://parquesafari.com>.

### PORQUE LA CULTURA NO TIENE EDAD: MUSEOS PARA NIÑOS

Los museos tienen como objetivo entregar cultura y ser un aporte a la sociedad, sin restricciones de edad. Cada vez son más las instituciones o muestras que buscan estimular la experiencia de aprendizaje en los niños. Tanto en nuestro país, como en distintas ciudades del mundo, se han creado centros especiales para acercar a los niños, de diferentes edades, al arte y al conocimiento.

**TATE Museum:** el Museo Británico de Arte Moderno, conocido como el TATE Museum, fue inaugurado en el año 2000 y es hoy uno de los museos más visitados del mundo. Cuenta con una muestra permanente donde se exhiben obras de los principales artistas del siglo XX. Con el fin de comprometer y mostrar la cultura a niños de entre 5 y 12 años, el museo creó una página con juegos, videos y diferentes actividades para acercar el arte. El contenido está especialmente dedicado a los niños y les muestra la vida de diferentes artistas, técnicas de creación, apreciación del arte e incluso les permite subir sus obras a una galería.  
<https://www.tate.org.uk/kids>

#### CENTRO CULTURAL LA MONEDA:

El 20 de julio este museo abrió sus puertas de martes a domingo de forma gratuita y con aforo limitado. De las exposiciones actuales destacamos "Será el paraíso", una muestra que busca contar la historia de la Región de Magallanes y la Antártica Chilena a través de objetos, desechos, testimonios y registros. Se pueden ver diferentes cosas relacionadas con el trabajo y las rutinas de la zona, además de fiestas y tradiciones locales.

En el lugar se puede aprovechar de visitar también la exposición "El bosque de lo diminuto" de la artista Sol Undurraga. Esta muestra reabre sus puertas e invita a los niños a explorar y conocer el bosque ilustrado. Aunque el museo es gratuito, debido al aforo aconsejamos reservar la entrada.  
<https://www.cclm.cl/ticketera/?pid=72459> 🐾

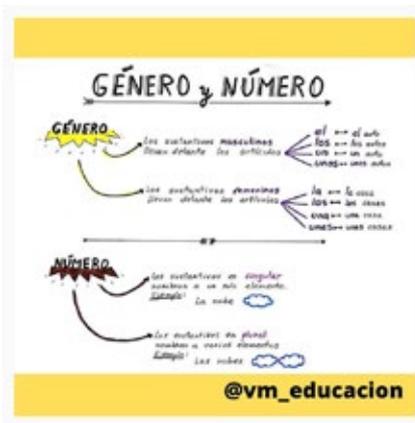


Virginia Martínez, profesora y psicopedagoga

## Enseñando en Instagram, ¿por qué no?

Más de 37 mil seguidores en Instagram tiene @vm\_educacion, quien diariamente sube contenido escolar, resúmenes, tips ortográficos, entre otros. La creadora y artífice de esta cuenta y de todo su contenido es Virginia Martínez, profesora y psicopedagoga quien, en esta entrevista, cuenta su historia como profesora y cómo la pandemia ha cambiado su forma de enseñar.

POR PAULA ELIZALDE



**E**studió Pedagogía Básica e hizo clases durante varios años, después realizó un postítulo en Psicopedagogía y luego un magíster en Psicopedagogía. A Virginia Martínez nadie la para. Hoy además de apoyar psicopedagógicamente a muchos estudiantes, publica contenido pedagógico en Instagram y Facebook, tiene además su propia página web donde publica apoyo y donde también se puede acceder al Método Ortográfico creado por ella. Hoy responde las preguntas en este Lado B.

—¿Cómo ha sido tu experiencia como profesora, hoy haces clases en colegios?

—Actualmente no, aunque me fascina hacer clases en aula. Tengo los mejores recuerdos de cuando trabajaba de profesora de Historia en un colegio en Curimón; trataba de planificar cada clase lo más entretenida posible. Con decirte que varias veces llegué disfrazada de Cristóbal Colón, Arturo Prat, hacía que los niños actuaran cada hecho o anécdota histórica. Por ejemplo, un día los hice llevar botas y cargando sus mochilas se convirtieron en unos verdaderos “expedicionarios descubriendo Chile”. Otra vez, actuando el Desastre de Rancagua (donde literalmente estaba un desastre la sala, luchando los españoles contra los chilenos, niños atrincherados con los escritorios) envié “por refuerzos a Santiago” y salió de la sala un grupo de niños “rumbo a Santiago”, montados en

caballitos de palo que les había sacado a mis hijos. ¡Qué manera de pasarlo bien, y lo mejor de todo es que nunca más olvidaron el famoso Desastre de Rancagua! Pero justamente cuando trabajaba en los colegios, me di cuenta de que lo que más me gustaba era poder ayudar a esos niños a quienes les costaba, que tenían dificultades de aprendizaje, y por eso decidí estudiar psicopedagogía.

—Y ¿cuándo comenzaste a estar activamente en las redes sociales? ¿Qué te animó a hacerlo?

—Empecé hace un par de años en Facebook, pero casi ni publicaba. Pero después comencé a ver que mis hijos usaban Instagram. Claro que ellos encontraban que no era para publicar mis cosas; “Mamá, esto es para tiendas de ropa, cosas así” me decían. Pero igual me animé y publiqué unos productos educativos que había hecho, entre ellos, la colección de libros del método ortográfico visual Mira y Escribe, una metodología que yo desarrollé.

Luego seguí con posts de mis famosos resúmenes de contenidos escolares que han tenido un gran éxito. Y trato de publicar en mis historias los desafíos ortográficos que mucha gente espera día a día para “pinchar” en la alternativa que creen correcta. Y a inicios de julio comencé con otro formato de desafío ortográfico, donde hay que corregir una frase con errores de ortografía literal, acentual o puntual. Y dado que rápidamente he logrado tener muchos seguidores, me

he animado a seguir publicando cosas relacionadas con educación.

**—¿Primera vez que te animas a usar otro tipo de plataforma para enseñar?**

—Sí, en realidad yo siempre había atendido a mis alumnos en una oficina o en clases presenciales en sus casas. Y el año pasado tomamos la decisión familiar de volver a vivir en el campo; por lo tanto, tuve que comenzar sí o sí a usar Zoom para continuar con mis alumnos de Santiago.

**—¿Cómo ha sido la experiencia de profesora en la red social? ¿Y cómo ha sido esta experiencia en pandemia y en tiempos de educación a distancia?**

—Me encanta aportar en educación, aunque sea con un granito de arena. Y al publicar en redes sociales, de alguna manera siento que estoy enseñando. Y en relación a mis clases a distancia debido a la pandemia, nunca pensé que podrían llegar a ser tan efectivas. Como son clases en general, uno a uno, el alumno se concentra mucho y he podido seguir haciendo consultas psicopedagógicas. Eso sí, tuve que crear varios PowerPoint para trabajar con los niños. Por ejemplo, tengo chiquititos que están aprendiendo a leer e hice unos PowerPoint que contienen material para imprimir, para leer directamente, y propongo varias actividades de juegos y manualidades para que los padres realicen con sus hijos para reforzar el contenido visto en la sesión de clase. Es decir, busco que no solo sea un material digital y que el niño no pase “enchufado” todo el día para aprender a leer. De hecho, tienen que confeccionar unos animalitos en goma eva que representan cada letra del abecedario, de acuerdo al sonido inicial.

Además, descubrí que se pueden hacer diversos talleres tanto para padres como para profesores y han tenido gran aceptación. El 2019 andaba en búsqueda de un lugar para dar estos talleres grupales, pero realmente resultan mucho mejor online ya que se abaratan costos de arriendo, las personas no tienen que trasladarse de un lugar a otro y qué mejor que estar en la comodidad de su hogar. Y los talleres de técnicas de estudio que siempre he realizado a alumnos, han resultado muy buenos y efectivos. Y eso también es un gran alivio para los padres ya que no tienen que llevar al hijo hasta la consulta.



El verdadero “profesor chileno” es el que realmente se la juega por cada uno de sus alumnos, independiente del contexto en que le toca ejercer su profesión. Y hay muchísimos a los cuales realmente admiro. Pero, lamentablemente, hay un grupo de personas que no tienen vocación y están haciendo un gran daño en la educación de los niños.

**—¿Cómo es la recepción de tus seguidores?**

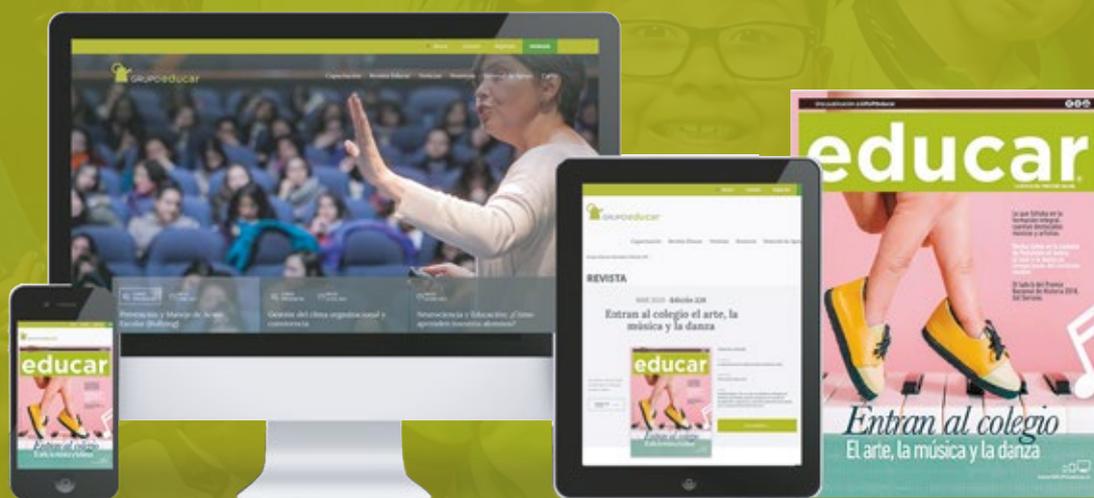
—Muy buena. Hay muchísimos seguidores que están esperando que publique el desafío ortográfico diario para marcar la alternativa que creen correcta. Y, por otra parte, muchos agradecen infinitamente que publique los resúmenes de contenidos escolares porque les ayuda para organizar sus clases, para estudiar de manera más didáctica o, simplemente, para aprender o repasar contenidos.

**—¿Quiénes te siguen?**

—Me sigue una gran variedad de personas; escolares que necesitan los resúmenes y profesionales vinculados al mundo de la educación, especialmente profesores. También muchos padres que me piden asesoría para sus hijos y adultos a quienes les interesa la ortografía. Y no solo chilenos, hay extranjeros, la gran mayoría latinoamericanos, especialmente mexicanos. 🇺🇸



# Encuéntranos en todas nuestras plataformas



## Participa en nuestra comunidad



GRUPOEDUCAR.CL

+ DE 14.000  
SEGUIDORES



GRUPOEDUCAR

+ DE 10.900  
SEGUIDORES



GRUPOEDUCAR

+ DE 7.700  
SEGUIDORES

[www.grupoeducar.cl](http://www.grupoeducar.cl)