

educar[®]

LA REVISTA DEL PROFESOR CHILENO



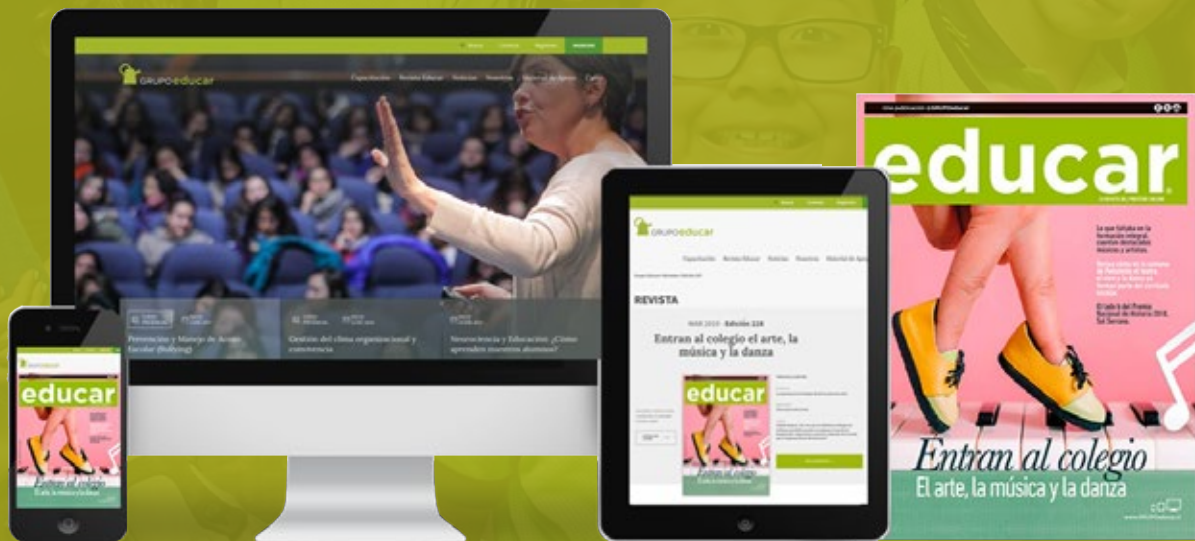
www.GRUPOeducar.cl



Educar en el cuidado **DEL MEDIO AMBIENTE**

Los meses de pandemia nos han replanteado la importancia de trabajar por nuestro entorno y el cuidado de la naturaleza. Aquí te contamos como.

Encuéntranos en todas nuestras plataformas



Participa en nuestra comunidad



GRUPOEDUCAR.CL

+ DE 13.000
SEGUIDORES



GRUPOEDUCAR

+ DE 10.000
SEGUIDORES



GRUPOEDUCAR

+ DE 7.500
SEGUIDORES

SUMARIO

OCTUBRE 2020



6 ENTREVISTA
Francisco Bozinovic, Premio Nacional de Ciencias 2020 nos cuenta su devoción por la ciencia y por la docencia.



8

REPORTAJE
¿Por qué trabajar con los alumnos por el medio ambiente y el cuidado del entorno es clave para aprender? Aquí, lo que opinan los expertos.

13 ASÍ LO HICE / Conoce el interesante proyecto que desarrollan en el Liceo Bicentenario Rural Cerro Castillo.

14 LÍDERES / Josefina Prieto de Fundación Ilumina, nos cuenta la importancia de promover el aprendizaje al aire libre.

16 AGENDA / Panoramas para realizar en primavera.

18 ORIENTACIÓN / Educar en conexión con el entorno en la Escuela Familiar Agrícola Valle del Elqui. Revisa ¿cómo lo hacen?

20 TUS INQUIETUDES / Andrés Moreira, reconocido geógrafo, nos revela la importancia de trabajar cuidando el entorno.

23 TÉNGASE PRESENTE / Grupo Educar y Fundación Gras se unen para potenciar la educación online.

24 ACTUALIDAD / Ministra del Medio Ambiente, Carolina Schmidt, explica la importancia de trabajar estos temas.

29 NOTICIA / El desafío de los liceos Bicentenario: mantener procesos de educación remota de calidad.

30 MIRADA / La importancia de trabajar en estos tiempos por el bienestar docente.

EDUCAR EN FAMILIA

32 Primer termómetro de la familia en Chile.

34 ¿Ecología humana o ecología profunda? Entrevista a Pedro Morandé

36 Disco pare al comprar por comprar: para tener en cuenta.

38 Familia y colegios: cuidando Chile.

41 CULTURA / 5 parques para visitar postconfinamiento.

44 LADO B / José Manuel Moller, CEO de Algramo, nos cuenta cómo nació su emprendimiento.

REVISTA EDUCAR | OCTUBRE 2020

EDICIÓN N° 245 | ISSN-07190263

DIRECTORA - EDITORA Marcela Paz Muñoz.

COMITÉ EDITORIAL Pilar Alonso, Aníbal Vial, Paulina Dittborn, Luz María Budge.

ASISTENTE DE DIRECCIÓN María de la Luz Larraín.

PERIODISTAS Paula Elizalde, Angélica Cabezas, Marcela Paz Muñoz, Verónica Tagle y María Ester Roblero.

DISEÑO Trinidad Zegers.

SECRETARIA Rosa Anita Villaseca.

COLABORADORES Artequín.

CORRECTOR David Fuentealba

SUSCRIPCIONES contacto@grupoeducar.cl

DISTRIBUCIÓN Grupo Educar.

DOMICILIO San Crescente 452, Las Condes, Santiago.

REPRESENTANTE LEGAL Cristóbal Silva

TELÉFONO 222463222 - 22246311

E-MAIL contacto@grupoeducar.cl

SITIO WEB www.grupoeducar.cl

FACEBOOK facebook.com/grupoeducar.cl

TWITTER @grupoeducar

INSTAGRAM @grupoeducar

LA VOZ DE NUESTROS LECTORES

COMUNIDADES EDUCATIVAS

Sra. Directora

Esta pandemia nos ha mostrado el valor de la colaboración entre docentes, asistentes de la educación, directivos, familias y compañeros de clases no solo en el proceso de aprendizaje del alumno, sino que en su desarrollo y bienestar integral. De esta manera, hemos apreciado como nunca que los vínculos que se dan en las comunidades educativas son un factor protector de nuestros niños, niñas y adolescentes; en especial, de aquellos que sufren experiencias adversas en sus hogares o entorno.

A su vez, cada comunidad educativa se enfrenta a los desafíos propios de su contexto, pero también a las particularidades que traen las personas que la componen. De ahí que requieran de la autonomía y los recursos necesarios para desarrollar las acciones más adecuadas para sus propios integrantes. En tiempos de pandemia, esto significa darles la flexibilidad y autonomía para ello, a la vez del apoyo para que puedan llevar a cabo estas acciones. Así, temas tan relevantes como el volver a dar clases presenciales, la metodología para retroalimentar el proceso de aprendizaje o el uso de un uniforme escolar deben quedar en manos de las comunidades y no de quienes, desde la realidad de Santiago o Valparaíso, buscan establecer una sola norma para todos.

Pía Turner, Investigadora senior de Acción Educar

SEMINARIO "TODOS CONTRA LA DESERCIÓN"

Sra. Directora

Junto con saludar a usted, expreso mi agradecimiento sincero por la cordial invitación que me hicieron para participar de este tan importante Seminario, sobre un tema relevante y actual con relación a nuestros estudiantes, muchos desmotivados y/o desconectados de la actividad escolar.

Además, un motivo de confianza y alegría por participar, se debió a que fuera el Grupo Educar quien organizara y liderara esta iniciativa, pues son una entidad reconocida por tener un fuerte fundamento en la ética y los valores al servicio de la educación.

Las valiosas exposiciones entregadas comprobaron mi visión de que la Deserción Escolar afectará a los estudiantes hoy y a lo largo de sus vidas, y reducirá sus oportunidades de participar en la dimensión social, cultural y económica de la sociedad de la que deberán formar parte. También, aumentará su riesgo de desempleo, pobreza y exclusión social; sus ingresos a lo largo de la vida, su bienestar, salud y trascenderá, probablemente, a sus futuras familias.

Finalmente, aparte de las guías a entregar, visitas domiciliarias, contactos telefónicos, y otros para reencantarlos y rescatarlos, será muy importante poner a disposición de las escuelas y liceos todos medios, recursos y apoyos necesarios para que la lucha contra el abandono se configure como elemento central de los Proyectos Educativos Institucionales, de tal manera que se cultive el compromiso de toda la comunidad educativa con ello, y para que los docentes cuenten con la formación oportuna para apoyar su regreso, teniendo siempre presente que es en los Establecimientos Educativos y en su capacidad para emprender cambios significativos en sus planteamientos pedagógicos y organizativos, donde se sitúa un frente clave de lucha contra el abandono escolar.

Esperaré atento una nueva invitación de otro encuentro, tan grato y enriquecedor, unidos por una noble y buena causa, el presente y los desafíos futuros de la educación.

J. Alejandro Órdenes C. Profesor de Estado en Historia y Geografía, Orientador Educacional. Diplomado en Convivencia Escolar

SOBRE REVISTA EDUCAR

La felicidad de estas fiestas la logran personas como ustedes que hacen de la educación una búsqueda permanente por apoyar a los maestros chilenos. Con cariño y con conciencia, felices fiestas.

Isabel Carmona, directora Escuela Araucarias de Chile, comuna de Conchalí

¡Te invitamos a ser parte de
Grupo Educar!
TU OPINIÓN NOS INTERESA

Fundación Grupo Educar

<https://www.linkedin.com/company/grupo-educar/?viewAsMember=true>

Youtube: Grupo Educar

<https://www.youtube.com/user/GrupoEducarVideos>



@GRUPOEDUCAR



/GRUPOEDUCAR.CL



@GRUPOEDUCAR

CUIDAR LO QUE NOS RODEA

En su encíclica "Laudato Sí" del año 2015, del Santo Padre Francisco sobre el cuidado de la casa común nos recordaba que "nuestra casa común es también como una hermana, con la cual compartimos la existencia, y como una madre bella que nos acoge entre sus brazos".

El Santo Padre explicaba que la naturaleza "clama por el daño que le provocamos a causa del uso irresponsable y del abuso de los bienes que Dios ha puesto en ella".

La pandemia ha dejado de manifiesto lo importante que es cuidar el medio ambiente y la naturaleza. "Hemos crecido pensando que éramos sus propietarios y dominadores, autorizados a explotarla".

Como dice uno de nuestros entrevistados, nadie puede querer lo que no conoce y ello se revela también en el cuidado por el medio ambiente y lo que nos rodea.

Con ese objetivo es que en esta edición recopilamos experiencias de colegios que han trabajado estos temas con sus alumnos, incluso durante la pandemia.

Los invitamos a trabajar estos temas con sus alumnos porque, tal como señalaba el Santo Padre, "nuestro propio cuerpo está constituido por los elementos del planeta, su aire es el que nos da el aliento y su agua nos vivifica y restaura. Nada de este mundo nos resulta indiferente".

Por último, tan relevante es este tema que el Papa nos advertía sobre la posibilidad de una "catástrofe ecológica bajo el efecto de la explosión de la civilización industrial", subrayando "la urgencia y la necesidad de un cambio radical en el comportamiento de la humanidad".

Los invitamos a reflexionar sobre este tema y a trabajar por mejorar y cuidar nuestro medio ambiente y lo que nos rodea. 🌱

Marcela Paz Muñoz Illanes
Directora Revista Educar



Premio Nacional de Ciencias 2020,
FRANCISCO BOZINOVIC

Cuidar el medio ambiente es proteger nuestra propia casa

Amante de la ciencia desde muy chico, admirador de Jacques Cousteau (1910-1997) –probablemente el explorador y oceanógrafo más famoso del mundo–, el recién galardonado Premio Nacional de Ciencias 2020, Francisco Bozinovic, nos contó cómo la ciencia, la investigación, la docencia y el amor por su familia lo han marcado a través de los años.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.



Sus cercanos y quienes lo conocen de cerca señalan que “Pancho”, como le dicen cariñosamente, es una persona amante de la ciencia y de su familia, muy alegre y un muy buen amigo. Un premio muy merecido, por su aporte a la ciencia en Chile y a la docencia, dicen.

—Entré a estudiar por Jacques Cousteau, veía una serie de televisión del mundo submarino. Ingresé a Biología marina primero y después, estando allí, conocí a un profesor que me dijo que esto no era para mí. Me cambié a la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile donde conocí al profesor Mario Rosenman, fisiólogo comparado que trabajaba en zoofisiología y en temas de hibernación. Ahí me enamoré de esos temas, de los cuales no salí nunca más.

—¿Por qué elegir el camino de la ciencia? ¿Crees que en Chile estamos al debe en ese tema?

—Ciertamente estamos al debe. Yo lo he señalado de mil maneras, los países desarrollados son los que invierten en ciencia; por eso, la forma de salir del subdesarrollo es realizar inversión en ciencia y en conocimiento. Es agregar valor a los productos que vendemos. No podemos vender los bosques como palitos, sino que mesas... eso es una metáfora.

“Me gustó la ciencia y siempre fue así. Me apasionaba armar cosas. En nuestro país estamos al debe, debemos educar a los jóvenes en esos temas”, dice sobre la importancia de la ciencia y del valor intrínseco que existe en el conocimiento el premio nacional.

—¿Cómo es la formación en ciencias en los colegios de nuestro país?

— El aprendizaje de ciencias, depende de qué tipo de colegio sea. Existe una gran segregación que es económica y que se refleja en la enseñanza de las ciencias. Por ejemplo, mi hija tiene conocimientos de ciencias en su colegio que yo no conocía cuando estaba en el colegio.

— Pero en general, yo diría que no es buena, todo depende del colegio del cual estemos hablando.

—Tus cercanos señalan que te has destacado por la creación de un nuevo paradigma: la biología integrativa, ¿nos puedes contar de qué se trata?

—La biología integrativa es mirar los fenómenos biológicos desde los diferentes espacios de su organización. Vale decir, desde la célula, por ejemplo, hasta las poblaciones y las comunidades. Los organismos no están formados por partes, sino que más bien son un continuo y muchos fenómenos que ocurren a un nivel de organización, su explicación está dada a nivel celular y molecular, así como también sus consecuencias. No olvidarse, además, de que cada organismo interactúa también con el ambiente que le rodea, porque el ambiente es parte del organismo y viceversa, no están separados. Eso hace la biología integrativa: mirar al individuo en su interacción con el ambiente que le rodea, ya sea físico o químico, y a varios niveles de su organización biológica.

—¿Qué estudios podrías destacar de tu carrera?

—Los primeros descubrimientos de hibernación para mamíferos sudamericanos, estudios de asociar las capacidades de tolerancia de los organismos con su rango de distribución, los efectos del cambio climático sobre las capacidades fisiológicas, o enfatizar la importancia de la fisiología sobre aspectos de enfermedades emergentes y plagas.

—En esta edición queremos reforzar en docentes y alumnos la importancia del cuidado del medio ambiente y de la ciencia en nuestras vidas, ¿qué mensaje les darías a los jóvenes en ese sentido?

—Debemos recordar que el medio ambiente es parte de nosotros mismos. Nosotros formamos parte del medio ambiente y, por

ello, es absurdo no cuidar lo que forma parte de nosotros. No podemos vivir sin el lugar que nos cobija, sería como llegar a quemar nuestra propia casa.

Cuidar el medio ambiente es cuidar nuestra propia casa, el lugar donde vivimos. Destruir el ambiente es destruirnos a nosotros mismos.

—Los 30 magísteres y doctorados formados directamente bajo tu alero, al menos, revelan el rol que le das al profesor, ¿de qué manera buenos docentes permitirán formar nuevos investigadores y amantes de la ciencia como ha ocurrido contigo?

—Los productos de un investigador y de un científico son esencialmente dos: en primer lugar, la ciencia de buena calidad que desarrolla y, en segundo, las personas que forma. En ese sentido, me enorgullece haber formado una escuela de pensamiento con estudiantes que son profesores titulares en muchas universidades.

En palabras del premio nacional, un buen profesor sabe y va a incentivar a sus estudiantes. Explica Francisco que él no es profesor, pero asegura que “en el colegio un buen docente logra generar un cambio sustancial en sus alumnos y hace que cambien de ahí para adelante”.

—Sabemos que parte importante de tu trabajo ha sido la creación del Centro UC Síndrome de Down, ¿cómo nació esa idea?

—Yo tengo una hija con síndrome de Down y me di cuenta de las necesidades. Me di cuenta de aquello y en

la universidad observé las carencias. Hablé con el rector Ignacio Sánchez y creamos un centro multidisciplinario para apoyar a personas con síndrome de Down desde la niñez hasta la adultez, con diferentes niveles de aproximación. Desde el ámbito de la ingeniería, la ciencia, el deporte, desde el punto de vista integral de la persona. Cuenta que tuvo el apoyo del rector y de los vicerrectores, quienes lo ayudaron en esta iniciativa. El centro hasta el día de hoy está ubicado en el campus oriente de la PUC. Allí se realiza apoyo y también se desarrolla investigación al respecto. “Llevamos apenas cinco años y el próximo paso será la construcción de una casa para que empiecen a vivir en forma independiente los jóvenes”, afirma. 🌱



SOBRE FRANCISCO BOZINOVIC KUSCEVIC

Profesor titular, Facultad de Ciencias Biológicas, Pontificia Universidad Católica de Chile. Licenciado en Ciencias y D.Sc. Post-Doctorado en Carnegie Institution, Estados Unidos. Ha recibido premios y becas y ha supervisado a seis posdoctorados. Pertenece a diez sociedades profesionales y ha participado y participa en numerosos proyectos de investigación nacionales e internacionales. Autor de más de 200 artículos científicos en revistas, de 11 capítulos de libros, y autor del primer libro en español en su especialidad.

El profesor Bozinovic ha sido jefe del Departamento de Ecología de la PUC, jefe de la mención Ecología del Programa de Doctorado en Ciencias Biológicas (PUC) y director del Programa de Doctorado en Ciencias Biológicas de la misma universidad. Es miembro de la Comisión Acreditación de la Facultad de Ciencias Biológicas. Ha sido director del Programa Biomas-Conicyt, miembro del Comité de Acreditación de Programas de Doctorado del Ministerio de Educación y es revisor nacional e internacional de cientos de artículos, proyectos de investigación, tesis de doctorado y promociones académicas.

Es miembro de la Academia Chilena de Ciencias, recibió la beca Guggenheim y el Premio Scopus.

“Los países desarrollados son los que invierten en ciencia; por eso, la forma de salir del subdesarrollo es realizar inversión en ciencia y en conocimiento”.



Educar en el medio ambiente

La educación y las habilidades del siglo XXI pasan también por enseñar a los jóvenes la importancia del cuidado del medio ambiente y del entorno que les rodea. En Renca y Quirihue, en la Región de Ñuble, conocimos experiencias concretas, que los expertos señalan como un paso muy importante en esas lides.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

“**N**uestra idea es tratar de enseñarles a las personas, el cuidado del medio ambiente y de generar espacios verdes por medio de este huerto que después los niños y padres pudiesen replicar en sus casas, o utilizarlos en el mismo jardín y traer nuevamente la cultura antigua del consumo de yerbas; por ejemplo, tener agua de melisa para el dolor de estómago. Nosotros enseñamos además a reutilizar con envases de yogurt vacíos, que las personas pongan en el recipiente una planta pequeña. La finalidad es crear algo grande en un espacio pequeño”, nos cuenta **Camila Moreno, alumna de cuarto año de enseñanza media del Liceo Benjamín Dávila Larraín, de la comuna de Renca.**

Ella fue una de las alumnas que el año pasado, gracias a un proyecto de cuidado del medio ambiente que ganaron, viajaron a Roma a presentar su iniciativa. Se trata de un premio, cuenta, al trabajo que vienen realizando en su establecimiento sobre el cuidado del medio ambiente. “Gracias al medio ambiente nosotros podemos respirar, podemos curarnos de algunos dolores o malestares. Por eso, lo mínimo que podríamos hacer nosotros es cuidarlo y seguir procreando pequeños huertos o espacios verdes en nuestra vida cotidiana, y que sea una costumbre el cuidado del medio ambiente para todos nosotros”.

Bernardita González, docente de la especialidad de Química Industrial mención Laboratorio Químico del liceo, quien viajó con las alumnas, señala que “en nuestra comunidad educativa, trabajamos hace muchos años en torno al tema

medioambiental: su cuidado y respeto y la sustentabilidad. Este tipo de actividades cruza la formación de nuestros alumnos”.

Explica Bernardita que cuentan en su establecimiento con una certificación medioambiental entregada por SNCAE (Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educativos) y es por ello que las invitaron a conocer la metodología de trabajo de Design for Change. “Acepté esta invitación y participé en la capacitación que brindan. Luego hablé con el 3° año A, curso del que soy profesora jefa, y en conjunto decidimos aceptar el desafío de ser agentes de cambio en nuestra comunidad”.

Mientras trabajaban en este proyecto, señala la docente, reflexionaron acerca de la falta de áreas verdes por habitante en comunas periféricas, como Renca. “Surgieron muchas ideas en torno al tema, los jóvenes pensaron en salir de las murallas de nuestro liceo y contribuir con la comunidad, nuestro entorno. Luego de muchas discusiones en conjunto, de recabar información y de entrevistarnos con autoridades comunales, nos contactamos con la directora del jardín infantil cercano a nuestro liceo y le propusimos instalar un huerto medicinal a disposición de la comunidad, que sirviera para volver a la medicina natural a los pequeños y sus familias. Que sirviera, además, como inspiración o fuente de semillas o patillas, para quienes quisieran instalar un huerto en su casa, sin importar el espacio, pudiendo ser un huerto urbano”.

Este trabajo en conjunto, nos cuenta Bernardita, fue el inicio de un proyecto muy exitoso. “Recibimos la invitación para participar en el 1 Congreso I Can Global Summit, en Roma, donde participaron tres representantes del grupo (en total eran



CAMILA MORENO

Alumna de cuarto año de enseñanza media del Liceo Benjamín Dávila Larraín

“Nuestra idea es tratar de enseñarles a las personas, el cuidado del medio ambiente y de generar espacios verdes por medio de este huerto que después los niños y padres pudiesen replicar en sus casas, o utilizarlos en el mismo jardín y traer nuevamente la cultura antigua del consumo de yerbas; por ejemplo, tener agua de melisa para el dolor de estómago”.



BERNARDITA GONZÁLEZ

Profesora de la especialidad de Química Industrial mención Laboratorio Químico del Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín

“Nuestro desafío es contagiar a más jóvenes que se atrevan a imaginar cambios a favor de sus comunidades y entorno”.



PATRICIA GATICA

Directora del Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín

“El cuidado del medio ambiente es la mejor excusa para educar a nuestros estudiantes haciéndolos partícipes y cocreadores de una cultura ambiental”.

21 jóvenes), recibiendo muy buenos comentarios en la presentación del proyecto de parte de representantes de España, Italia e India, entre otros”.

JÓVENES, COMO AGENTES DE CAMBIO

Para la docente del Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín, el sello medioambiental “es parte del quehacer de nuestra comunidad, donde se involucran todos los integrantes. Tenemos la figura de los forjadores ambientales en los cursos y su símil de delegado medioambiental en la organización de los apoderados. Realizamos campañas de reciclaje y reutilización de materiales. Creo que todas estas acciones motivan a nuestros estudiantes y apoderados, dado que son actividades que son parte de nuestra comunidad”.

Sucede que, tal como cuenta **Patricia Gatica, directora del Liceo Industrial Benjamín Dávila Larraín**, “el cuidado del medio ambiente es la mejor excusa para educar a nuestros estudiantes haciéndolos partícipes y cocreadores de una cultura ambiental. Lo anterior considera que, desde nuestra labor docente, asignamos valor y nos hacemos cargo de acciones que, a través de un círculo virtuoso, permiten a nuestros estudiantes tomar conciencia de la labor y responsabilidad que ellos tienen con el medio ambiente. Estas se incorporan en las planificaciones de clases, actividades de aniversario, campañas de reforestación, proyectos internos, como preparación de la Feria de Emprendimiento, concursos externos como Go Innova (Inacap)”.

Explica la directora que han observado que todo lo anterior tiene sentido para sus estudiantes: “No es novedad, es algo que está presente en sus actividades diarias. Hoy nuestros alumnos tienen una mirada mucho más amplia y empática con los procesos que ocurren e impactan en su vida personal (y también global), sienten la necesidad de hacerse cargo y contribuir a mejorar aquello que, para ellos, debe ser mejor. Cuando pensamos que nuestros estudiantes puedan ser agentes de cambio, partimos de la base de que cada acción que ellos realicen, impacte positivamente en otro y haga historia en esa persona. Es dejar una huella”.

Otro ejemplo del trabajo por el medio ambiente lo realizan los jóvenes del Liceo Bicentenario Polivalente Carlos Montané Castro, de Quirihue, en la Región



de Ñuble. Cuenta su director, **Roberto Ferrada Venegas**, que tienen la convicción de “lo importante que es cuidar el medio ambiente; de esta forma, sabemos que la carrera tiene que adaptarse a los nuevos tiempos, es insostenible seguir desarrollando las prácticas tradicionales que sabemos han causado daño medioambiental; por consiguiente, consideramos que es relevante tener un plan de estudio actualizado que considere temáticas tan relevantes y sensibles”.

Señala el director que sus alumnos son de Quirihue y de zonas aledañas a la comuna, “por lo cual sus conocimientos y habilidades significan un aporte para la comunidad y para la mejora de las prácticas de prevención y combate de incendios. Es por esto que tenemos claridad absoluta de que debemos estar actualizando nuestro plan de trabajo con los estudiantes en esta área, donde se haga hincapié en pensar qué es lo mejor para el futuro del medio ambiente y cuáles serán las mejores estrategias y herramientas que podemos entregar a nuestro alumnado para fortalecer esta área”.



El trabajo que ellos realizaron consistió en mejorar las competencias de los estudiantes de la especialidad Forestal, en el módulo de Técnicas de prevención y combate de incendios forestales, dado el contexto de cambio climático y reiterados incendios forestales en aquella zona. “Esta iniciativa surgió desde la alianza entre el liceo y empresa, con el propósito de mejorar las competencias de los alumnos de la especialidad Forestal y por la necesidad de ‘Working on fire’ por contar con personal calificado en los puestos clave del control de incendios forestales”.

En esa misma línea, el hecho de ser un establecimiento técnico profesional les ha permitido conocer y respetar a cabalidad las normas medioambientales, dice. “La ciencia y la innovación son las responsables de dar respuestas a la sustentabilidad de los procesos productivos que conlleva nuestra forma de vida, donde el cuidado y respeto por el ambiente en que vivimos es esencial. Podemos continuar con el desarrollo de la humanidad siendo completamente respetuosos de los recursos con los

que contamos, ese es el desafío”, dice Bernardita González.

Pero la clave –y allí radica lo importante de la formación– es que “ese desafío lo trasladamos a nuestros jóvenes. Ellos son agentes de cambio, son el presente y los responsables de los cambios que se necesitan, desde su rol y actividades dentro de la sociedad”, señala Bernardita González.

Básicamente, explica otra estudiante que también forma parte de la iniciativa, **Isidora Velásquez, alumna de 4° medio A del Liceo Benjamín Dávila Larraín**, “la idea fue elaborar un huerto medicinal en el interior de un jardín infantil que se encuentra a un par de cuadras de nuestro liceo. La idea surgió luego de nosotros visualizar la falta de áreas verdes existente en nuestra comuna; por eso, decidimos aumentar esa cifra aunque fuera con algo pequeño, y qué mejor que realizar un huerto medicinal que, junto con aportar al aumento de las áreas verdes, también iba a ser de ayuda a los niños, parvularias y residentes no solo del jardín, sino también a las personas cercanas a este”.



ROBERTO FERRADA

Director del Liceo Bicentenario Polivalente Carlos Montané Castro, de Quirihue.

“Tenemos claridad absoluta de que debemos estar actualizando nuestro plan de trabajo con los estudiantes en esta área, donde se haga hincapié en pensar qué es lo mejor para el futuro del medio ambiente y cuáles serán las mejores estrategias y herramientas”.



ISIDORA VELÁSQUEZ

Alumna de 4° medio A del Liceo Benjamín Dávila Larraín.

“A fin de cuentas, el medio ambiente nos entrega muchas cosas a los seres humanos, pero nosotros le entregamos muy poco a este; por ello, el realizar acciones que aporten y promueven su cuidado son fundamentales y muy necesarias para así seguir manteniendo nuestro medio ambiente en condiciones óptimas, sano y sin amenazas para las generaciones presentes y las futuras”.

Agrega Isidora que, al llevar a cabo esta iniciativa, “al realizarla en un jardín sentimos que podíamos aportar no solo al medio ambiente, sino también aumentaremos e inculcamos en los niños el hábito de cuidar el ambiente y de cultivar, así los pequeños y las pequeñas poseerán una preocupación por el ambiente desde su infancia y en un futuro podrían contagiar a más personas (familia, amigos u otros) para realizar acciones que aporten y cuiden el medio ambiente. Cabe mencionar también que el huerto sigue activo, funcionando y abierto para la comunidad cercana, además de estar siempre al pendiente y tocando temas relacionados con el ambiente”.

EL VALOR DE LA CIENCIA

“Creo que la ciencia juega un rol preponderante en la formación integral de nuestros niños y jóvenes, en cualquier nivel de enseñanza. Ella nos permite conocer nuestro mundo, lo que nos rodea, entender los comportamientos y fenómenos naturales, cómo funciona nuestro cuerpo, por citar algunos ejemplos. La comprensión de nosotros mismos y nuestro entorno nos permite valorar y respetar el medio ambiente, a nosotros mismos y nuestras comunidades”, dice la profesora Bernardita González.

Asegura la docente que esos aprendizajes son fundamentales para generar las habilidades del siglo XXI, “donde nuestros niños y jóvenes sean ciudadanos integrales con conocimiento,

que valoren su entorno y trabajen por su conservación, y en la medida de lo posible, restaurar el daño que se le ha causado”.

De hecho, para Isidora Velásquez la experiencia fue “sumamente satisfactoria y agradable, que no solo nos hizo comprender aún más la importancia del cuidado del ambiente, sino que también fortaleció mucho los lazos como curso, fue una iniciativa que nos hizo razonar, actuar y que incluso nos unió para que el trabajo en equipo fuera realizado de una manera óptima y así el proyecto fuera realizado como lo deseábamos e incluso mejor”.

A futuro, explica Bernardita González, piensan continuar con pequeñas capacitaciones a los pequeños del jardín y sus padres. “La intención es difundir la generación de huertos urbanos, ya sean medicinales o de otro tipo. Para ello, debemos mostrar técnicas de instalación de huertos en espacios reducidos, con material reciclado o la generación de huertos comunitarios. También difundir las propiedades de las plantas medicinales, una costumbre algo perdida en la vida actual”.

Explica la docente que ahora, ante la situación de nuestro país el año pasado y este año, se han visto interrumpidas estas actividades. “Esperamos retomarlas cuando sea posible. Quizás con otros jóvenes puesto que este grupo termina su formación escolar este año. No tengo dudas de que contaremos con un grupo de jóvenes comprometidos para seguir con este proyecto”.



Alumnas del Liceo Benjamín Dávila Larraín, durante su viaje a Roma por su iniciativa medioambiental.

POTENCIAR LAS PRÁCTICAS MEDIOAMBIENTALES PARA UNA CIUDADANÍA CRÍTICA, RESPONSABLE Y RESPETUOSA DE SU ENTORNO

Conocimos un interesante proyecto medioambiental, que desarrollan en el Liceo Bicentenario Rural Cerro Castillo, quienes a través de una radio local generaron iniciativas de cuidado del medio ambiente.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

En momentos de pandemia, como el que hemos estado todos atravesando, en el Liceo Bicentenario Rural Cerro Castillo “surgió la necesidad de contener emocionalmente a los estudiantes y comunidad local, además de mantener la comunicación y el contacto con las familias a través de la radio local”, nos contó Janet Arias, quien es coordinadora UTP del primer ciclo básico de ese establecimiento.

Lo interesante del proyecto es que la radio llega a todos los sectores rurales que no cuentan con conexión a internet, siendo por ello una forma de darles continuidad a las actividades pedagógicas. “Mediante la radio se creó un programa parecido al de una clase, que contó con la asesoría y coordinación de la plataforma medioambiental Kyklos, Fecunda y fundación Trek Relief, donde abordamos diferentes temáticas medioambientales enfocadas en los indicadores de desarrollo personal y social, ámbito formación ciudadana”, explica Janet.

—¿De qué forma se organizaron y cómo motivaron a la comunidad escolar?

—Surgió en el taller técnico del 1° ciclo (NT1 – 4° básico), de la reflexión de los docentes, resultados de los indicadores de desarrollo personal y social, y poder dar continuidad al trabajo iniciado este año con Kiklos, tomando en cuenta que uno de los sellos principales del liceo es el área técnico-profesional de servicios de turismo

y la conciencia medioambiental.

La iniciativa significó, cuenta la coordinadora, “realizar una colaboración con la radio local, la que nos facilitó un espacio semanal para salir al aire, los docentes se organizaron para preparar guiones, cápsulas de canciones, concursos, información entretenida y actividades pedagógicas medioambientales tales como educación para el reciclaje, reciclaje del vidrio, escasez hídrica, alimentación saludable, autocuidado COVID-19 y actividades de rescate cultural. Todo este trabajo nos ha permitido una alta participación de los estudiantes y familias, los que sintonizan la radio todas las semanas”.

—¿Por qué trabajar por el cuidado del medio ambiente?

—Como comunidad educativa consideramos fundamental potenciar prácticas medioambientales para el desarrollo de una ciudadanía crítica, responsable y respetuosa de su entorno local, principalmente por el contacto directo de los estudiantes con la riqueza natural que caracteriza a la localidad de Cerro Castillo y a la región en particular.

—¿Coincides en que los alumnos son agentes de cambio en esa línea?

—Sí, los estudiantes son los principales agentes de cambio en el cuidado del entorno natural desde el nivel transición, creando conciencia de su entorno natural,



Docentes participantes: Nicol Lobos, Isabel Rebhein, Leslie Villagrán.



Alumnos participando en concurso medioambiental.

social y cultural, a través de la motivación y del aprender haciendo, con actividades prácticas sobre la importancia de conservar y preservar el entorno, logrando ciudadanos responsables y mejorando la calidad de vida de toda la comunidad. 🌱



Proyectos que trabajan por y con el medio ambiente



“La actual pandemia nos invita a remirar nuestra educación y nos empuja a abrir las puertas y ventanas de nuestras salas hacia el exterior. Nos llama como docentes a atrevernos a enseñar y promover el aprendizaje en el exterior, de la mano de la naturaleza”, explica Josefina Prieto, cofundadora y parte del equipo de Fundación Ilumina, una organización que desde el año 2009 busca promover el aprendizaje al aire libre para niños pequeños.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

Sólo en la medida en que la vinculación con la naturaleza sea real y concreta, la sustentabilidad cobrará sentido, nos cuenta Josefina Prieto, cofundadora y parte del equipo de Fundación Ilumina. Desde hace algunos años trabaja en la formación y educación de niños, en programas que los vinculan y relacionan con el medio ambiente y la naturaleza.

Ha visto cambios importantes y un trabajo con los docentes, que nos relata en esta entrevista.

—¿Por qué trabajar por una educación vinculada al medio ambiente?

—La vinculación cotidiana con la naturaleza ha sido parte de la esencia del ser humano, desde su mismo origen. A lo largo del desarrollo de nuestra especie, vivimos en profunda comunión con ella, como recolectores y cazadores y, más tarde, como agricultores. Diría

yo que desde la Revolución Industrial comenzamos a disociarnos un poco de ella; sobre todo, quienes nos vinimos a vivir a las ciudades. Su acceso dejó de ser algo cotidiano, y la vinculación con ella se fue diluyendo. Tanto es así que hoy, muchos niños y niñas temen al más mínimo insecto, o evitan jugar con tierra, para no ensuciarse.

En los últimos años se han generado muchos cambios en los modos de enseñar. Hemos visto cómo de a poco se ha trabajado en acercar a los alumnos con la experiencia de aprender. Sin embargo, hay mucho que hacer todavía para lograr una mayor y mejor vinculación de las niñas, niños y jóvenes con su proceso educativo. Esta renovación en las metodologías de enseñanza implica, por un lado, alivianar la carga de preparación y entrega de contenidos que supone un importante desgaste para el cuerpo docente, y por otro lado, transformar a los niños en agentes activos de su aprendizaje.

—¿Qué ha ocurrido en Chile?

—A pesar de que es cierto que los patios escolares, en su gran mayoría, prácticamente no cuentan con la presencia de naturaleza, es muy posible irlos transformando con semillas y plantas, siendo un trabajo de los propios alumnos. El currículum vigente se presta para entretener el aprendizaje con la naturaleza en varias asignaturas. Por supuesto, ciencias y lenguaje, e incluso matemáticas, historia, arte, tecnología, música, educación física, por nombrar algunas.

Más aún, con la actual priorización curricular, y la flexibilidad existente, la naturaleza puede ser nuestra gran aliada a la hora de buscar instancias restauradoras, tanto para la salud mental tan deteriorada en tiempos de pandemia de alumnos y profesores, como para el medio ambiente, que también sabemos se encuentra en situación crítica.

—¿Hay investigaciones sobre este tema?

—Hay muchísimo respaldo académico acerca de la relevancia de la vinculación de niños y niñas con la naturaleza para favorecer su bienestar, y cómo el aprendizaje se ve favorecido y fortalecido con esas técnicas. Por otra parte, este mismo vínculo favorece el desarrollo físico, cognitivo, social y emocional, tan necesario en este momento. Por último, en tiempos de suma urgencia de sanar nuestros entornos inmediatos, así como nuestro planeta,

está demostrado que, sin oportunidades reales de vinculación por parte de niños y niñas con la naturaleza, estilos de vida sustentables son solo teoría. ¿Cómo pedir que quieran al medio ambiente si prácticamente no lo conocen?

—¿Cómo trabajan el programa con los docentes y la comunidad educativa?

—He sido testigo de la profunda transformación de muchísimos docentes al tener la oportunidad de vincular sus recuerdos con la naturaleza en su niñez, al evocar esa sensación de libertad y alegría que les producía el simple hecho de jugar con barro.

Eso, unido a volver a meter las manos en la tierra y atreverse a cultivar de nuevo, con capacitación y acompañamiento, a poco andar, sea donde sea que vivan, la gran mayoría termina cultivando en sus hogares. Junto a ventanas, en balcones, patios de cualquier tamaño o transformando sus jardines... caminando desde lo simplemente decorativo, a entornos productivos de alimentos, humus, y una profunda sensación de armonía con la madre naturaleza. Desde ese proceso personal, a poco andar, dichos docentes abrazan la naturaleza como fuente de oportunidades de salud mental y de enseñanza-aprendizaje en su labor profesional. Y paulatinamente van abriendo sus ojos al potencial que pueden tener los patios escolares, independiente de su tamaño o situación, pavimento o tierra.



Josefina Prieto.

Cuenta Josefina Prieto de Fundación Ilumina que han podido observar cómo de a poco los colegios comienzan a producir su propia tierra de hojas, "humus, almácigos, hortalizas, e incluso semillas, y comienzan a compartirlos con las familias y la comunidad. Si incorporan, a la vez, plantas que atraen aves e insectos, las oportunidades de vinculación y aprendizaje se enriquecen, y van abriéndose a valorar esa naturaleza local, por sencilla que sea". 🌱

Una experiencia concreta

"Lo más valorable en este tiempo de pandemia es que los estudiantes, apoderados y familias en general, aprendan y puedan segregar sus propios desechos de su hogar". **Juan Antonio Zamora, Jefe Docente del Liceo Bicentenario Minero S.S. Juan Pablo II de la Fundación Educacional Collahuasi**, entrega cinco prácticas para enseñarles a los alumnos a cuidar el medio ambiente.

- 1) Almacenar el plástico de los envases y envoltorios de alimentos para armar ecoladrillos con los que se pueden construir estructuras o llevarlos a puntos limpios habilitados.
- 2) Crear almácigos con botellas plásticas y darle uso a las semillas del tomate, pimentón, ají y otras frutas que tengan a su alcance sin la necesidad de comprar las semillas.
- 3) Guardar los cartones y papeles que están siendo usados en el hogar, con dibujos pero limpios y libres de residuos orgánicos, para ser reutilizados como manualidades.
- 4) Reutilizar el agua de la lavadora y con ella recargar



Juan Antonio Zamora



los estanques de los baños y juntar el agua de la ducha en un recipiente limpio cuando se espera a que se caliente.

5) Cuidar la energía eléctrica: apagar luces, desenchufar los cargadores que no estén siendo usados y juntar las pilas en una botella plástica para llevarlas a un punto limpio habilitado.

6) Crear una compostera utilizando tarros plásticos grandes con orificios y depositar ahí los desechos orgánicos como la comida.

AGENDA

UNA AGENDA DE TRANSICIÓN

Mientras algunas comunas avanzan de fase, otras entran en cuarentena. Sigue la incertidumbre de hasta cuándo tendremos que convivir con el coronavirus, las mascarillas y el alcohol gel. La buena noticia es que la tendencia definitivamente es a la baja y eso permite que algunos de nuestros panoramas de este mes ya no sean a través de la pantalla, sino en el aire libre. Bienvenidos a la agenda de octubre, y para quienes aún están confinados: no se alarmen, también tenemos panoramas para ustedes.

FUNDACIÓN IRARRÁZAVAL REALIZARÁ DE MANERA ONLINE TRADICIONAL SEMINARIO CLAVES PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO

Este año la Fundación Irarrázaval está cumpliendo 100 años de existencia y espera cerrar esta celebración con la realización del XXI Seminario Claves para la Educación del Futuro, bajo el título "Juntos Somos Colegio de Colegios".

Este encuentro congrega todos los años a los directores de los colegios de la RED Irarrázaval, los cuales ya suman 143 a lo largo de todo Chile, y en esta oportunidad se realizará de manera online a través de la plataforma Zoom el día 6 de octubre.



FINTDAZ – FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA ANTIFAZ

Este festival se desarrolla, cada año, en la ciudad de Iquique, y desde ahí se expande a diversas comunas de la Región de Tarapacá y comunas anexas del norte grande de Chile. Este año, producto de la crisis sanitaria, el festival se reformula y se realizará de manera mixta, permitiendo que su audiencia crezca aún más, llegando a todo Chile y al mundo a través de su página web: www.fintdaz.cl y de medios asociados como el Parque Cultural de Valparaíso PCdV, el Centro Cultural Matucana 100 de Santiago y el Centro Cultural de Ovalle, además de diversas radioemisoras de las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta, y canales de televisión de señal abierta.

Este festival comenzó en agosto y es hasta el 2 de noviembre de manera online, y del 3 al 14 de noviembre de manera presencial en la comuna de Iquique y en la Región de Tarapacá.

Todo el detalle en: www.fintdaz.cl



[LINK AQUÍ](#)

SEAMOS ESCRITORES

“Mis días en cuarentena” es el tema de este concurso literario que invita a crear un cuento, poema u otra historia de máximo 200 palabras. El 16 de octubre termina el plazo de entrega para este concurso, que se inició a fines de agosto con el objetivo de fomentar el desarrollo de la expresión escrita en niños, adolescentes y adultos, e invitarlos a hablar de su vida en esta pandemia.

Son tres categorías diferentes y puedes encontrar las bases para participar en este link: <https://editorialsirena.webnode.cl/eventos/>



[LINK AQUÍ](#)

CONSULTA PÚBLICA SOBRE HÁBITOS Y PRÁCTICAS CULTURALES EN CONFINAMIENTO

¿Sabías que el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio lanzó una consulta para conocer los hábitos de quienes “consumen” cultura en nuestro país y cómo pueden cambiar por la pandemia?

A pesar de no ser un panorama para la agenda, es una interesante herramienta para dar a conocer qué tan importantes son para ti las artes y la cultura, por lo que si estás interesado, puedes ingresar a www.cultura.gob.cl para contestarla.

IDENTIDADES FESTIVAL

En el norte de nuestro país se desarrolla la VI edición del Encuentro Internacional de Artes Escénicas en el Desierto de Atacama, que entre el 3 y el 11 de octubre ofrece una programación con propuestas nacionales y extranjeras de obras de teatro, danza, circo, música y artes visuales. Todo con el patrocinio de la Unesco.

Sin duda, un gran panorama que en sus ediciones anteriores ha convocado a más de seis mil personas. Todas sus muestras son gratuitas, previa inscripción en su página web: <https://carpaidentidades.cl>

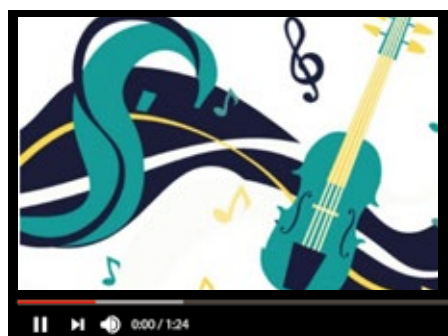


[LINK AQUÍ](#)

ENTRETENCIÓN EN FAMILIA

Porque para los niños no todo puede ser estudios y tareas, es que la Municipalidad de Vitacura ofrece una gran variedad de cursos online gratis. Talleres de cocina infantil, de circo y teatro para niños, de manualidades, cuentacuentos, actividades en familia, aprendizaje, magia y mucho más.

Los cursos se impartieron durante todo el mes de septiembre y se extenderán por este mes de octubre. Puedes revisar los videos anteriores y ver la agenda de lo que viene en la página web www.vitacuracultura.cl.



[LINK AQUÍ](#)

DÍA DEL ENCUENTRO DE DOS MUNDOS, DE LA RAZA O DE LA HISPANIDAD

Muchos son los nombres que recibe el acontecimiento que conmemoramos el 12 de octubre, día en el cual el navegante y cartógrafo Cristóbal Colón descubrió América el año 1492.

En México se llama Día de la Raza, pero en otros países como España se denomina el Día de la Fiesta Nacional; en Estados Unidos es Columbus Day y en algunos países de Sudamérica como Chile y Perú se bautizó con el nombre de Día del Encuentro de Dos Mundos.

Para celebrar este día podemos recordar muchas costumbres que heredamos de nuestros antepasados españoles, como por ejemplo, el idioma, la religiosidad, la siesta, entre otras. ¿Qué costumbre española es la que más te gusta?





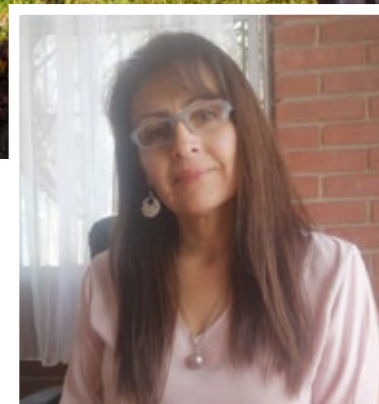
EDUCAR EN CONEXIÓN CON EL ENTORNO

En la Escuela Agrícola Valle del Elqui tienen claro que, para garantizar la calidad de vida de sus estudiantes y de sus familias, deben entregarse a la zona en la cual viven. Conversamos con su directora, Cecilia Díaz, para saber cómo formar jóvenes comprometidos con la comunidad.

POR VERÓNICA TAGLE

En la Escuela Familiar Agrícola Valle del Elqui, de La Serena, la sustentabilidad y el emprendimiento son parte del proyecto educativo. Ubicado en una zona donde la agricultura es uno de los principales motores, este establecimiento tiene claro su rol en la comunidad: “contribuir al desarrollo económico de la región y consolidar el vínculo con su territorio, su historia e identidad”, aseguran en la descripción de su Visión.

Los 132 estudiantes de este establecimiento que imparte educación media provienen en su mayoría de las comunidades rurales de Vicuña y La Serena y sus padres son principalmente agricultores. La escuela cuenta con 30 hectáreas destinadas exclusivamente al aprendizaje y asegura formar los mejores técnicos agrícolas de la Región de Coquimbo. “Nuestros alumnos son conscientes de que los recursos son precarios y de que su uso eficiente y el cuidado del medio ambiente garantizan la calidad de vida de ellos y la de sus familias”, explica **Cecilia Díaz, directora de la escuela.**



Cecilia Díaz

APRENDIZAJE CONECTADO CON EL ENTORNO

Al tanto de los desafíos ambientales del último tiempo, la escuela ha impulsado proyectos orientados a la escasez hídrica y energética. Uno de ellos es el Proyecto Hidroponía, en que los niños están trabajando el suelo de la manera más natural posible, mientras además capacitan a la comunidad sobre qué es la hidroponía y cómo se aplica.

Otro proyecto es el de paneles fotovoltaicos, para generar electricidad a menor costo. El año pasado ganaron un proyecto de la Fundación Irarrázaval para instalar una planta fotovoltaica en la escuela, con la cual se educa tanto a los alumnos como a la comunidad a través de talleres.

Además, la escuela tiene un convenio con el Centro de Estudios Avanzados en Zonas Áridas (CEAZA), con quienes se planifican actividades según las necesidades de esta zona. "Actualmente, los investigadores de este centro están enseñando a nuestros alumnos todo sobre el cultivo de la quinua, y lo hacen incorporándose a las clases de producción, biología, entre otros ramos. La idea es potenciar la educación técnica capacitando a los estudiantes en lo que la industria necesita hoy, además de adaptarnos a las condiciones climáticas", dice la directora.

Cecilia asegura que "de esta manera, como escuela estamos fomentando el desarrollo rural, mejoramos la calidad de vida de la comunidad e impulsamos que los estudiantes transfieran esto a las siguientes generaciones".

—¿Cómo involucran a los estudiantes en la enseñanza de los más jóvenes? ¿Por qué es importante?

—Nosotros hemos decidido entregarle la escuela a la comunidad. Quien necesite a nuestros estudiantes y docentes especialistas para aportar en la agricultura, ahí vamos a estar. Poco a poco hemos construido redes con la Corporación Municipal, juntas de vecinos y otros establecimientos educacionales. Cualquier colegio que quiera levantar un huerto didáctico o instalar un riego, mis niños irán a ayudar y a dar indicaciones a los más pequeños. También invitamos a estudiantes de otros colegios a visitarnos para mostrarles qué estamos haciendo. Era muy necesario mostrar que estábamos presentes en la región. Somos muy importantes para la agricultura hoy y estos jóvenes son el futuro. Tienen todas las competencias y habilidades para ello. Además, este tipo de interacción ayuda a los alumnos a mejorar sus habilidades sociales y a adquirir valores como el respeto y la empatía.



Mediante el Proyecto Hidroponía, los niños están trabajando el suelo de la manera más natural posible mientras además capacitan a la comunidad sobre esta técnica.

CAMBIO CLIMÁTICO EN LA EDUCACIÓN

Este fenómeno global afecta a cada lugar de manera diferente, provocando tanto inundaciones como sequías extremas. Cecilia asegura que, si bien el Mineduc sugiere las bases curriculares, cada establecimiento educacional debería incorporar esta problemática a sus asignaturas dependiendo de la región y el contexto en el que se encuentre. "Estamos trabajando en ello. En nuestro caso, debemos concientizar a los niños sobre el correcto uso de los recursos hídricos y eso se debiera tratar en todos los ramos", explica Díaz.

EN PANDEMIA, MÁS CERCA QUE NUNCA

—¿Cómo han manejado la pandemia y las clases remotas?

—Ha sido un proceso difícil. Dado que muchos alumnos no tienen acceso a las tecnologías, estamos llevando la escuela a sus hogares. Les llevamos guías, entregamos tabletas y chips con internet, hacemos videos explicativos, juntamos ramos para disminuir la carga. A los alumnos que han tenido que empezar a trabajar, se les apoya después de las siete de la tarde. Los días viernes hacemos un chequeo y los fines de semana vamos a visitar a los estudiantes de los que no hemos tenido noticias. La pandemia ha afectado mucho las condiciones laborales y los estudiantes son posibles desertores

del sistema por tener que apoyar a sus padres económicamente. Gracias a un gran esfuerzo por parte de los docentes es que el 90 por ciento de los alumnos está asistiendo a clases y participando de las evaluaciones.

—¿La pandemia es una oportunidad o una debilidad?

—Yo lo veo como una fortaleza. Es una oportunidad para estar más cerca de los alumnos. Estudiantes, docentes, apoderados, directivos, estamos compartiendo la misma debilidad y aprendiendo en conjunto. Antes de la pandemia, era el profesor el protagonista en el aula y llevaba lo novedoso, pero ahora esta pandemia movió todo y ha hecho que vayamos caminando paso a paso juntos. Tenemos que movilizar el colegio para salir adelante entre todos. Además, es una oportunidad para reforzar valores que no siempre están. Cuando vas a visitar a los alumnos no solamente les llevas tecnología, sino que les llevas un saludo y un abrazo y de esta forma nos sentimos más cerca. 🧡



Gracias a un concurso realizado por Fundación Irrarázaval, la escuela pudo instalar paneles fotovoltaicos y promover el uso eficiente de la energía.



La Escuela Familiar Agrícola Valle del Elqui cuenta con 30 hectáreas destinadas exclusivamente al aprendizaje.

Educar fuera del aula y en conexión con la naturaleza, aprovechando la tecnología para conocer el mundo que nos rodea, es lo que propone el geógrafo y doctor en Ciencias Naturales Andrés Moreira Muñoz, miembro de una verdadera dinastía de la botánica chilena.

POR VERÓNICA TAGLE

“Dejemos que los niños descubran su entorno y nos sorprenderemos con lo que son capaces de reflexionar”

Silene, Mélica, Nassella, Aria, Coyán, Relmu, Sayén. Son flores y elementos de la naturaleza chilena y mapuche, pero también los nombres de muchos de los integrantes de la familia de Andrés Moreira Muñoz, un clan que lleva en su ADN el estudio y la comprensión del mundo natural.

Su madre y su abuelo, Mélica y Carlos Muñoz, se encuentran entre los más destacados botánicos del país. Ambos fueron jefes de la sección Botánica del Museo de Historia Natural, donde impulsaron la taxonomía de las cinco mil especies que conforman la flora chilena. Su padre, Sergio Moreira, acompañó a Mélica en las expediciones y la ayudó con dibujos y fotografías botánicas. “Mi mamá nos daba desafíos como encontrar una flor verde en un cerro, nos llevaba a acampar e íbamos con ella a los viajes de exploración. Esto me impactó mucho como niño”, cuenta Moreira. Es por esto que tres de los cuatro hijos de Mélica, entre ellos Andrés, decidieron dedicar su vida al estudio de la naturaleza.

Geógrafo de la Universidad Católica de Chile y doctor en Ciencias Naturales de la Universidad de Erlangen-Nürnberg, Alemania, Andrés Moreira fue formando su propio camino. Más allá de la botánica, se interesó por todo lo que rodeaba a las plantas como el suelo y la topografía. Hoy es profesor del Instituto de Geografía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y ha vuelto a la especialidad de su madre. Escribió junto a Mélica el libro “Geografía botánica de Chile”, en 2014, para actualizar la versión publicada en 1907 por el botánico Karl Reiche.

—¿Cómo enseñar más conectados con la naturaleza?

—Existe un distanciamiento de los niños con su entorno cercano, los animales y las plantas. Cuando un profesor lleva a los niños a un espacio abierto, como un parque nacional, se hace muy difícil que tanto él como sus estudiantes se conecten con ese lugar, porque el docente también se ha distanciado, entonces replica la clase diseñada para un aula cerrada y los sienta ordenaditos.

La recomendación es liberarse del estatus de profesor y ser un niño más. Los niños en su inocencia tienen mucha más



Andrés Moreira Muñoz

cercanía con los seres de la biosfera, como bichos o plantas. Dejemos que los niños descubran su entorno. Si nos permitimos acompañarlos en este descubrimiento, nos sorprenderemos con lo que son capaces de reflexionar.

—¿Puede la tecnología ayudar a relacionarnos con el entorno?

—Debemos usarla a nuestro favor para mejorar la calidad de vida. Bien aplicada permite entender aspectos del mundo natural. En México están escuchando mediante agujas cómo se mueve la savia en el interior de las plantas. Otros científicos están siguiendo el movimiento natural de los animales a través de pequeños dispositivos de trackeo. Nosotros estamos mostrando a los niños lo interesante que es el mundo vivo con elementos como lentes de realidad aumentada, la construcción de pequeños artefactos para replicar la construcción de un árbol. Los niños no aprenden solo por la mente y el ojo, sino también por manos y pies.

—¿Cuáles son, en su opinión, las especies más interesantes y fascinantes de nuestro país?

—Chile tiene una flora relativamente pequeña, pero al ser muy endémica nos encontramos con muchas especies desconocidas. Justo antes de la pandemia, encontramos en la cordillera de Tarapacá una especie descubierta hace 128

PARA QUIENES NO SABEN NADA DE BOTÁNICA O GEOGRAFÍA Y QUIEREN APRENDER

App: la aplicación **PictureThis** ayuda a reconocer plantas de balcón.

Libro: “Manual para estudiar la naturaleza para padres y profesores”, de Anna Botsford (1918) y “Estudio de la naturaleza y jardinería en escuelas rurales”, de Geo. W. Carver (1910).

Audiovisual: la productora Paula Wood está intentando desarrollar un documental llamado “Nuevos exploradores”, sobre los naturalistas chilenos del siglo XXI y las maravillas inexploradas que tiene nuestro país. Hizo un trailer precioso (<https://vimeo.com/165955977>).

TUS INQUIETUDES

años por el científico Rodolfo Philippi, *Solanum polyphyllum* (de la familia de los tomates y las papas), pero que no había vuelto a aparecer. Nos pasó algo similar hace diez años, cuando descubrimos una *Nardophyllum genistoides* cerca de Santiago, en Río Clarillo, que no se encontraba desde hace cien años. Uno no necesita ir tan lejos de Santiago para descubrir una maravilla botánica.

También me fascina el tayu o palo santo, un árbol amenazado desde los ochenta que habita principalmente en la Región de Valparaíso y hay muy poca información sobre él.

—Desde el punto de vista de tu especialidad, ¿cuáles son los desafíos para Chile hoy?

—Creo que en nuestro país se está entrenando a los estudiantes para el mercado laboral y no para formar ciudadanos responsables y respetuosos. Hoy peleamos para que no nos quiten las horas de arte, filosofía, música, geografía, historia. Todo se va orientando a lo operacional. Por otra parte, hay una baja valoración de la escuela rural, que es evaluada igual que la urbana. Los profesores tienen cierta libertad, pero la mayoría solo replica el contenido centralizado.

Respecto del cambio climático, debemos tomar conciencia del impacto de la persona en los ecosistemas. Hemos perdido la capacidad de entender y conectarnos con la naturaleza. La solución empieza en cada jardín y huerta escolar. 🌱



¿CÓMO ENSEÑAR DESPUÉS DE LA PANDEMIA?

La Antropóloga y Doctora en Educación de la Universidad de Leeds Susana Cortés Morales, realiza su post doctorado en el proyecto BioGeoArt, que apunta a reducir la brecha entre el ser humano y la naturaleza, integrando geografía, diseño, trabajo social, biología con las humanidades, el arte y la música. Cortés ha estado investigando cómo volver a clases después de la pandemia fomentando la conexión con nuestro alrededor. Estas son sus recomendaciones:

Abrir las puertas de la escuela hacia sus entornos naturales

1. Buscar espacios naturales en el entorno cercano: plazas, parques, reservas naturales o incluso espacios en la calle que puedan ocuparse de manera segura.
2. Observar todas las oportunidades de aprendizaje con otros seres vivos, formas geográficas y otras materialidades en estos entornos.

3. Desarrollar proyectos que motiven a observar, identificar y relacionarse con la biodiversidad de estos espacios, como bitácoras individuales o colectivas, donde se registre lo observado y vivido en estas experiencias.

Poner el foco de la educación en la sustentabilidad

1. Potenciar el rol de la educación en generar nuevas formas de entender la posición de la humanidad en la naturaleza y los ecosistemas de los que es parte.
2. Cocrear formas de educación empática en las que lo humano no constituya el único punto de vista en términos de intereses y conocimientos.
3. Imaginar nuevas formas de vivir en un 'planeta dañado' como foco principal de todas las áreas de la educación.
4. ¡Despertar la curiosidad y empatía, más que entregar información!



Alianza Grupo Educar - Fundación Gras

Para potenciar la educación online

La pandemia hizo que todos los cursos universitarios, escolares o extraprogramáticos, pasen a ser online. Pero Grupo Educar ya lleva años impulsando esta forma de enseñanza. Su reciente alianza con Fundación Gras les permitió el desarrollo de tres nuevos cursos sobre normativa vigente e innovación metodológica.

POR VERÓNICA TAGLE

Las clases online no son solo una manera de reaccionar a las nuevas circunstancias de aprendizaje. En Grupo Educar se impulsa este formato desde 2015, cuando junto a la Fundación Larraín Vial comenzaron a desarrollar el diplomado E-learning "Buena Dirección y Liderazgo Escolar", por el cual ya han pasado 300 docentes. "Hace cinco años, este sistema no era muy explorado y descubrimos que podíamos alcanzar más gente, de lugares recónditos donde otros no podían llegar. Hay sectores donde no existen centros de estudios para perfeccionarse; por lo tanto, acogimos esa necesidad", cuenta **Jaime Carvajal, coordinador de E-learning y Capacitación de Grupo Educar.**

Actualmente el diplomado dura un año y medio y abarca, a través de cinco cursos, las áreas en las cuales un directivo tiene que tomar decisiones: gestión de la convivencia escolar, liderazgo para escuelas efectivas, gestión pedagógica para directivos, gestión de currículo institucional y gestión de recursos administrativos. Está dirigido a profesores directivos (o que busquen

Jaime Carvajal

E-learning: Aprendizaje personalizado que puede llegar a todo Chile

¿Cómo aseguran un proceso de E-learning exitoso?

—Contamos con un equipo que acompaña al profesor. Tenemos tutores académicos y motivacionales que están siempre pendientes del avance de los participantes y recuerdan fechas. Buscamos no sobrecargar la labor del docente, sino acompañar y fortalecer para que el proceso sea enriquecedor tanto a nivel pedagógico como humano. Entregamos un contacto personalizado que genera comunidad y un compromiso mutuo entre nosotros y los docentes. Gracias a esto, nuestra tasa de deserción ha disminuido desde el 25% a un 2% en estos cinco años de vida.

serlo) de establecimientos municipales o subvencionados con alto índice de vulnerabilidad. Se busca que participe más de un docente por colegio y además se les ofrece beca.

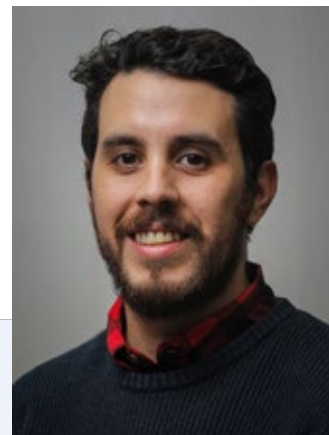
Dado el crecimiento que estaba teniendo el área de E-learning en Grupo Educar es que se crea una alianza con la Fundación Gras, ONG que promueve iniciativas que contribuyan a la formación y desarrollo integral de niñas, niños y jóvenes. "Ellos estaban buscando una forma de impactar a profesores, por lo cual preparamos en conjunto un programa piloto de tres

¿Cuáles son las ventajas del aprendizaje online, más allá del actual contexto de pandemia?

—En primer lugar, podemos dar la opción de aprender a muchos más profesores. Los docentes necesitan tiempo, y eliminar los traslados hace que haya más disposición a participar. Además, el formato online nos permite recibir a docentes de zonas alejadas como Putre o Puerto Natales. Por último, junto con el aprendizaje, estos cursos permiten perfeccionar las habilidades tecnológicas y conocer herramientas de acceso gratuito, que a su vez pueden transmitir a sus alumnos.

cursos para cincuenta profesores de la fundación educacional Emprender y de la comuna de Puyehue a través de la Corporación Puyehue", explica Jaime Carvajal. Los cursos son Decreto N67/2018 "Fortalecimiento de la Evaluación en el Aula", Evaluación en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje y Metodologías activas en el aula.

La alianza privada Grupo Educar - Gras se planificó en tres años plazo. Además, se seguirán explorando cursos que apunten a una deficiencia del sistema escolar, la evaluación y su diversificación en el aula. 🧑



Eso es lo que la ministra del Medio Ambiente, Carolina Schmidt, espera para el futuro, y en el ministerio que lidera son distintas las iniciativas que tienen para lograr que ese objetivo sea expresado en el cuidado y protección del medio ambiente. Agrega la titular: “Si bien hemos avanzado en relevar la educación ambiental en los establecimientos educacionales, aún falta avanzar en su incorporación decidida en el quehacer educativo y en general en las comunidades educativas”.

POR PAULA ELIZALDE

“Aprender,
transformando el
mundo que nos
rodea”

Más de dos mil establecimientos educacionales han sido certificados por el Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educacionales del

Ministerio del Medio Ambiente. ¿Qué significa esto? **La ministra del Medio Ambiente, Carolina Schmidt**, nos contó sobre esta certificación y sobre otras iniciativas en pro de una educación ambiental hoy y en el futuro.

“El Ministerio del Medio Ambiente desarrolla una serie de programas que consideran la educación ambiental formal y comunitaria, que se implementan desde los departamentos que constituyen la División de Educación Ambiental y Participación Ciudadana. En particular, el Departamento de Educación Ambiental ha impulsado programas específicos para establecimientos educacionales. El de mayor trayectoria e impacto es el Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educacionales (SNCAE), que es un programa voluntario, destinado a reconocer y destacar a aquellos establecimientos que incorporan de manera exitosa la educación ambiental en sus proyectos educativos institucionales”, explica la cabeza de la cartera de Medio Ambiente.

Este sistema es de carácter intersectorial público y busca integrar la oferta en educación ambiental de las instituciones que conforman el Comité Nacional de Certificación Ambiental. En ese marco, agrega, “hemos desarrollado una serie de recursos de apoyo docente, así como cursos de capacitación y permanentes seminarios, talleres, y hoy en día conversatorios online, donde entregamos información y apoyo a los docentes para que implementen la educación ambiental en sus comunidades educativas”.

Por otra parte, está la Academia de Formación Ambiental Adriana Hoffmann, la cual desarrolla cursos e-learning y capacitaciones presenciales, destinados a la ciudadanía, funcionarios públicos y docentes. “De esta manera, colaboramos en la formación de educadores y educadoras de todos los niveles educativos, fortaleciendo sus conocimientos y habilidades en diversas temáticas ambientales, pasando a ser multiplicadores de esta información en

sus comunidades educativas. La Academia ha logrado capacitar un total de 4.269 educadores”, afirma Carolina.

A esto se suma un conjunto de estrategias y programas que tienen como objetivo formar, desde la primera infancia hasta la juventud, en temas ambientales de relevancia para el país. “Las nuevas generaciones no solo son el futuro que nos relevará en la toma de decisiones, son también el presente y, en tal condición, merecen vivir en un medio ambiente libre de contaminación, contando con las herramientas y los conocimientos que les permitan actuar en consecuencia para garantizar ese derecho”, señala la ministra.

“En el marco de la pandemia, se han vuelto a considerar valores que son propios del enfoque de la educación ambiental que proponemos como ministerio. Me refiero a la corresponsabilidad, la empatía, la austeridad, la solidaridad, la coherencia, el respeto y el revalorar el vivir en comunidad”.

Existen programas que llevan a niñas y niños a los parques nacionales en todo el país, campañas en regiones, relevando especialmente la limpieza de playas.

“Además, en nuestro portal, en la sección de educación ambiental, contamos con material educativo de libre acceso, para todos los temas ambientales priorizados por el Estado. Hablamos de educación ambiental para el cambio climático, para la biodiversidad, para la gestión de residuos, para la contaminación atmosférica, entre

otras. Videos educativos sobre estas temáticas, además de educación en valores y educación ambiental a través del trabajo en redes comunitarias. Todo el material pensado en actividades para niñas, niños y jóvenes junto a sus familias y comunidad”, cuenta Carolina.

“Estamos conscientes de que aún tenemos temas pendientes para avanzar. Queremos abrir más y nuevos espacios de participación para las personas de todas las edades, donde puedan discutir y presentar sus visiones, sus diagnósticos y sus soluciones frente a los distintos problemas ambientales que afectan a nuestro país. Especialmente para los jóvenes que tienen la voluntad de ayudar en materias ambientales, y que están siempre dispuestos a colaborar en actividades para proteger el entorno, a participar en voluntariados por el cambio climático, por la reutilización y el reciclaje, por el no consumo de plásticos de un solo uso, entre tantos otros compromisos que hoy los niños, niñas y jóvenes están adquiriendo y que han pasado a ser un ejemplo para las generaciones actuales. A ellos queremos ampliarles las oportunidades para que sean sujetos de cambio”, reflexiona.

AUMENTO DE CONCIENCIA AMBIENTAL

“En estos últimos años la conciencia ambiental, expresada en el cuidado y protección del medio ambiente, va en aumento al interior de las comunidades educativas. Cada vez es más común encontrarse con jardines infantiles y establecimientos educacionales con actividades de educación ambiental que vinculan los contenidos curriculares propios de cada disciplina, con actividades y acciones ejecutadas en sus entornos cercanos. Vemos campañas de limpieza y recuperación de áreas verdes, de reciclaje, de uso responsable de la energía, entre otras. Quizás lo más significativo de estas actividades sea la generación de redes de colaboración con las comunidades locales, sean estas centros de padres y apoderados o actores de la comunidad local interesados en enfrentar los problemas socioambientales que les afectan”, asegura la ministra del Medio Ambiente.

Para Carolina Schmidt, el tema ambiental es parte de las grandes problemáticas que nos toca vivir y probablemente una parte significativa del siglo XXI lo ocuparemos en enfrentarlas. “Desde la educación,

con nuevas e innovadoras propuestas pedagógicas, se deben vincular los temas globales a las realidades locales, que es donde se vive el proceso de enseñanza y aprendizaje. Aprender haciendo o aprender transformando el mundo que nos rodea, eso espero para la educación del futuro. Y en esto, la Ley General de Educación que rige actualmente nuestro sistema educativo es una tremenda oportunidad al establecer como uno de los principios de la educación en nuestro país, la sustentabilidad. A su vez, se transforma en un desafío, dado que, si bien hemos avanzado en relevar la educación ambiental en los establecimientos educacionales, aún falta avanzar en su incorporación decidida en el quehacer educativo y en general en las comunidades educativas”, afirma.

LA PANDEMIA Y LA REVALORACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

“La pandemia nos ha sorprendido a todos desde distintos ángulos, nos ha permitido además hacer el ejercicio de observarnos y evaluar nuestras opciones de vida, nuestras acciones ambientales y su coherencia, nuestras prácticas de consumo, etc., lo cual es también una forma de autoeducación ambiental. Vemos que, en el marco de la pandemia, se han vuelto a considerar valores que son propios del enfoque de la educación ambiental que proponemos como ministerio. Me refiero a la corresponsabilidad, la empatía, la austeridad, la solidaridad, la coherencia, el respeto y el revalorar el vivir en comunidad”, señala Schmidt.

La educación ambiental, según la Ministra, enfrenta la pandemia con el gran desafío de contribuir a crear una ética ambiental, “que forme comunidades comprometidas e involucradas, respetuosas con los ritmos de la naturaleza y con toda forma de vida, que valore la biodiversidad natural y la diversidad cultural, rescatando de nuestra historia las mejores prácticas de sustentabilidad, y llevando a éstas al entrelazado mismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje de las comunidades educativas”.

“La pandemia nos enseña que los problemas del mundo moderno son globales y nos golpean a todos sin distinción, y todos como una aldea global debemos ponernos de acuerdo para enfrentarlos”,



afirma la ministra y agrega que, sin duda, “los educadores son uno de los actores relevantes que están llamados a revertir esta situación, son los mediadores y guías que deberán llenar de contenidos a los niños, nuestros principales agentes de cambio”.

EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL Y FUTURO

¿Cómo será este tema en el futuro?
 “Esperamos que sea una educación que abarque todos los sectores de nuestra sociedad, los barrios, las organizaciones ciudadanas, el mundo productivo, los jardines infantiles, las escuelas, las universidades, los centros de formación técnica, y que actúe a lo largo de toda la vida de cada uno de nosotros, sin importar edad, género o condición social. Una educación ambiental valorada, aceptada y que haya permeado todos los rincones y actores, para que así, en diez años más, discutamos sobre cómo mejoramos las intervenciones, cómo innovamos en nuevas prácticas de intervención socioambiental. Una educación ambiental que muestre orgullosa cómo ha contribuido a generar una sociedad más sustentable, y de la misma forma haya aportado a cumplir la Agenda 2030 que tiene como meta erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos”. Que así sea. 🌱

PROGRAMA ESCUELAS SUSTENTABLES

- Las escuelas del Programa Escuelas Sustentables son las certificadas por el Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educacionales (SNCAE) que tiene tres tipos de clasificación: básico, medio y de excelencia.
- Existen 2.065 establecimientos certificados, de todos los niveles educativos. Estos corresponden a 521 establecimientos en nivel de certificación básico, 553 nivel medio y 991 de excelencia. Estos últimos corresponden a un 48 por ciento del total de establecimientos.
- Las regiones con mayor cantidad de establecimientos certificados son Biobío y Región Metropolitana.
- Para obtener la certificación, se deben seguir los pasos descritos en el siguiente manual: <https://sncae.mma.gob.cl/docs/manual/Manual-Programa%20Escuelas%20Sustentables-2018.pdf>



U. CATÓLICA Y U. DE CHILE SE PREPARAN PARA QUE PRIMEROS ALUMNOS REGRESEN A LAS AULAS EN OCTUBRE

Desde hace algunos días, un grupo de alumnos de pregrado de la U. de los Andes retomó las clases presenciales. Ambos planteles pronostican que, después de Fiestas Patrias, algunos grupos de estudiantes podrían usar las instalaciones. En la U. de los Andes ya retornaron algunos jóvenes de primer año y la UDP comenzará con las carreras de salud.

La Tercera

EDUCACIÓN TP: SECTOR CLAVE EN LA REACTIVACIÓN DEL PAÍS

"Nuestros técnicos son fundamentales para la reactivación económica de nuestro país", aseguró Mónica Brevis, jefa de División Educación Superior Técnico-Profesional, del Mineduc en el Seminario organizado por WorldSkills Chile para conmemorar el Día de la Educación Técnico-Profesional.

El evento llamado "Educación TP, sector clave en la reactivación del país" trató sobre los desafíos y oportunidades a los cuales se enfrenta el sector y contó con cerca de 250 asistentes. El encuentro fue moderado por Mónica Brevis, quien puso el foco del futuro de la educación TP en la articulación, el reconocimiento de aprendizaje y la conformación de trayectorias educativas laborales.

Más info: <https://www.grupoeducar.cl/noticia/educacion-tp-sector-clave-en-la-reactivacion-del-pais/>

PROYECTO DE RESOLUCIÓN BUSCA LA ADECUACIÓN DE LOS CONTENIDOS EDUCATIVOS PARA INCORPORAR LA PERSPECTIVA DE EQUIDAD Y PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

"El cambio cultural de fondo que nuestra sociedad necesita debe forjarse desde las casas, desde la enseñanza que padres y madres entregan a sus hijos e hijas, como también en las aulas de escuelas y liceos, primeros espacios sociales donde los niños y niñas comparten actividades y se relacionan", explica en el proyecto la diputada RN Erika Olivera.

El Mostrador

ARTICULACIÓN, EL GRAN DESAFÍO DE LA EDUCACIÓN TP

Para conmemorar los 78 años de la educación técnico-profesional, se llevó a cabo el seminario "Desafío Educación TP: Cómo nos reinventamos a partir de la pandemia", organizado por Grupo Educar y la Corporación de Empresas del Maipo y que contó con la participación del subsecretario de Educación, Jorge Poblete, Paola Sevilla y un panel de expertos. El subsecretario de Educación, Jorge Poblete, aseguró que la educación TP es uno de los sectores más relevantes del mundo educativo, representando el 37% de la matrícula de tercero y cuarto medio y el 40% en la educación superior. "Hoy requiere de nuestro apoyo para mirar al futuro y seguir dando oportunidades a los jóvenes que optan por la educación TP. Gracias a la articulación del Ministerio de Educación, el sector educativo y el mundo empresarial, se ha logrado flexibilizar las posibilidades de prácticas para continuar el proceso de desarrollo en el mundo del trabajo", agregó Poblete.

Más info:

<https://www.grupoeducar.cl/noticia/articulacion-el-gran-desafio-de-la-educacion-tp/>

EL ANÁLISIS DE LA OCDE AL IMPACTO DEL CORONAVIRUS EN LA EDUCACIÓN: PIB GLOBAL CAERÍA 1,5% POR EL RESTO DEL SIGLO

El golpe económico sería una de las secuelas por la disrupción en el aprendizaje, que en la mayoría de los países del organismo ha significado el cierre de colegios por 12 a 18 semanas.

Emol

NO ASISTIR A CLASES, LAS PÉRDIDAS MÁS ALLÁ DEL APRENDIZAJE

El pasado 11 de junio, 3,6 millones de escolares chilenos cumplieron 50 días sin clases presenciales, según un reporte del Ministerio de Educación a la OCDE. Los efectos emocionales y psicológicos que el confinamiento e incertidumbre de la pandemia genera en los niños y jóvenes son difíciles de calcular. Para discutir esto se realizó el seminario virtual "Jóvenes y Conductas de Riesgo en el Marco de la Pandemia", organizado por la Fundación Esperanza Previene y Grupo Educar y que contó con la participación de cerca de 250 docentes de la RED de colegios de la Fundación Irarrázaval.

Durante el evento se expuso que entre las principales problemáticas que surgen en los niños al no asistir a clases están la interrupción del aprendizaje, el acceso desigual a las plataformas de aprendizaje digital, cuidado insuficiente, abandono escolar, violencia intrafamiliar, mala alimentación, entre otras. Más info en:

<https://www.grupoeducar.cl/noticia/no-asistir-a-clases-las-perdidas-mas-alla-del-aprendizaje/>





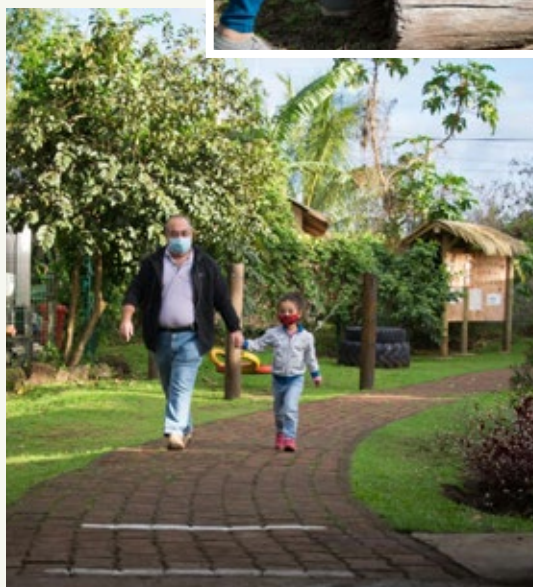
RETORNO A CLASES EN DISTINTAS ZONAS DEL PAÍS

Rapa Nui es una de las pocas localidades que han podido retomar sus clases presenciales. Con mascarillas, desinfección y toma de temperatura los alumnos se reencontraron luego de un largo tiempo sin verse. En el Colegio San Lorenzo y el Liceo Aldea Educativa Hona'a O Te Mana, de Rapa Nui, el retorno comenzó de manera gradual a inicios de julio. Una realidad que esperamos se pueda replicar en todos los colegios del mundo lo más temprano posible.



RAPA NUI

“Nuestros funcionarios se comprometieron desde el primer día con la preparación. Nosotros no sólo entregamos contenido, también apoyamos a los estudiantes en todo lo que es su parte emocional. Somos la primera línea de la educación, así es que estamos felices con este regreso, extrañábamos a nuestros alumnos y ellos a nosotros”, dijo, emocionada, Katherine Ringeling, directora del Liceo Aldea Educativa Hona'a O Te Mana.



Sobre los liceos Bicentenario

¿Cómo han trabajado en estos tiempos?

El principal desafío de los liceos Bicentenario ha sido lograr mantener procesos de educación remota de calidad, velando por los aprendizajes integrales de los estudiantes, adaptando sus metodologías y fortaleciendo la motivación de los estudiantes pese a las dificultades. Conversamos sobre este tema con Raimundo Larraín, jefe de la División de Educación General del Mineduc.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

Como el resto de los establecimientos educacionales en nuestro país, los liceos Bicentenario han seguido trabajando. Raimundo Larraín, jefe de la División de Educación General del Ministerio de Educación, explica que “se ha entregado material pedagógico a todos los establecimientos de la red para los niveles de 7° básico a 3° medio, en las asignaturas de Lenguaje y Matemática, mediante guías que responden a la priorización curricular; también se han realizado 120 reuniones de red regional con los 200 liceos, en ellas se han abordado temáticas como el avance pedagógico y estrategias de enseñanza remota, principalmente”.

—¿Qué otras estrategias han implementado desde el Mineduc para trabajar durante la pandemia?

—Del mismo modo, hemos llevado a cabo diez seminarios online, con 23.129 reproducciones en YouTube, y tres clases demostrativas de docentes para docentes sobre estrategias de enseñanza, con más de 6.600 reproducciones, y hemos realizado 16 cápsulas informativas sobre

buenas prácticas que están llevando a cabo algunos establecimientos; con ello, buscamos mantener activa la red de liceos Bicentenario y entregar herramientas y estrategias que aporten a una educación de calidad.

También hemos realizado dos versiones de una encuesta para analizar la efectividad de las instancias facilitadas desde la coordinación, y hemos levantado información relevante para enfocar los esfuerzos en aquellas áreas donde los mismos establecimientos dicen necesitar mayor apoyo.

—¿De qué manera están organizando un retorno seguro a clases en estos liceos, hay algo en particular que estén desarrollando?

—Los liceos Bicentenario están siguiendo los lineamientos y orientaciones de retorno a clases entregados por el Ministerio de Educación, con resguardo de la seguridad, gradualidad y voluntariedad de este proceso. Por esta razón, hemos estado en constante monitoreo de aquellos liceos que están evaluando la posibilidad de volver, debido a que sus comunas se encuentran en fase 4, respondiendo a sus inquietudes y acompañándolos en la toma de decisiones,



Raimundo Larraín

para asegurarnos de que sea lo mejor para la comunidad educativa.

—¿Cuál es el desafío para el 2021?

—El desafío para el 2021 es dejar instalada la cultura Bicentenario en los establecimientos de la red, trabajando las altas expectativas, el foco en el aprendizaje, la nivelación y reenseñanza, libertad y autonomía y liderazgo directivo, que son los cinco pilares fundamentales del programa.

Además, queremos fortalecer la toma de decisiones basada en datos, para que las acciones que se ejecuten respondan de la mejor manera a las necesidades de cada establecimiento y, por otro lado, potenciar el logro o mejora de los estándares Bicentenario que esperamos que los lleven a alcanzar niveles de excelencia en cuanto a la calidad de la educación que imparten. También buscamos promover el trabajo flexible con modalidad presencial y online, aprovechando las capacidades tecnológicas que adquirieron este 2020, y, finalmente, el ingreso de cien nuevos establecimientos a la red Bicentenario, con el cual se cumple la promesa de 300 liceos Bicentenario a nivel nacional. 🌱



La importancia del bienestar docente

Trabajar por el cuidado de los docentes es clave, hoy y siempre. Luego de más de seis meses de pandemia, conversamos sobre este tema con Roberto Larraechea, director de proyectos engagement circular hr, consultora FCH.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.



El entorno de trabajo es clave para el desarrollo de distintas profesiones y los docentes no son la excepción, nos explica **Roberto Larraechea, director de proyectos engagement circular hr, consultora FCH.**

El entorno, dice, puede actuar como un elemento crítico para la motivación laboral del docente, que a través de un clima colaborativo y de innovación es capaz de estimular su interés por adquirir nuevas capacidades y herramientas. "Mientras más novedoso es el trabajo que el docente realiza, más fácil le será mantener el entusiasmo por su labor debido a que se vuelve desafiante e intrínsecamente interesante".

—¿Por qué el entorno de trabajo es clave para el desarrollo del docente?

—Al mismo tiempo, otros factores del ambiente laboral pueden jugar también un rol determinante, dada su influencia en el bienestar y salud mental de los docentes. Aspectos como el apoyo y guía por parte de la dirección, retroalimentación respecto a sus resultados, así como redes de apoyo social que les permitan compartir experiencias difíciles con otros docentes, pueden tener también un efecto estimulante e incluso cumplir un importante rol protegiéndolos de las frustraciones o dificultades involucradas en los procesos de aprendizaje.

—¿Cómo apoyarlos en el tiempo que estamos atravesando?

—La estrategia más efectiva para generar una solución al momento que atravesamos es entregar herramientas en distintos niveles.

A nivel de políticas públicas puede impulsarse la generación de centros compartidos de recursos, que les permitan a los docentes liberar horas de preparación de material y de tareas administrativas, de modo que sí puedan explorar nuevas fórmulas para lograr un mayor impacto en sus alumnos. No es posible explorar metodologías innovadoras en el aula si están obligados a desgastarse en cumplir con miles de tareas administrativas que pueden ser más eficientes si se generan soluciones a través de redes colaborativas y buen uso de la tecnología existente.

A nivel local, la dirección de cada escuela o colegio puede hacer mucho para contener

a los docentes, haciéndoles sentirse valorados, entregando recomendaciones sobre cómo aplicar mejoras a las metodologías de enseñanza y asegurándose de identificar en qué ámbitos ellos requieren de capacitación con mayor urgencia. Durante tiempos de pandemia hemos aprendido que también resulta crítico facilitar activamente el que los docentes encuentren el mejor equilibrio posible entre las responsabilidades familiares, laborales y de familia.

—¿Y a nivel individual?

—También necesitamos abordar el nivel individual. No todos tienen las mismas necesidades e intereses, por lo cual es importante estimular el que cada persona tenga espacios para hacer microajustes a su trabajo, a través de técnicas que las guíen en este proceso como el Job Crafting o la personalización del trabajo.

—¿Qué estrategias usar para evitar el estrés; por ejemplo, por el uso de la tecnología?

—La primera estrategia debiese ser el estimular en los docentes la aplicación de técnicas de administración de la energía y también de recuperación efectiva.

Las técnicas de administración de la energía son una serie de acciones de autocuidado que se aplican a lo largo del día laboral para proteger al docente del efecto desgastante de la jornada. La aplicación de pausas en momentos clave, espacios para realizar ejercicios de respiración, variar el tipo de tarea que se realiza a lo largo de la jornada, pueden ayudar a disminuir el impacto de ambientes estresantes.

Por otra parte, las técnicas de recuperación efectiva son estrategias orientadas a potenciar el efecto restaurador de las pocas horas de descanso que tenemos disponibles. Para esto, se les enseña a diseñar planes de recuperación que involucren desconexión mental, relajación, control sobre el tiempo libre y desarrollo de nuevas habilidades.

—¿Qué herramientas colaborativas ayudan a reducir el estrés en el docente?

—Existen distintas demandas que tensionan y desgastan a las personas en su trabajo, actuando como fuentes de estrés. En el caso de los docentes, las demandas emocionales vinculadas al comportamiento

“El promover espacios donde los docentes puedan prestarse apoyo mutuo y reforzar el sentido de valoración de sus compañeros puede actuar como un importante recurso. En estos espacios, los docentes pueden compartir con otros los desafíos que enfrentan para así alivianar la carga emocional, buscar contención en sus pares e incluso obtener ideas que vengan desde otros puntos de vista que no hayan considerado antes”.

de los alumnos y la interacción con apoderados difíciles pueden resultar importantes fuentes de agotamiento laboral.

El promover espacios donde los docentes puedan prestarse apoyo mutuo y reforzar el sentido de valoración de sus compañeros puede actuar como un importante recurso. En estos espacios, los docentes pueden compartir con otros los desafíos que enfrentan para así alivianar la carga emocional, buscar contención en sus pares e incluso obtener ideas que vengan desde otros puntos de vista que no hayan considerado antes.

—¿Cómo trabajar la socialización entre docentes en ambientes virtuales e impactar positivamente el trabajo colectivo e individual?



Roberto Larraechea

—La generación de redes virtuales locales o incluso nacionales puede actuar como un centro de encuentro para potenciar la adquisición de herramientas y metodologías en el entorno docente.

A nivel local los docentes están constantemente generando innovaciones en metodologías y materiales de estudio, que pueden resultar de gran utilidad para otros docentes en localidades distintas. El hecho de contar con entornos virtuales donde sea posible compartir estos desarrollos representa un valioso recurso para otros profesores que, al encontrar nuevas herramientas, pueden aumentar su propia eficacia y emociones positivas frente a sus desafíos. Esto no sólo potencia el impacto que pueden generar en los alumnos, sino que además los empodera en su rol. 🧑

SUSTENTABILIDAD:

1er Termómetro de la Familia en Chile

Convencidas de que cada hogar es el principal promotor de la sustentabilidad y del cuidado del medio ambiente, las directoras de Needo informan del resultado de este estudio en que evaluaron las cinco dimensiones que conforman su modelo de "Hogar Sustentable": vida saludable, corresponsabilidad, hospitalidad, consumo responsable y ciudadanía digital.

POR MARÍA ESTER ROBLERO ILUSTRACIONES: NEEEDO



“**S**in el compromiso de las familias y de cada hogar, es imposible cumplir los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados por las Naciones Unidas para el año 2030”, señalan María José y Bebi Calvimontes, socias y directoras de la consultora Needo, que asesora a diversas instituciones para implementar estrategias de sustentabilidad y cuidado del medio ambiente.

A través de Needo ambas promueven, desde el año 2011, la práctica de la sustentabilidad (económica, social y ambiental) en la vida cotidiana. Diseñaron un modelo de "Hogar Sustentable", que ha sido reconocido y valorado por organismos internacionales como el observatorio español "The family watch" y por Renata Kaczmarek, coordinadora del Programa de Familia de la ONU.

"Nuestra agenda de trabajo contemplaba para este año 2020 realizar el 1er Termómetro de la Familia en Chile. A pesar de la crisis sanitaria, decidimos continuar

con este proyecto ya que este año marca el inicio de la década de acción que nos demanda la Agenda 2030 de la ONU", agrega María José.

LA PERSONA HUMANA AL CENTRO

"Nuestra principal motivación al encargarnos este "1er Termómetro de la Familia en Chile" a una empresa especializada ha sido conocer más y mejor a las familias chilenas desde la perspectiva de la sustentabilidad humana", explican. "Creemos que si se piensa en la familia como entidad privilegiada para la vivencia de la ecología humana, es decir, poniendo en el centro a la persona, y junto a ella al hogar en el que nace y crece, podemos lograr impactos enormes ya que es allí donde se producen aprendizajes irremplazables para tomar decisiones conscientes y responsables", señala Bebi Calvimontes. El estudio fue realizado entre marzo y abril de este año 2020, sobre una muestra de 615 entrevistas a nivel nacional, en todas las regiones de Chile.

RESULTADOS DEL 1ER TERMÓMETRO DE LA FAMILIA EN CHILE:

Vida saludable:

Definición: Es aquella dimensión que favorece el desarrollo de la persona, desde el punto de vista físico, mental y emocional. Sus pilares son la buena alimentación, la actividad física, la paz interior y las sanas relaciones personales.

Lo positivo: El 27% de las familias chilenas comparten el almuerzo de lunes a viernes. Se aprecia que la hora de comida es fuente de oportunidades para la transmisión de valores y la formación de habilidades para la vida.

Lo negativo: Se observa con preocupación que nueve de cada diez personas no realizan ningún tipo de actividad física. Las ocasiones de ocio compartidas en familia son de tipo sedentario. Las actividades culturales y en contacto con la naturaleza se dan en forma minoritaria.





Hospitalidad:

Definición: Implica recibir, acoger y atender a todos, sin exclusión. Considera la actitud cordial, dispuesta y al servicio de todo ser humano, pero con mayor dedicación a personas dependientes, con necesidades especiales, adultos mayores y migrantes.

Lo positivo: El 83,9% de los encuestados considera que la relación con migrantes es un aporte favorable para la familia.

Lo negativo: Solo la mitad de los encuestados invita a su casa a compañeros de trabajo migrantes. Por otro lado, aunque un 15,6% de los entrevistados tiene en su grupo familiar a alguien dependiente o con necesidades especiales, en el 47,9% de los casos su cuidado recae en la misma persona de la casa. También cuidan más mujeres (57,3%) que hombres (33,5%).

Corresponsabilidad:

Definición: El cuidado de la casa es deber de todos los que la habitan. En un hogar en que se vive la corresponsabilidad se comparte y se colabora, se forma en la empatía y colaboración.

Lo positivo: La conciencia de esta necesidad está presente en cerca del 90% de las personas consultadas. Demuestra el interés de los padres por involucrarse activamente en la educación de niños y jóvenes, a través de cursos que les brinden los conocimientos necesarios para apoyar su pleno desarrollo.

Lo negativo: Las personas echan en falta políticas públicas que apoyen la corresponsabilidad, como flexibilización del horario laboral, contratación de colaboradores que residan cerca del lugar de trabajo y teletrabajo.



Consumo responsable:

Definición: Hace referencia a la práctica de consumir solo lo necesario y conocer lo que se consume (de dónde viene, de qué está hecho, a quién afecta su producción y la disposición final de sus residuos).

Lo positivo: La gran mayoría de los entrevistados (78,9%) manifiesta que en su familia se cuidan los recursos naturales, como el agua y la energía. Esa respuesta mayoritaria es un buen punto de partida para impulsar un estilo de vida sustentable.

Lo negativo: El transporte sigue siendo el mayor problema para muchas familias; queda todavía camino por recorrer, tanto a nivel de toma de conciencia en las familias chilenas como de infraestructura y políticas que lo favorezcan.



Educación digital:

Definición: En un hogar sustentable se usan las tecnologías de la información y comunicación en forma saludable y con sentido: como un medio, nunca como un fin; como herramientas para pensar globalmente y actuar localmente, para establecer y mantener conexiones de valor.

Lo positivo: Chile exhibe una creciente penetración de tecnologías de comunicación. Un 98,6% de los encuestados declaró utilizar tecnologías en el hogar.

Lo negativo: En siete de cada diez hogares no se regula el uso de las tecnologías. Considerando que el uso responsable de las herramientas y plataformas digitales requiere de aprendizaje, acompañamiento, diálogo y supervisión, parece ser urgente intervenir en este ámbito brindando a las familias contenidos y espacios de formación en buena convivencia online.



María José Calvimontes



Bebi Calvimontes

CONCLUSIONES:

María José y Bebi Calvimontes concluyen que:

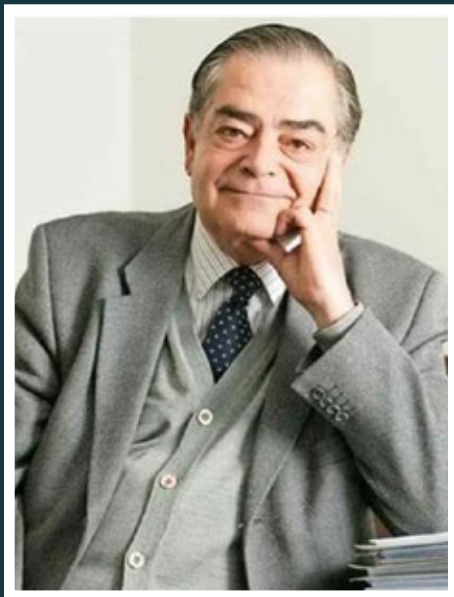
1. Las familias son actores fundamentales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. "Siempre se habla de lo que deben hacer los gobiernos, las empresas y las organizaciones no gubernamentales, pero muy pocas de lo que puede hacer la familia. Esto que termina siendo clave", señala María José.

2. Existe un gran interés de los padres de formarse: "Un 90% de los entrevistados manifiesta interés en asistir a cursos de formación, reconocen que tienen que aprender para ser padres y para educar en el uso de nuevas tecnologías", explica Bebi.

3. Aunque haya cada vez más acceso a la tecnología y a las nuevas plataformas, muy pocos hogares las usan como una herramienta para formarse y participar con mayor responsabilidad en la sociedad. Por esta razón aún no se emplea internet para la adquisición de nuevos conocimientos, etc. "Son oportunidades que se están perdiendo y se debiesen aprovechar", concluyen.

El link corto para descargar el estudio completo es: tinyurl.com/TFamilia2020

PEDRO MORANDÉ:



¿Ecología humana o ecología profunda?

Para este sociólogo y miembro de la Pontificia Academia de las Ciencias Sociales el desafío “es cuidar los recursos que se agotan, pero también pensar en el desarrollo social y humano con una perspectiva de tiempo más amplia que la reactividad”.

POR M. ESTER ROBLERO

“Ecología humana” o “ecología profunda”? Parece un juego de palabras, pero en la década de los noventa **Pedro Morandé Court, profesor emérito de Sociología en la Pontificia Universidad Católica de Chile y recién confirmado (2020) como miembro de la Pontificia Academia de las Ciencias Sociales por el Papa Francisco**, marcó la diferencia en publicaciones y conferencias. Hoy en entrevista con revista Educar explica:

—Mi discurso de incorporación a la Academia en 1998 llevaba el título “¿Es posible la ecología humana?”. El concepto había sido acuñado por S.S. Juan Pablo II hacía muy poco tiempo. Quería prevenir sobre aquellos que pensaban que el ser humano era el causante de los desequilibrios ecológicos y que no se podían salvar simultáneamente la naturaleza y el ser humano. Algunos catalogaban esta ideología como “ecología profunda”. El Papa pensaba más bien que era un error

antropológico de proporciones y no se podía dejar pasar. Los más extremistas de esta ideología pensaban que si no se controlaba el crecimiento humano, incluso con políticas antinatalistas agresivas como la esterilización y el aborto, la naturaleza tendría daños irreparables en su conservación.

ECOLOGÍA HUMANA: UN CONCEPTO QUE SURGE EN LOS NOVENTA

—¿Existen actualmente, también, diversos modos de entender el cuidado del medio ambiente?

—Persiste por cierto esta misma ideología. Pero se suman ahora quienes ven el problema con criterios tecnocráticos, poniendo el acento en la emisión de CO₂, en el calentamiento global producido por los gases de efecto invernadero, en el uso de combustibles no renovables, en la matriz energética de los países, en los desiguales niveles de educación, entre otros factores. Pero al prescindir de un enfoque antropológico integrado se pierde de vista

en qué consiste la responsabilidad social compartida, más allá de saber que todo ser humano es un agente de contaminación.

—El Papa Francisco ha dicho que “un verdadero planteamiento ecológico se convierte siempre en un planteamiento social, para integrar la justicia en las dimensiones socioambientales”. ¿Está de acuerdo con esa afirmación?

—La novedad precisamente de la propuesta del Papa Francisco ha sido la integración de la preocupación ecológica en la tradicional Doctrina Social de la Iglesia desarrollada desde la Rerum Novarum de León XIII. Siendo la causa principal del problema ecológico, a juicio del Pontífice, las insuficiencias antropológicas de la cultura actual, es lógico pensar que tanto la actitud frente a la naturaleza como frente al ser humano y a la sociedad que ha construido se fundan en idénticas razones y debe actuarse ante ellas de manera unificada.

DE LA ECOLOGÍA A LA SUSTENTABILIDAD

—En sus libros “Cultura y modernización” (1984) y “Los desafíos de la globalización” (1999), usted aborda tempranamente temas que hoy parecen urgentes. ¿En qué momento el progreso se vuelve un peligro para el ser humano?

—Personalmente no pienso que una época sea más peligrosa que otras. La novedad actual reside en el hecho de que las discusiones ideológicas del pasado, y pienso especialmente en los siglos XIX y XX, han sido sustituidas en el presente por la reconocida omnipresencia de la tecnología. Se trata de un salto evolutivo de proporciones. En primer lugar, porque homogeniza las discrepancias ideológicas y restituye la preocupación por la soberanía de las naciones. En segundo lugar, porque exige un nivel de preparación científica y técnica de quienes toman las decisiones que ya no puede sostenerse en individuos aislados, por geniales que sean, sino que necesitan la conformación de equipos especializados y subespecializados con alta competencia técnica. El peligro radica ahora en no estar a la altura de este desafío.

—En esa misma línea, para algunas personas el problema a resolver es el ser humano mismo y proponen como solución el control de la población. ¿Qué hay de verdad en ese argumento?

—Una cosa es resolver el problema humano mismo, en la complejidad de sus dimensiones antropológicas, y otra muy distinta es impedir que vengan nuevos seres humanos a la existencia, como planteó Hitler con su denominada “cuestión final” (Endlösung) o como han planteado los partidarios actuales de la “ecología profunda” con su idea de que ninguna especie puede imponerse sobre otra y que, consiguientemente, la especie humana es igual que cualquier otra. Pero, más allá del artificio y del malabarismo discursivo ¿qué soluciona tal discusión? Nada. ¿Puede el azar conseguir automáticamente el equilibrio entre las especies o se requiere más bien de una sabiduría que solo el ser humano está en condiciones de poner en práctica?

—¿Qué opina del concepto “sustentabilidad”?

—Ciertamente el concepto de sustentabilidad es muy importante. No solo por la necesaria renovación de los recursos que se agotan, sino también por dar al desarrollo social y humano una perspectiva

“La solidaridad intergeneracional no solo es la característica más importante de la vida en sociedad, sino que corresponde a la sociedad misma. ¿Qué otra cosa es lo que llamamos sociedad sino la interdependencia recíproca de varias generaciones en la existencia?”

de tiempo más amplia que la reactividad espontánea de quienes se orientan solo por el corto plazo. Los educadores conocemos bien, por experiencia propia, el valor de la paciencia, de la perseverancia, del no dar nunca por terminada o concluida la experiencia educativa. La complejidad de la sociedad actual exige crecientemente la educación continua, el juzgar la educación no solo por los logros pasajeros del presente, sino por su apertura al continuo aprendizaje. Algo análogo podría pedirse a la estabilidad de las políticas públicas capaces de trascender los breves períodos de gobierno que impone el sistema democrático. La palabra sustentabilidad resume bien estas exigencias.

CALIDAD Y SENTIDO DE LA VIDA

—Últimamente, al hablar de cuidado del medio ambiente, se hace alusión a la “reciprocidad intergeneracional”, que los seres humanos del presente incorporen en sus propósitos el dejar un medio ambiente sano a sus descendientes. ¿Esto es nuevo o se nos había olvidado?

—La solidaridad intergeneracional no solo es la característica más importante de la vida en sociedad, sino que corresponde a la sociedad misma. ¿Qué otra cosa es lo que llamamos sociedad sino la interdependencia recíproca de varias generaciones en la existencia? Tal vez antes no se tenía suficiente conciencia de ella por la baja expectativa de años de vida al nacer, donde era frecuente conocer una sola generación distinta a la propia. Con las expectativas de vida actuales se está alcanzando la cifra de cinco generaciones simultáneamente en la existencia. Se diferenció primero la generación de los niños y párvulos anteriores a la adolescencia y la vida adulta.

Después se desglosó la tercera edad en una cuarta y hasta quinta edad en que cada grupo etario busca su propio protagonismo. Seguramente esta diferenciación será todavía más extensa en el futuro. De cualquier modo, la interdependencia generacional es constitutiva de la sociedad ahora y también antes.

—¿Cómo entiende usted la calidad de vida?

—Son muchos los factores que entran en juego. El primero y más importante es la calidad de vida personal, el deseo de saber, de perfección de las virtudes, de contribución y ayuda a todas las personas que objetivamente están relacionadas entre sí. Pero la calidad se relaciona también con el cuidado del medio ambiente social y natural. Se requieren abundantes recursos naturales, pero también abundantes recursos sociales como seguridad en el empleo, equilibradas políticas habitacionales, seguridad en la circulación de personas y bienes, habitabilidad del entorno urbano, la educación de las nuevas generaciones y tantos otros factores que sería largo enumerar y analizar. En todo caso, la calidad no es un molde cerrado y paralizante, una suerte de algoritmo tecnocrático, sino una perspectiva intelectual abierta al enriquecimiento material y espiritual.

—En su libro “Ritual y palabra” (1979) usted analiza aspectos de la cultura y creencias de nuestros pueblos originarios latinoamericanos. En relación al medio ambiente, ¿qué nos aportan ellos?

—Los pueblos originarios como, en general, los pueblos anteriores a la revolución industrial y urbana, solían vincular sus simbolismos muy estrechamente con el entorno natural que habitaban. El culto a la madre tierra, que transformó después San Francisco en la hermana tierra, ha acompañado un sinnúmero de pueblos durante muchos siglos. Por una parte, representaban el carácter acogedor de la naturaleza que permitía levantar en medio de ella un hábitat humano. Pero representaban también el carácter terrible de la fuerza de los elementos frente a los cuales los humanos estaban desprotegidos. Si se miran ambos aspectos en conjunto, podría decirse que la naturaleza era un signo poderoso del misterio de la existencia que ofrecía oportunidades para vivir, pero que obligaba también al reconocimiento de la fragilidad de la vida que había que recibir con agradecimiento. 🌱



al comprar por comprar

Muchas familias se sienten presionadas por sus hijos a la compra constante de ropa de marca, aparatos tecnológicos, entretenimientos y hasta comida preparada... Dos expertas en "consumo responsable" nos entregan datos y argumentos para conversar con los hijos sobre la relación entre cuidado del medio ambiente y un menor consumismo.

POR M. ESTER ROBLERO



Aunque los adolescentes, en general, se definen como ecologistas y amantes de la naturaleza y los animales, a veces no relacionan el cuidado del medio ambiente con un menor consumismo. "Cuando pensamos en lo sustentable, a veces se reduce este concepto solo al manejo de los residuos, pero es mucho más que eso. Al momento de elegir comprar algo, uno debe preguntarse si es sustentable para mi bolsillo, para mi vecino, para el comercio local y para el planeta", explica **Fran Amenábar, profesora, fundadora del blog "Lo que más puedo" y miembro del directorio de AdC Circular, Asociación de Consumidores Sustentables de Chile.** "Efectivamente, una conducta muy importante a la hora de cuidar el medio ambiente es comprar solo lo que de verdad necesitamos. Si nos llenamos de cosas que se vuelven innecesarias a los dos meses, después terminan llenando los vertederos. Aunque todos compráramos productos sustentables y después recicláramos los envases, el gran problema seguiría siendo el sobreconsumo. No solo necesitamos comprar de manera responsable, sino que comprar menos y comprar solo lo que necesitamos", agrega **Camila Siles, ingeniera comercial de la UC y gerente general de Birus,** consultora que ayuda a las empresas a definir e implementar estrategias de sostenibilidad.

CAMBIO DE HÁBITOS Y DECISIONES RESPONSABLES

Conversar en familia y con los alumnos sobre qué compramos y cuánto compramos hoy es muy importante, tanto para evitar el sobreendeudamiento y ahorrar para el futuro, como para cambiar hábitos que están destruyendo nuestro ecosistema. Fran Amenábar enumera acciones importantes en este sentido y que pueden dar origen a un diálogo a fondo con los hijos:

1. Organizar las decisiones: distinguir entre el “yo necesito algo”, y “yo quiero esto”. Es un buen ejercicio diferenciar entre ambas categorías.

2. Antes de comprar algo, pensar en la posibilidad de lo colaborativo. Por ejemplo, en el caso de herramientas como un taladro, algunas máquinas para el hogar como una cortadora de pasto, etc., se puede considerar el compartir y turnarse entre familiares o vecinos. En el caso de los jóvenes, compartir y cuidar en común ciertos aparatos como una impresora, o cámara de fotos, también va en esta misma línea.

3. Considerar tendencias actuales como “servitización”, que nos permite arrendar ciertos insumos (herramientas, bicicletas, ropa para algunas ocasiones especiales...) y la “alargascencia”, que nos lleva a preferir productos que se pueden reparar, de modo que duren más.

4. Personalizar la ropa. Muchos adolescentes se sienten presionados a comprar ropa de marca porque los demás la llevan. Fran Amenábar los invita a ser creativos, transformar prendas usadas, bordar y transformar lo que tienen o reciben. Es una manera actual y ecológica de verse bien y de modo diferente a los demás.

“En la medida en que se reflexione de esa manera antes de comprar algo, obviamente disminuyen los residuos y desechos que acumulamos. Así logramos un impacto concreto en la sustentabilidad de nuestro propio presupuesto y del medio ambiente”, explica Fran Amenábar.

ENFRENTANDO LA PRESIÓN SOCIAL

Para muchas familias es difícil abordar este tema con los hijos adolescentes ya que ellos se sienten muy presionados por sus amigos y el entorno social a comprar ciertas marcas y objetos. Camila Siles considera que hay varios argumentos que pueden ayudarlos a enfrentar con más libertad estas presiones:

“El primer argumento tal vez no es tan simple de entender para los adolescentes, pero es muy importante: el consumismo no te hace más feliz. Ansiar constantemente algo que no tienes, te hace sentir una ansiedad interna que impide ver otras fuentes de felicidad. Hay que comprender que el marketing está todo el rato llevándote a vitrinear, a desear muchas cosas que la



Camila Siles V.

mayoría de las veces no necesitas”, señala.

“El segundo argumento, que puede ser muy contundente para los jóvenes, es que cada vez que compramos algo, estamos ‘votando’ por alguien y por un tipo de sociedad. Porque, si bien es cierto que uno ‘vota en las urnas’, cada vez que eliges un producto o servicio, le estás dando apoyo económico a una empresa o servicio específico”, explica. “Cada consumidor tiene la oportunidad de ‘votar’. Al conversar con los adolescentes se les puede invitar a ‘votar’ en este sentido, de modo informado y responsable: si tú quieres que las empresas que más se preocupan por el medio ambiente, las que mejores condiciones de trabajo ofrecen a sus colaboradores, las que tienen mejores proyectos sociales, sean aquellas a las que les vaya bien, prefírelas”.

Camila Siles señala que informarse antes de comprar algo es un proceso que en sí mismo lleva a reflexionar por las opciones



Fran Amenábar Ch.

de compra y a no actuar de modo impulsivo: “Cuando uno entiende que con su compra o no compra, está aportando con un grano de arena a que una empresa sobreviva vs. otra; o que cuando dejas de comprarle a una marca porque tiene valores contrapuestos a los tuyos, estás influyendo en construir el tipo de sociedad que deseas”.

Al respecto, esta ingeniera comercial recomienda fijarse en:

1. Qué prácticas tiene una empresa con sus trabajadores. Esa información no siempre está disponible, pero hoy muchas empresas ya tienen certificaciones, como de “comercio justo” o de “empresas B”.

2. Los envases de los productos. Existe mucha información útil de ir aprendiendo, incluso podemos buscar la dirección de su página web, investigar y así tomar decisiones más informadas.

3. El apoyo que podemos dar a pequeños emprendedores locales, porque eso tiene impacto en la huella de carbono y el crecimiento de nuestras localidades. 🌱

YA NO ES IR A CONTRACORRIENTE

Volverse un “consumidor más responsable” no es una carrera en solitario: “Cada vez existen más iniciativas de los gobiernos, de las propias empresas y de la sociedad civil en esa línea. Quizá lo que más nos falta es información y educación”, señala Fran Amenábar y enumera algunos hitos importantes:

- En Chile contamos con un Consejo de Ministros para la Sustentabilidad (CMS), presidido por la ministra del Medio Ambiente.
- En mayo pasado este consejo aprobó el decreto final de la Ley de Responsabilidad Extendida del Productor, que responsabiliza a los productores e importadores de financiar una correcta gestión de los residuos.
- Este año 2020 el Ministerio del Medio Ambiente está avanzando en la elaboración de la Hoja de Ruta de Economía Circular, para que los materiales que entran en el ciclo económico se aprovechen durante el mayor tiempo posible o incluso de forma indefinida.

Familia y colegios: Cuidando Chile de norte a sur

Tres profesores, de Valparaíso, Santiago y Aysén, nos hablan de los proyectos que realizan con los alumnos y sus familias para cuidar el medio ambiente y de los buenos efectos colaterales de todo ese esfuerzo.

POR M. ESTER ROBLERO

TESTIMONIOS

“Me siento entre avergonzado y orgulloso al hablar de nuestro exitoso plan de sustentabilidad y cuidado del medio ambiente, dado lo mucho que yo mismo he aprendido de mi hija que está en el colegio”, cuenta divertido Sebastián Steinmeyer Valenzuela, director del Liceo Bicentenario Santa Teresa de Los Andes de Puerto Aysén, perteneciente a la Red Educacional San Vicente de Paul.

“Aun siendo promotor de la sustentabilidad en el establecimiento que dirijo, les confieso que es mi pequeña hija quien me ha detenido fulminante mientras tiraba irreflexivamente una bolsa plástica al basurero diciendo: “¡Pero, papá! ¿Acaso a ti no te interesa el planeta?”. Creo que ese es el regaño que todo padre debe recibir alguna vez de sus hijos, hoy son ellos quienes nos educan, velando y custodiando el planeta que tenemos que dejarles para el futuro”, cuenta.

EN AYSÉN: FAMILIAS Y ALUMNOS CUIDANDO EL ENTORNO Y SUS ESPECIES

Sebastián Steinmeyer explica que “el eje transversal de nuestro colegio es la educación para la sustentabilidad y el cuidado del medio ambiente; somos privilegiados de vivir en una región como Aysén, donde la naturaleza y la necesidad de avanzar en la preservación del patrimonio natural es clave para el presente y el futuro”.

—¿Qué actividades realizan ustedes con las familias para involucrarlas en este proyecto educativo?

—Las campañas de reciclaje han sido de las actividades que más adhesión familiar han adquirido en el tiempo. A través del trabajo en red con la organización local Reinventaysén (agrupación social sin fines de lucro creada por la profesora de ciencias de nuestro establecimiento, Carolina Vega, y

que ha sumado a docentes de otros establecimientos educacionales de la comuna), hemos incorporado en el ADN familiar la práctica de reciclar. Hemos visto de un modo transversal, y puedo decirlo con mucho orgullo, que los niños han educado a sus padres en saber reciclar, en separar los residuos en casa y fomentar ir a dejarlos a nuestro punto limpio; donde son retirados, gracias a las gestiones de Reinventaysén, por el microempresario local Reciclajes Martino, quien a través de una estrategia lúdica como su “trecito ecológico” procede a llevar el reciclaje de nuestro establecimiento y de los demás establecimientos educacionales de la comuna, y gestionar su tratamiento definitivo fuera de la región.



EN BAJOS DE MENA, PUENTE ALTO: “CUIDARNOS ES TAMBIÉN CUIDAR LO QUE NOS RODEA”

“Todos los años nuestro colegio realiza una Semana de Ciencias, donde, entre otros temas, se trabaja la ecología. El año 2019, como parte de un trabajo los estudiantes realizaron memes científicos, se viralizaron tanto en redes sociales que llegaron a salir en los principales medios noticiosos de Chile e incluso en México. Fue muy potente ese sentimiento de conexión con el mundo”, cuenta **Víctor Berríos Chacón, jefe de Calidad e Innovación Educativa del Colegio Monte Olivo, de Puente Alto**, que pertenece a Fundación Consorcio.

La anécdota anterior ciertamente tuvo un efecto motivador en los alumnos y sus familias, que sumó mucho a “todo un plan de trabajo para conectar a las familias de nuestros estudiantes con la búsqueda de soluciones que mejoren la sustentabilidad en nuestro entorno, para que seamos como comunidad protagonistas del cambio en Bajos de Mena”, explica Berríos.

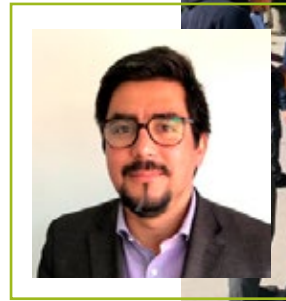
—**¿Por qué es importante en el proyecto educativo del Colegio Monte Olivo el concepto de sustentabilidad y cuidado del medio ambiente?**

—Nosotros tenemos como eje central

de nuestro proyecto educativo la construcción de proyectos de vida plenos y felices para nuestros estudiantes. En ese contexto, la sustentabilidad es fundamental porque a través de ella conectamos el bienestar personal con el bienestar del ecosistema. Un proyecto de vida saludable está acoplado a un entorno saludable en una relación de ida y vuelta que todo estudiante debe aprender, tanto para entenderla como para gestionarla: cuidarnos es también cuidar lo que nos rodea.

—**¿Qué entienden ustedes por “sustentabilidad”?**

—Entendemos por sustentabilidad la relación con el entorno. Se trata de tener “relaciones sustentables” que permitan sostener tanto mi bienestar como el de los que comparten la vida conmigo. Está muy relacionado con la ecología, pero también con un vínculo espiritual y estético: descuidar el medio ambiente no solo afecta nuestra salud física, es también



destruir esa belleza que nos hace bien emocionalmente.

—**En concreto: ¿qué proyectos han desarrollado con los alumnos?**

—Los proyectos más concretos que podemos mencionar son: la alianza con Kyklos para implementar un programa de educación ambiental y reciclaje que tiene como fundamento enseñar la armonía con el entorno. También tenemos nuestra campaña de formación del carácter “Soy protagonista”, donde destacamos a estudiantes y funcionarios que están alineados con estos principios.

EN CASABLANCA: CONSTRUYENDO ESPERANZA A TRAVÉS DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

Álvaro Alfaro M. es profesor de Religión por la Universidad Católica de Valparaíso y formó parte de la delegación chilena en la COP25. En su doble experiencia de educador y ambientalista, reconoce cuatro aspectos importantes de destacar, en esta materia, en la relación familia-escuela:

1. Hoy las familias están motivadas.

La gente hoy quiere cuidar el medio ambiente y está empezando a entender su importancia. Esta salvedad es clave, porque muchas veces las personas necesitan entender algo para luego quererlo; en cambio, hoy están entendiendo algo que ya quieren: ya quieren dejar un mundo mejor a sus hijos, quieren cuidar el medio ambiente sin entender totalmente qué significa cada concepto. Con eso avanzado, estamos en buen pie para educar, porque los profesores sabemos que uno de los

aspectos más difíciles en educación es motivar a los estudiantes y motivar a los apoderados de los estudiantes.

2. Los niños son los grandes educadores de sus padres.

Cuando la educación medioambiental parte en la prebásica y básica, los niños logran enseñar a sus familias desde lo mínimo en el mundo de la sustentabilidad.

3. Los talleres para padres son claves.

Existe un choque generacional importante, porque a los mayores les cuesta cambiar hábitos de consumo y uso de recursos. Cuando aprenden estrategias que derivan en ahorro, valoran también los esfuerzos de la comunidad, de las municipalidades, etc.



4. Voluntariado, optimismo y esperanza en el futuro

Construir sociedad a través del cuidado medioambiental mueve a la gente en voluntariados: van a la limpieza de playas, a plantar árboles..., entienden temas transversales relacionados con el cambio climático, la contaminación del aire. Y esa motivación es clave como motor educativo, se sienten parte de la sociedad, que se valora su aporte. Eso es muy importante para el desarrollo humano. 🌱





LA LECTURA

Contribuye al aprendizaje

EDITA MM



EL CAMBIO CLIMÁTICO Y LA BIOLOGÍA FUNCIONAL DE LOS ORGANISMOS

Francisco Bozinovic / Lohengrin A. Cavieres.
Ediciones UC, Año 2019

Conocer los efectos del calentamiento global sobre los diferentes tipos de organismos es útil para desarrollar relaciones causa-efecto y para identificar y predecir la gama óptima de hábitats y umbrales de estrés para la gran diversidad de seres vivos que habitan los ecosistemas. Con esta intención, la presente publicación contribuye a conocer los impactos del cambio climático sobre los sistemas vivos y cómo esto afecta la función normal y patológica de los organismos, incluidos los humanos, mediante la presentación de estudios que permiten entender los mecanismos que explican los efectos biológicos del cambio climático. La biología funcional estudia los fenómenos biológicos en sus distintos niveles de organización —desde moléculas a organismos complejos e integrados— y plantea dos tipos de preguntas: ¿cómo operan los organismos en interacción con su ambiente?, y ¿cuáles son los procesos evolutivos que dan origen a una función?



BIODIVERSIDAD PARA JÓVENES DIVERSOS: APROXIMACIONES AL CAMBIO GLOBAL

Ediciones UC

Biodiversidad es un término que se inventó uniendo dos palabras, biología y diversidad, con el fin de describir y explicar la cantidad y variedad de organismos vivos que habitan en nuestro planeta. Microorganismos como las bacterias, plantas como los árboles y los pastos, animales desde las enormes ballenas hasta los más curiosos insectos, hongos, protistas y líquenes, junto con los ecosistemas terrestres y acuáticos en los que se desenvuelven y las complejidades ecológicas a través de las que se relacionan, conforman la gran diversidad biológica del planeta Tierra. Sin ella, nuestra existencia y la de todos los seres vivos no serían posibles. Este libro, orientado a un público juvenil, se estructura a partir de las siguientes preguntas: ¿qué es la biodiversidad?, ¿por qué es importante?, ¿cómo afectan los seres humanos a su equilibrio?, y lo principal: ¿qué podemos hacer para cuidar el futuro de los seres vivos en el planeta Tierra?



QUERIDA AMAZONIA. Exhortación Apostólica de S.S. Francisco. Al pueblo de Dios y a todas las personas de buena voluntad

Ediciones UC, Año 2020

La querida Amazonia se muestra ante el mundo con todo su esplendor, su drama, su misterio. Dios nos regaló la gracia de tenerla especialmente presente en el Sínodo que tuvo lugar en Roma entre el 6 y el 27 de octubre, y que concluyó con un texto titulado Amazonia: nuevos caminos para la Iglesia y para una ecología integral.



LECTURAS DE POESÍA CHILENA. De Altazor a La Bandera de Chile

De María Inés Zaldívar
Ovalle
Año: 2019

“No son muchos —pero existen— los poetas que escriben sobre otros poetas. María Inés Zaldívar es una de ellos. Para ese propósito tiene el saber académico, pero el rasgo dominante en su pensamiento crítico no es la erudición sino la intuición, la captación directa, sin mediaciones, de la esencia del poema. Zaldívar entra en la palabra poética como Croce aconsejaba: respetándole su estatuto de palabra única, su excepcionalidad y, además, con una conciencia tan propia que rebasa cualquier modelo de análisis. Se reencuentra de ese modo con Huidobro y con Mistral, pero también recupera a Omar Cáceres, a Winétt de Rokha, a Olga Acevedo y a Chela Reyes.

Descarga más libros y sus reseñas en grupoeducar.cl/material_de_apoyo

5 parques para visitar postconfinamiento

Aunque el coronavirus sigue rondando, y debemos seguir cuidándonos y tomando las medidas necesarias para así hacerlo, algunos parques y reservas nacionales han vuelto a abrir, y de manera organizada se pueden visitar, lo cual, después de meses de encierro, resulta un GRAN panorama.

REGIÓN METROPOLITANA

Parque Nacional Río Clarillo



Recién nombrado como Parque Nacional, y el primero con esta calificación en la Región Metropolitana, este lugar es un refugio del ciprés de la cordillera, de olivillos, quillayes y espinos, además de hogar de cóndores y zorros. Más de 13 mil hectáreas que a partir de octubre podrán ser visitadas, con distanciamiento y mucho cuidado.

REGIÓN DE LOS RÍOS

Reserva Nacional Mocho Choshuenco

Un lugar donde puedes encontrar mamíferos como el puma, zorro chilla, pudú; aves como el águila mora y el carpintero negro. Es un bosque laurifolio valdiviano que pueden visitar 50 personas diarias, en grupos de hasta 10. Coordinar visita previamente con patricio.contreras@conaf.cl.



SANTIAGO

Parque Metropolitano



Un colorido suelo da la bienvenida a las personas que visitan el reabierto Parque Metropolitano, el principal pulmón verde de la ciudad de Santiago. Puede visitarse todos los días de la semana, exclusivamente para peatones, los accesos de Pío Nono y Zapadores, ubicados en la comuna de Recoleta, no abrirán durante los fines de semana, ya que están considerados en las siguientes etapas.

REGIÓN DE AYSÉN

Reserva Nacional Río Simpson

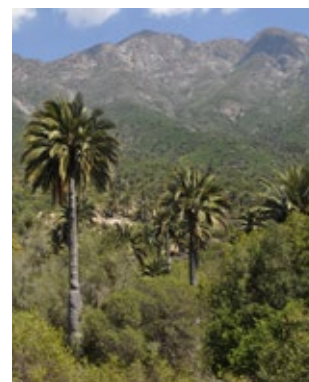
En ella se destaca el río Simpson, que separa dos secciones de la reserva y es paralelo al camino Coyhaique-Puerto Aysén. Sus afluentes son los ríos Cascada de la Virgen y Correntoso. Es posible realizar campismo, senderismo, fotografías, montañismo y observación de flora y fauna.



REGIÓN DE VALPARAÍSO

Parque Nacional La Campana

El 1 de octubre abre este parque ubicado en la Región de Valparaíso. Se puede ir de martes a viernes y el ingreso es por el sector Granizo. En este parque nacional se puede observar el bosque y matorral esclerófilo, la palma chilena, el bosque de robles, piedras tacitas, entre otros atractivos.



TAMARA DE LEMPICKA

Retrato de Marjorie Ferry (1932)

DANIELA DÍAZ ROZAS, ÁREA EDUCATIVA, MUSEO ARTEQUIN.

“Mi meta: no copies jamás. Crea un estilo nuevo, colores claros y luminosos, y trata de descubrir la elegancia en tus modelos”.

Maria Górska, conocida como Tamara de Lempicka, nace el año 1898 en Polonia, en el seno de una familia rica de la alta sociedad. Su inicio en la pintura fue precoz ya que a los 10 años había realizado su primera obra: un retrato de su hermana menor. Esta acción encendió en ella el espíritu inquieto que terminó por enamorarla de la pintura. A los 13 años realiza un viaje de seis meses a Italia junto a su abuela, allí descubrió el arte italiano del siglo XV, apreciando sus colores y admirando su precisión.

Tras emigrar a París, surgen problemas económicos que obligan a Tamara a pintar como medio de subsistencia, y en pocos años, gracias a su personalísima técnica y su elegante estilo (sumados a sus contactos por haber pertenecido a una clase acomodada), se convierte en la pintora de moda. Junto con ello, vuelven las fiestas, el lujo y algunos excesos.

Al estallar la II Guerra Mundial se marcha a Estados Unidos, donde continúa cosechando éxitos por algún tiempo, más como socialité que como pintora ya que el interés por el Art Decó estaba prácticamente extinto.

Su producción se centra en los retratos y desnudos al estilo del Art Decó: hombres con elegantes trajes, figuras femeninas etéreas, usando vestidos ligeros que parecen

flotar, dedos largos y rostros de miradas lánguidas; los marcados contrastes de luces y sombras y las pinceladas firmes les dan a las figuras un aspecto escultural. Sus influencias son variadas y muy eclécticas, fusionando estilos artísticos antiguos como el cubismo y manierismos para lograr una obra moderna que representa temas de su época; de hecho, este mismo eclecticismo es uno de los aspectos más destacados de su obra. Sus retratos son una ventana a la alta burguesía adinerada y la decadente aristocracia del período entreguerras, pero siempre bajo un velo de seguridad, frialdad y extremo lujo. Las mujeres retratadas por Lempicka representan la opulencia y la eterna promesa de éxito al estilo Hollywood, las femme fatales deseables, modernas y “de mundo” de la primera mitad del siglo XX. A pesar de que a simple vista puedan verse como mujeres admirables, la frialdad de su mirada y las poses distantes las convierten en imágenes cargadas de simbolismo consumista propio de un mundo frívolo y decadente.

El “Retrato de Marjorie Ferry”, pintado en 1932, es una de las obras más emblemáticas de la artista y resume de manera perfecta su estilo. La fama de la pintora en el París de los años 30 aumentaba rápidamente y su trabajo era muy solicitado por la alta sociedad tanto europea como norteamericana. En este contexto, llega hasta ella el esposo de Ferry, quien le encarga su retrato. Marjorie está representada envuelta en una sábana de satén, con sus labios y uñas pintados de rojo, mirando al espectador con seguridad y sensualidad. La composición de la obra es sobria y arquitectónica con columnas blancas de piedra pulida que parecen elevarla al estatus de diosa observando desde un punto superior.



“Retrato de Marjorie Ferry”, 1932
(Fuente: www.eluniverso.com)

ACTIVIDAD

PARA ESTUDIANTES DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN MEDIA

Se invita a los estudiantes a observar la obra propuesta en el texto anterior. Se sugiere realizar en primer lugar una lectura visual de la obra con preguntas como: ¿Qué podrá representar esta mujer? ¿Cómo creen que es? ¿Qué valores representa? ¿Cómo sería el período en el cual fue pintada? La conversación debe ser guiada a la reflexión en cuanto al prototipo femenino que Tamara de Lempicka retrataba y cómo este prototipo es reflejo de su tiempo.

Luego de la reflexión y conversación entre los estudiantes, invitarlos a imaginar cómo sería retratada una mujer en la actualidad: ¿Qué valores y características tendría? ¿Cómo sería su estética? ¿Qué actividades realizaría? Luego de ello, y utilizando la técnica que deseen o que escoja el docente, realizarán un retrato de esa mujer, puede ser un personaje real actual o inventado. El retrato debe reflejar todo aquello que han reflexionado. 🎨



Tamara de Lempicka posa pintando frente a uno de sus cuadros
(Fuente: www.elpais.com)



EL CINE

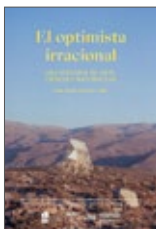
PELÍCULAS Y DOCUMENTALES PARA VIAJAR POR CHILE

Te presentamos una selección para que recorras Chile desde tu casa, y con otros ojos.

Fuente: www.ondamedia.cl

El optimista irracional

2018 | ARTES VISUALES | TE | 31 MINUTOS



En su paso por Chile, el artista Theo Jansen inauguró la exposición "Algoritmos del viento" en el Centro Nacional de Arte Contemporáneo Cerrillos. En este registro, el artista hace un recorrido desde la cordillera hacia al mar para plantear temas como: arte y ciencia, ensayo y error en los procesos creativos; y la relación que tenemos con la naturaleza.

[VER TRAILER](#)

Y de pronto el amanecer

2017 | DRAMA | +7 | 31 MINUTOS



Pancho Veloso, viejo escritor de artículos de farándula capitalina, vuelve a su pueblo natal de la Patagonia chilena después de más de 40 años de haber huido. Al intentar escribir cuentos "vendibles" sobre aquella zona de fin de mundo, enfrentará su pasado y dejará su impostura. Así podrá crear por primera vez en su vida una novela, en la cual convertirá a sus amigos y su amada en personajes, y a sí mismo... en un artista de verdad.

[VER TRAILER](#)

Cielo

2017 | DOCUMENTAL | TE | 77 MINUTOS

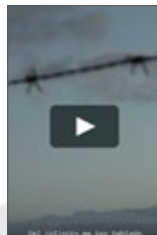


"Cielo" transita de la ciencia a la espiritualidad, por territorios áridos y exuberantes galaxias, expandiendo los límites de nuestra imaginación. Cazadores de planetas en observatorios astronómicos de Atacama y habitantes del desierto que se ganan la vida trabajando en la tierra y el mar, comparten sus miradas sobre las estrellas y planetas.

[VER TRAILER](#)

Del infinito me han hablado

2018 | CORTO DOCUMENTAL | TE | 28 MINUTOS



Mirtha Salamanca, perteneciente a la comunidad Selk'nam, lucha por mantener la cultura y las tradiciones de un pueblo que se cree desaparecido.

[VER TRAILER](#)

Mar de Juan Fernández

2019 | DOCUMENTAL | TE | 38 MINUTOS



A través de nueve historias del Archipiélago de Juan Fernández, conoceremos el trabajo que tanto científicos como isleños han hecho para proteger este lugar, creando un gran parque marino: Mar de Juan Fernández.

[VER TRAILER](#)

Konün Wenu, la entrada al cielo

2011 | DRAMA | TE | 76 MINUTOS

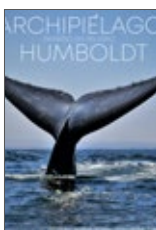


Un niño pehuenche llamado Akun, decide subir a la cumbre del volcán Konün Wenu a ver a su madre, la cual murió hace algunos años. Inspirado por la leyenda que le contara su abuelo.

[VER TRAILER](#)

Archipiélago Humboldt, paraíso en peligro

2019 | CORTO DOCUMENTAL MEDIOAMBIENTAL | TE | 27 MINUTOS



Un documento visual que llama a tomar conciencia de los impactos que tendría la instalación del proyecto minero-portuario Dominga, en una de las mayores reservas naturales de nuestro país. El relato se construye con imágenes de la vida marina salvaje, junto a la voz de reconocidos científicos y pescadores.

[VER TRAILER](#)

Isla Mocha, un paraíso escondido

2017 | CORTO DOCUMENTAL | TE | 34 MINUTOS



Sus paisajes, su flora, su fauna, junto al relato de sus habitantes: los mochanos. Una historia de supervivencia en una de las islas más bellas del sur de Chile. Conoce este increíble lugar y aventúrate a explorarlo.

[VER TRAILER](#)

José Manuel Moller, CEO de Algramo

“Al lanzarme a un nuevo proyecto siento vértigo, que tiene algo de miedo, pero también atracción y magnetismo por el riesgo involucrado”

POR VERÓNICA TAGLE



VER VIDEO

Mientras vivía con sus amigos en una población de La Granja, José Manuel Moller identificó un problema y en 2012 fundó Algramo, una empresa social que revolucionó los almacenes de barrio con dispensadores de productos entregados en envases reutilizables, evitando así el “impuesto a la pobreza”, por el que se paga un 40 por ciento más al comprar formatos pequeños de grandes marcas. De gran reconocimiento internacional, a la fecha están en 1.600 almacenes, han evitado la generación de 180.200 kilos de basura y recientemente han innovado con triciclos que reparten a domicilio a través de una app. Más tarde fundó Fracción, que hace lo mismo, pero con medicamentos.

—¿Existe algún momento específico que te marcó, y te llevó a desarrollar proyectos y emprendimientos con alto impacto social?

—No sé si solo uno en particular. Yo creo que fue una mezcla entre mi mamá (que toda su vida ha tenido un jardín infantil gratuito en una población), mis abuelos (vinculados desde las ollas comunes a organizaciones sociales), y mi etapa universitaria muy marcada por el trabajo

con dirigentes sociales en la ONG Techo y la etapa de la política universitaria.

—¿Sientes miedo al lanzarte a un nuevo proyecto?

—Yo creo que la mejor definición es vértigo, porque tiene algo de miedo, pero también atracción y magnetismo por el riesgo involucrado.

—¿Cuáles son los tres hábitos más sustentables que deberíamos adquirir como ciudadanos?

—Dejar de comer carne, bicicleta al máximo posible y comprar en Algramo, ¡jobvio!

—¿Libros o documentales para quien quiere iniciarse en una vida más sustentable?

—Hay un montón. De lo que vi al principio, recomiendo Cowspiracy y Before the Flood, ambos en Netflix. Por el lado de los libros, actualmente estoy escuchando (en audible de Amazon) el libro “Why We Sleep?” de Matthew Walker, ¡súper interesante!

—¿Qué haces en tu tiempo libre? ¿Has aprendido alguna nueva habilidad en la pandemia?



EN POCAS PALABRAS

Pandemia:

Sacudida de paradigmas y evidencia de desigualdades.

Reciclaje vs. reutilizar:

El pasado vs. el futuro.

Cambio climático:

Titanic.

Economía circular:

Volver a lo básico aprendiendo de la naturaleza.

Sustentabilidad en Chile:

Pubertad.

—Cuando puedo, trato de juntarme con mi familia dentro de lo posible, y algunas veces leer libros de temas interesantes. En este contexto de COVID se está muy limitado, por lo cual la verdad es que no se hace mucho. Yo creo que mi nueva habilidad es ser muy bueno en Catán Online (ríe), un popular juego de mesa que, producto de la pandemia, se está empezando a jugar de manera digital.

—¿Qué recuerdos tienes de tu etapa escolar? ¿Te gustaba? ¿Tenías hobbies?

—Muy feliz e intensa. Estuve en todos los talleres y actividades que había: deporte, acción social, centro de alumnos, etc. Lo pasé súper bien y creo que fue bien

formador para lo que vino después, en la etapa universitaria. Fue el comienzo de buscar espacios de incidencia, reflexión, y de alimentar el espíritu crítico. Tenía y tengo algunos hobbies medios freaks como coleccionar piedras, billetes, libros exóticos. También me gustan mucho los microscopios. Casi siempre ando con uno de bolsillo.

—¿Algún chascarro de esa época?

—¡Un chascarro doloroso! Cuando chico, estábamos en un "pijama party" y un amigo levanta una pesa que no tenía puesto el seguro en el peso. Se salió el peso y me cayó en el dedo gordo del pie en calcetines. No les contaron a mis papás hasta el otro

día, cuando me fueron a buscar y me vieron con yeso. Aún me acuerdo y me duele.

—Estamos en un momento clave a nivel ambiental. ¿Ves la posibilidad de un cambio importante en la sociedad a raíz de la pandemia?

—No solo veo la posibilidad, sino que también veo que hay señales de que estamos avanzando. Lentamente, pero se avanza. Un ejemplo es el movimiento que acaban de impulsar las empresas B con otras organizaciones para movilizar al mundo financiero, o el impuesto al plástico que fijó la Unión Europea como parte del paquete de reactivación económica. Son señales claras de un despertar global. 🌱



30 años apoyando a los profesores de Chile

“Nuestros docentes van a la vanguardia en educación porque reciben constantes actualizaciones metodológicas que empoderan a los educadores en su rol”



GRUPO educar

Goighet Andrade, directora del Liceo Bicentenario Juan Pablo II en Alto Hospicio.

Revista Educar, “Educación Técnica Profesional a la vanguardia”. Julio 2020, edición 242.