

educar[®]

LA REVISTA DEL PROFESOR CHILENO



Aprender a distancia
Ahora o Nunca

¿ERES PROFESOR, TIENES UN PROYECTO Y NECESITAS FINANCIAMIENTO?

daleProfe

UN ESPACIO PARA HACER REALIDAD LAS IDEAS QUE TIENES PARA TUS ESTUDIANTES



En www.daleprofe.cl todos los profesores de colegios y jardines infantiles en contextos vulnerables pueden dar a conocer proyectos que mejoran el aprendizaje de sus estudiantes. Así, cualquier persona puede apoyarlos haciendo una donación.

¿cómo funciona?

Tú creas **UN PROYECTO**

Creas y subes tu proyecto y los donantes ayudan a financiarlo.

Nosotros ayudamos **A EJECUTARLO**

Cuando tu proyecto logra la meta, compramos los materiales y los enviamos a tu establecimiento.

Tú le agradeces a **TUS DONANTES**

Recibes los materiales, implementas tu proyecto y subes evidencia (fotos, cartas, dibujos) para agradecer a tus donantes.

Inscríbete en www.daleprofe.cl, sube tu proyecto y estarás inspirando a cientos de personas para que ayuden a financiarlo.

¿Cuáles son los requisitos para registrarte en www.daleprofe.cl?

- Debes trabajar a tiempo completo en un jardín infantil o establecimiento educacional con índice de vulnerabilidad escolar superior a 60%.
- Debes descargar una carta de presentación y pedirle al director de tu establecimiento que la firme.

¿Qué tipo de proyectos puedes crear?

¡Todas las ideas son bienvenidas!

Puedes pedir materiales de deporte, música, arte, teatro, laboratorio, juegos, libros, tecnología, paseos y muchos más, siempre que sean destinados a beneficiar a tus estudiantes.

- El monto máximo de tu primer proyecto es de \$250.000.
Debes cotizar lo que necesitas y no olvides incluir el costo de despacho de los materiales.
- Tu proyecto estará visible por 3 meses para recibir donaciones.
Si no logras la meta, podrás crear uno nuevo.

Inscríbete en www.daleprofe.cl, sube tu proyecto y estarás inspirando a cientos de personas para que ayuden a financiarlo.

Más información en www.daleprofe.cl o escribenos a administracion@daleprofe.cl

síguenos en   

SUMARIO

M A Y O 2 0 2 0



6 ENTREVISTA
Nadia Valenzuela, Profesora de Ciencias y ganadora del Global Teacher Prize 2019, pasión por enseñar sin importar la distancia.

12 REPORTAJE
Conoce los desafíos y precauciones que nos ha dejado el tiempo de la educación a distancia. ¿Qué opinan los expertos?

REVISTA EDUCAR | MAYO 2020

EDICIÓN Nº 240 | (ISSN-07190263)

DIRECTORA - EDITORA Marcela Paz Muñoz.

COMITÉ EDITORIAL Pilar Alonso, Aníbal Vial,

Paulina Dittborn, Luz María Budge.

ASISTENTE DE DIRECCIÓN María de la Luz Larraín.

PERIODISTAS Paula Elizalde, Angélica Cabezas,

Marcela Paz Muñoz y María Ester Roblero.

DISEÑO Trinidad Zegers.

SECRETARIA Rosa Anita Villaseca.

COLABORADORES Artequín.

CORRECTOR David Fuentealba

SUSCRIPCIONES contacto@grupoeducar.cl

IMPRESIÓN A IMPRESORES

DISTRIBUCIÓN Grupo Educar.

DOMICILIO San Crescente 452, Las Condes,

Santiago.

REPRESENTANTE LEGAL Cristóbal Silva

TELÉFONO 222463222 - 222246311

E-MAIL contacto@grupoeducar.cl

SITIO WEB www.grupoeducar.cl

FACEBOOK facebook.com/grupoeducar.cl

TWITTER @grupoeducar

INSTAGRAM @grupoeducar

- 10 TÉNGASE PRESENTE** / Potenciar una mayor autonomía de los alumnos, una ventaja de esta nueva etapa.
- 22 ORIENTACIÓN** / Conoce cómo el Colegio Cree se sumó al desafío de la educación a distancia.
- 24 EXPERIENCIAS CONCRETAS** / Testimonios de docentes de todo Chile revelan cómo ha sido trabajar en tiempos de pandemia.
- 28 ACTUALIDAD** / De qué manera trabajar a distancia. Conoce las fórmulas para hacerlo.
- 30 BUENAS PRÁCTICAS** / Los nuevos desafíos de la educación técnica profesional.
- 36 TUS INQUIETUDES** / ¿Por qué en los tiempos actuales sí se puede mejorar la relación con los alumnos?
- 38 EDUCAR FAMILIA: VALORES** / Aprender a convivir en tiempos de cuarentena.
- 40 EDUCAR FAMILIA: CASOS** / Adolescentes, entre el encierro y la frustración.
- 42 EDUCAR FAMILIA: TIEMPO LIBRE** / Jaque mate al individualismo.
- 44 EDUCAR FAMILIA: ANÁLISIS** / El mundo del trabajo después de la pandemia.
- 50 LADO B** / La pasión por su trabajo y los años de colegio de la subsecretaria de Educación Parvularia, María José Castro.

LA VOZ DE LOS LECTORES

UNA NUEVA EDUCACIÓN

Sra. Directora

A través de estas líneas quisiera contar los desafíos a los cuales nos hemos enfrentado durante este tiempo que estamos viviendo como comunidad. El primer desafío fue aceptar que para hacer clases no se requiere una sala, pizarras, bancos, ni siquiera una campana. Triste, pero real. El segundo desafío fue preguntarse cómo hacerlo, tenemos el desafío de la tecnología, no todos nos manejamos en el uso pedagógico de esta herramienta del siglo XXI.

El tercer desafío fue: ¿cómo hacemos para que nuestras familias sepan cómo trabajar con sus hijos en casa?

El cuarto desafío, ¿cómo me tranquilizo como docente, para sentir que yo ahora estoy solo, sin mis pares que me permiten sentirme apoyado cuando lo requiera?

En todo lo narrado surgió lo mejor de nosotros. No le miento al decir que todo el personal creció, apoyó, se comunicó, buscó y encontró que el trabajo en equipo era la única herramienta para sobrellevar todo.

Isabel Carmona H. Directora, Escuela Araucarias de Chile, Conchalí.

NUEVAS TAREAS PARA LOS DOCENTES

Sra. Directora

Educación en estos tiempos ha sido un desafío enorme; el buscar estrategias de aprendizaje entretenidas y que se puedan transmitir de una forma clara y estimulante para los niños y niñas. Mi casa se transformó en mi escuela, en mi aula.

Junto con ello tengo que aprender a diario a dividir los tiempos ya que debemos seguir funcionando en el hogar con las exigencias que ello implica 24/7, y apoyar a los nuestros, darles a conocer que deben sacar un aprendizaje de todo esto, y que estar juntos como familia es un enorme regalo.

Pero, sin duda, se lleva con agrado esta tarea ya que me mantiene activa, actualizada (en lo posible) y quiero demostrarme que todo se puede hacer y aprender con profesionalismo y actitud.

Ingrid Soto, profesora.

DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN ONLINE

Sra. Directora

Hoy en día, la única forma de llegar a los estudiantes es bajo la metodología virtual. El profesor es quien conoce a sus alumnos y sabe también cuánto dura aproximadamente la curva de concentración o la atención dentro de su sala de clases. ¿Cómo podemos percibir esto en las condiciones en que nos encontramos? ¿Cómo encontrar estrategias digitales que nos permitan el logro de aprendizajes significativos en nuestros estudiantes? La pantalla puede convertirse en una barrera para los procesos de enseñanza-aprendizaje si no sabemos cómo utilizarla a nuestro favor.

¿Cómo atender las necesidades educativas de cada uno de nuestros alumnos? Se entiende que a través de una plataforma digital se pierde el lenguaje no verbal, el cual enriquece y complementa la comunicación para que sea realmente efectiva y es, por tanto, esta herramienta valiosa que debemos lograr suplir. Hay estudiantes que con solo mirarlos sabemos que no entendieron, o que necesitan de otro ejemplo para lograr comprender una idea. No podemos percibir esto a través de una pantalla, pero podemos encontrar herramientas que nos ayuden a captarlo.

A la complejidad de no poder verlos, debemos sumar las distintas realidades de cada alumno. La escuela, el colegio o la universidad son a veces el refugio para muchos de nuestros estudiantes, los cuales bajo condiciones adversas logran aprender, porque los sacamos de su cotidianidad por un momento. Y eso lo sabe un profesor porque conoce la realidad de cada uno. En resumen, el desafío es suplir el contacto y retroalimentación directa por parte del docente, mientras poder aceptar de forma favorable el cambio del entorno de aprendizaje es trabajo del alumnado.

Entender que las clases virtuales no deberían incrementar estas dificultades que son intrínsecas del medio que usamos es, sin duda, el mayor desafío de todos.

Maria José Cabrera

Educadora Diferencial, Escuela Técnico-Profesional Oscar Marín Socías, Forestal, Viña del Mar.

Envíanos tus comentarios a mmunoz@grupoeducar.cl o a través de nuestras redes sociales.

¡Te invitamos a ser parte de
Grupo Educar!
TU OPINIÓN NOS INTERESA



Fundación Grupo Educar

<https://www.linkedin.com/company/grupo-educar/?viewAsMember=true>

Youtube: Grupo Educar

<https://www.youtube.com/user/GrupoEducarVideos>



@GRUPOEDUCAR



/GRUPOEDUCAR.CL



@GRUPOEDUCAR



¿EL VIRUS QUE TRANSFORMÓ LA EDUCACIÓN?

En unos pocos días, y quizás sin previo aviso, la comunidad educativa de nuestro país se transformó. De tener una sala de clases y un curso ordenado junto a su profesor, pasamos a convertir nuestros hogares en aulas, a transformar y mover muebles, para poder seguir con las clases, pero a distancia.

El reto ha sido difícil, verdaderamente. Sin embargo, se ha ido avanzando poco a poco, y así surgieron las primeras experiencias. Cobraron vida las clases por Google, las videoconferencias por Zoom y una gama de posibilidades para conectar al docente con sus alumnos.

Ahora que ya ha pasado un poco la tormenta, podemos realizar algunas reflexiones. En algunos casos, nos encontramos con alumnos, dicen los expertos, más reflexivos, con opinión, particularmente los más adolescentes. Lo que más llamó la atención fue la rápida adaptación y la capacidad de autogestión. La responsabilidad y el sentido y el pensamiento crítico de los jóvenes, también. La clave, aseguran los especialistas, fue conocer las capacidades de los alumnos de solucionar los problemas, pero –lo más importante–, cómo contenerlos y apoyarlos. En el Colegio Padre Pedro Arrupe conocimos una experiencia en que la salud socioemocional de sus estudiantes fue crucial para enfrentar la pandemia y adaptarse a los cambios.

Sin embargo, nada de todo esto hubiese sido posible sin la ayuda del profesor, porque la irrupción de la tecnología puede generar aprendizajes significativos a los alumnos, cuando el docente se convierte en un buen mediador.

En todo caso, habrá que seguir reflexionando para seguir adaptando nuestro sistema educacional a una sociedad que cambia de forma muy rápida, muchas veces sin previo aviso. Los invitamos a leer esta edición y conocer de las ventajas y desafíos de este nuevo modelo educacional. 🧑🏫

Marcela Paz Muñoz Illanes
Directora Revista Educar

NADIA VALENZUELA, GANADORA DEL GLOBAL TEACHER PRIZE CHILE 2019

“No tengo excusas para que un alumno no aprenda”

Con estas palabras, Nadia Valenzuela, quien recibió el Global Teacher Prize Chile el año 2019 y trabaja con niños de colegios vulnerables, afirma que la educación a distancia, con o sin internet, puede lograrse de todas formas si el profesor así se lo propone. ¿Cómo? Aquí le preguntamos.

POR PAULA ELIZALDE





No pudimos entrevistarla en vivo, como nos habría gustado, debido al distanciamiento social causado por el ya famoso coronavirus y, aún así, su pasión a la hora de hablar de educación se transmitió a través del mundo virtual. **Nadia Valenzuela es profesora de Ciencias y la ganadora del último Global Teacher Prize** realizado en Chile por sus iniciativas con alumnos vulnerables en la comuna de Angol, que incluso implicaron contactar directamente a la NASA y salir seleccionada entre 50 colegios del mundo para realizar un experimento científico gravitacional en esta comuna de la Región de la Araucanía.

Hoy sigue ejerciendo su profesión y la educación a distancia la tiene más ocupada que nunca, ya que no solo tiene que lograr llegar a sus alumnos, sino también facilitarles la tarea a sus padres, quienes, en muchos casos, no tienen estudios. Conversamos con ella sobre sus motivaciones y también sobre cómo funciona hoy la educación a distancia en lugares vulnerables.

—El año pasado saliste galardonada con el Global Teacher Prize Chile 2019, por diversas iniciativas que has realizado con tus alumnos, muchos de ellos de familias vulnerables, ¿qué te motiva a realizar cosas más allá de la sala de clases y cómo logras motivarlos a ellos, tus alumnos?

—Yo nací, crecí y estudié en un ambiente de vulnerabilidad social; entonces, cuando trabajo con mis alumnos, de cierta manera yo me conecto con mi niñez y mi adolescencia, empatizo con ellos, ya que yo viví muchas de las carencias que ellos tienen hoy en día. Considero que el trabajar en estos contextos, en lo personal, me conecta con mis orígenes, con mi esencia, eso hace que mi entrega sea incondicional para ellos, no importando fecha ni horario, mis niños saben que pueden contar conmigo en lo que sea, y cuando ellos ven esa entrega incondicional de parte de su profesor o profesora, saben que no te pueden fallar y se esfuerzan por dar lo mejor de sí y de cierta manera, de no defraudarte nunca.

Siempre recuerdo una profesora que tuve cuando cursé mi educación básica, ella se preocupaba cuando yo faltaba al colegio o cuando me veía que bostezaba mucho, siempre me preguntaba si había comido o había dormido bien, y eso te marca, porque uno como niño siente que para el otro uno es importante.

Siempre existen esos profes que te marcan la vida, para bien o para mal, yo decidí marcar la vida para bien de mis pequeños, sacando lo mejor en cada clase, enseñándoles a ellos como me gustaría que estuvieran enseñando a mi hijo.

—Son tiempos inciertos, la pandemia causada por el coronavirus nos ha hecho cambiar rutinas, y también la forma cómo se está educando a los niños, ¿cómo llevas estos cambios?, ¿cómo funciona la educación a distancia en Angol?, ¿cómo lograr que niños vulnerables lleguen a tener los aprendizajes deseados sin ir al colegio?

—Actualmente estoy trabajando en la Escuela Hermanos Carrera de la comuna de Angol, han sido cambios bien profundos, bien inciertos, a ratos angustiosos, ya que en televisión sale en los noticieros nuestra región, en la cual hay una alta tasa de contagiados del covid-19 y también han fallecido muchos adultos mayores. Entonces, esta crisis sanitaria llega de pronto, sin previo aviso, pero de todo esto, saco una gran lección: el hombre, hasta el momento, había permanecido en la cima de la pirámide depredadora y no existe en la actualidad ninguna otra especie que lo anteceda, se había convertido en el destructor principal de la fuente natural de su propia vida, quizás en su afán por superarse y que en cierta forma se siente un poco Dios, transformador, dueño de la vida y del universo, que se siente con la autoridad de destruir el hábitat con verdadera saña, como si odiara la bellísima morada en que vive y a las criaturas que le acompañan y viven con él, acabando con las plantas que son su abrigo, alimento y medicina, sin el menor agradecimiento, sin la más mínima consideración.

“Siempre existen esos profes que te marcan la vida, para bien o para mal, yo decidí marcar la vida para bien de mis pequeños, sacando lo mejor en cada clase, enseñándoles a ellos como me gustaría que estuvieran enseñando a mi hijo”.



“Les he enseñado, tal como lo manifestó Albert Einstein, que es en las crisis donde las personas sacan lo mejor de sí mismas; entonces, utilizo estas instancias para motivarlos y explicarles que, si le quieren doblar la mano al destino, sólo se logra a través de la educación”.

Sin embargo, se olvidó de que todas las cosas que están en la naturaleza no fueron diseñadas al azar, cada una ocupa su lugar en la vida y, por ende, tiene un rol fundamental. En este escenario aparece este virus, paralizando a la humanidad, de cierta manera el planeta necesitaba que disminuyera el tráfico aéreo, terrestre y marítimo, necesitaba que las personas nos quedásemos en las casas y de esta manera aprendiésemos a valorar la simpleza de la vida, el planeta necesitaba este respiro, para volver a renacer cual ave fénix, manifestarse gloriosamente recordándole al humano lo frágil y vulnerable que somos.

Las clases cambiaron de escenario, me comuniqué con mis alumnos a través de videollamadas, de whatsapp, de audios, videos, mensajes, he utilizado todo lo que está a mi alcance para que ellos lleven de la mejor manera esta pandemia y sigan creciendo en cuanto a conocimiento y en calidad de persona. No te miento que haya sido fácil, me di cuenta de la inmensa brecha digital que existe, de la dura realidad que deben enfrentar muchos de ellos, sobrellevando muchos problemas para la

edad que ellos tienen; padres que han perdido su fuente de trabajo, madres que cumplen el rol de padre. Sin embargo, les he enseñado, tal como lo manifestó Albert Einstein, que es en las crisis donde las personas sacan lo mejor de sí mismas, entonces utilizo estas instancias para motivarlos y explicarles que, si le quieren doblar la mano al destino, sólo se logra a través de la educación.

No tengo excusas para que un alumno no aprenda, si el niño no tiene internet deberá trabajar en el texto escolar; si no tiene el texto escolar, se lo voy a dejar a la casa, un gesto amable no cuesta absolutamente nada. Me comunico con ellos todo el día. A las 7:00 am comienzan los niños a pedir tareas, estamos todo el día conectados aclarando dudas y revisando los reportes que ellos envían en forma de imagen a mi WhatsApp, terminando mi jornada laboral de teletrabajo a las 1:30 am ya que hay muchos niños que contratan bolsas nocturnas. Pero, para que ellos obtengan aprendizajes, ha sido vital el compromiso de los padres.

CHILE
2019 GLOBAL
TEACHER
PRIZE

—Se cree que la interrupción de clases que ocurre hoy podría ser la mayor interrupción en la oportunidad educativa en todo el mundo, sobre todo en sectores más vulnerables, ¿cómo lograr que esto no sea así?

—Definitivamente, ha sido una interrupción enorme, y lamentablemente la población vulnerable es la más afectada, por lo que te decía anteriormente, existe una enorme brecha digital entre nuestros niños. Si uno no busca distintos caminos de enseñanza, seguirán sin obtener aprendizajes ellos, los profesores no solamente enviamos las guías de trabajo, también enviamos la explicación y muchas orientaciones, hay muchos padres que no saben leer o desconocen los contenidos, y la labor del profesor tampoco es complicarle la vida a esa familia, sino más bien facilitarla. Antiguamente se creía que los profesores seríamos sustituidos por robots o pantallas inteligentes, para ser realista: una pantalla nunca va a reemplazar la calidez ni la mirada de un profesor, y eso ha quedado en claro gracias a esta crisis sanitaria mundial. Es una buena instancia para que la sociedad valore la enorme labor que hacemos a diario los docentes de Chile.

—¿Qué habilidades crees que deben lograr los niños hoy para adaptarse a tiempos inciertos? ¿Cómo trabajas eso con tus alumnos?

—En Chile hace falta una ley que permita que la educación emocional esté en el currículum nacional y que permita trabajarla desde prebásica hasta cuarto año de enseñanza media, es la única manera en que los niños pueden adquirir herramientas para manejar situaciones complejas que les presente la vida. Hay que humanizar la educación y nunca olvidarnos de que a los niños hay que enseñarles a identificar y canalizar sus emociones y que la violencia no es el camino de solución para ningún conflicto.

Los días viernes realizamos una catarsis con los niños, en nuestra hora de orientación, es un momento de desahogo, de confidenciar cómo pasaron la semana, cuáles son sus miedos, temores, alegrías, preocupaciones.

—Después de este tiempo con clases a distancia, ¿cómo volver a las clases de antes? ¿Qué crees que ocurrirá después de lo que vivimos estos días?

—Al alumno hay que verlo como un ser integral y como una persona, no como una caja a la cual debo poner cantidad de conocimientos atrasados para ir al día con los objetivos que plantean los planes y programas. No es fácil lo que nos tocó vivir, creo que haré jornadas de mucha conversación, de mucha contención emocional, porque es necesario escuchar

y empatizar con ellos, muchos han vivido situaciones de carencias, padres despedidos de sus trabajos, familiar fallecido por el covid-19; entonces, no es llegar y comenzar a pasar contenidos. Si se comprendiera que todo parte en las emociones de las personas, y que depende de cómo uno las trabaje, va a obtener resultados de calidad con los niños.

—Sobre la educación en línea, soñemos con una óptima educación virtual, ¿cómo crees que debiera ser?

—Debiese existir una capacitación para todos los docentes, familias y alumnos, acerca del uso de las plataformas virtuales. Posteriormente, acortar la brecha digital y que los alumnos de sectores rurales y urbanos tengan buena conectividad a internet y acceso a un computador, creo que hay que implementar esas estrategias básicas e invertir en políticas digitales, que se legisle basándose en esto y después comenzar a soñar con una educación virtual.

—Por último, ¿qué mensaje les darías a los tantos profesores, que hoy han debido cambiar su manera de enseñar para lograr llegar a sus alumnos que ya no ven físicamente?

—Les diría a mis colegas que sigamos siendo formadores y cada vez más humanos, y que gracias a esta crisis sanitaria, ha quedado de manifiesto que los docentes somos esenciales e insustituibles en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que sigan entregando lo mejor de sí y esperando ansiosos el día en que podremos reencontrarnos con ellos, con el futuro de nuestro país, nuestros niños. 🌱



Video / Nadia Valenzuela

“Existe una enorme brecha digital entre nuestros niños. Si uno no busca distintos caminos de enseñanza, seguirán sin obtener aprendizajes ellos, los profesores no solamente enviamos las guías de trabajo, también enviamos la explicación y muchas orientaciones, hay muchos padres que no saben leer o desconocen los contenidos, y la labor del profesor tampoco es complicarle la vida a esa familia, sino más bien facilitarla”.



Nadia Valenzuela en momentos en que recibe su galardón de Global Teacher Prize 2019.

En este nuevo contexto, en el cual miles de colegios han tenido que suspender sus clases, la educación a distancia sin duda está siendo la gran alternativa para que niños y jóvenes no dejen de aprender durante este período, y puedan mantener una cierta rutina de aprendizaje. Sobre este tema conversamos con Alejandra Moreno, coordinadora curricular de la Facultad de Educación de la UDD.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

MAYOR AUTONOMÍA DE LOS ALUMNOS, UN PLUS DE LOS TIEMPOS DE CAMBIO

Aunque se trata de una situación excepcional que ha requerido improvisar una alternativa de educación a distancia (por lo cual, además, está desarrollándose de formas muy diferentes en cada colegio), existen diferentes aportes que pueden generarse a través de esta experiencia.

Asegura **Alejandra Moreno, coordinadora curricular de la Facultad de Educación de la UDD**, que los principales beneficios —por ejemplo, del tiempo que nos está tocando vivir— por parte de alumnos y docentes, radican en el hecho de que la educación a distancia requiere de “un mayor nivel de autonomía y autogestión en el aprendizaje. Sin duda, éste es uno de los grandes desafíos, pero también puede ser una oportunidad para que los estudiantes

desarrollen mejores estrategias de aprendizaje y estudio (mayor organización, autorregulación, automonitorización, establecer metas de trabajo), las cuales son habilidades clave no solo para la etapa escolar, sino también para ser aprendices de por vida.

—¿Más flexibilidad para aprender?

—La educación a distancia permite generalmente mayor flexibilidad en el proceso de aprendizaje, dando mayores posibilidades de avanzar al propio ritmo; volver a revisar y/o profundizar en los contenidos; contar con más tiempo para reflexionar y/o responder una pregunta, entre otros efectos. Además, la educación a distancia habilita nuevos canales de comunicación; por ejemplo, la comunicación escrita a través de foros, mensajes, chat u otros. Todo esto puede facilitar una mayor (o mejor) participación de estudiantes que requieren de mayor tiempo para aprender, de quienes son más tímidos o les cuesta más hablar delante de un grupo, de quienes se expresan mejor de manera escrita que de manera oral, entre otros.

—¿Qué podemos esperar de la tecnología en estos tiempos?

—Por otro lado, y dependiendo de cómo esté siendo desarrollada, la educación a distancia puede generar oportunidades de aprendizaje a través de recursos multimedia y recursos interactivos (como videos, podcast, infografías, videojuegos, evaluaciones automatizadas, redes sociales, entre otros). Esto no solo resulta más cercano a los intereses de los niños y los jóvenes, sino que también tiene el potencial de aumentar la motivación, atención y retención.

Asimismo, la educación a distancia puede ser una gran oportunidad para que los estudiantes desarrollen en mayor medida sus



competencias digitales. Por ejemplo, la capacidad de buscar y seleccionar información, colaborar y comunicarse con otros a través de medios digitales, aprender a usar diferentes herramientas TIC de creación, representación, edición, publicación, entre otros. Esto sin duda resulta clave no solo para los desafíos y demandas de la sociedad actual, sino que también puede ser una gran ventaja para su futuro profesional y sus posibilidades de seguir aprendiendo y formándose a través de medios digitales durante toda la vida.

—¿Cuál es el rol de los docentes?

—Los docentes están enfrentando el gran desafío de tener que adaptar su enseñanza presencial a un nuevo formato a distancia, lo cual para la gran mayoría es algo nuevo. Esto ha requerido no solo reorganizar planificaciones (en tiempos sumamente ajustados), sino también aprender a usar nuevas herramientas digitales (además, por cuenta propia).

Por lo tanto, es importante ajustar las expectativas e ir paso a paso. No se puede esperar que este proceso de aprendizaje a distancia sea equivalente o exactamente igual a lo que se habría hecho de forma presencial. En este sentido, es importante que cada comunidad educativa pueda priorizar, definir qué es lo más relevante para este período, cuáles son los mínimos esenciales para estas primeras semanas, y luego, si resulta pertinente y posible, ir aumentando progresivamente el nivel de complejidad o exigencia en lo que se está haciendo.

Otra recomendación es que, sobre todo ahora, los docentes puedan actuar en red. Ya sea de manera formal (por ejemplo, a través de grupos organizados por cada colegio), o informal (docentes que se conectan por cuenta propia). Es clave contar con un grupo de pares con quienes se pueda ir aprendiendo cómo enseñar a distancia en estas condiciones. Compartir estrategias, ideas, actividades, prácticas, problemáticas y las soluciones que han ido implementando, apoyarse entre aquellos que tienen más competencias digitales con aquellos que tienen menos.

—Y los alumnos, ¿qué desafíos tienen ellos?

—Uno de los más evidentes, es lo claro que se ha vuelto el hecho de que vivimos en comunidad y somos interdependientes los unos de los otros. En este momento, la propia conducta puede tener un altísimo impacto en el otro (especialmente, los que se encuentran en situaciones de mayor riesgo o vulnerabilidad). Reforzar esta idea,



Señala Alejandra Moreno, de la UDD, que “la educación a distancia permite generalmente mayor flexibilidad en el proceso de aprendizaje, dando mayores posibilidades de avanzar al propio ritmo; volver a revisar y/o profundizar en los contenidos; contar con más tiempo para reflexionar y/o responder una pregunta”.

y extenderla a otros planos, puede ser una gran oportunidad para salir del propio individualismo, desarrollar la capacidad de pensar en el otro, sentir empatía y el sentido de responsabilidad colectiva.

Otro reto tiene que ver con el aprender a mantener las relaciones de amistad con compañeros de curso, vecinos,

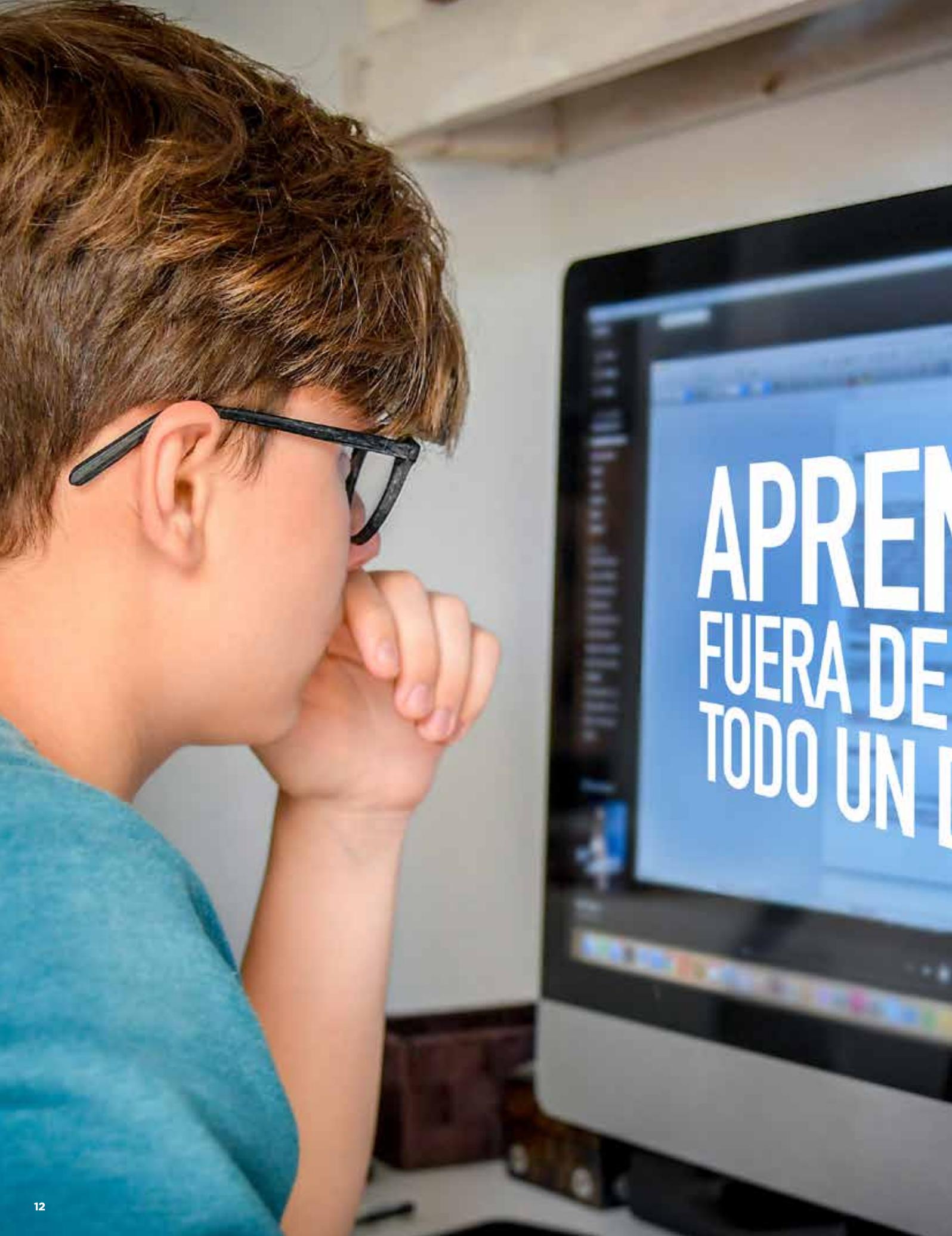
primos, etc., a pesar de que no exista un contacto presencial. En este sentido, si bien los niños y los jóvenes están más acostumbrados a que muchas de sus relaciones se den a través de medios virtuales, es importante reforzar (y modelar) el sentido de compañerismo, solidaridad, cariño y preocupación por el otro. Explicar que muchos pueden estar sintiéndose preocupados, angustiados, tristes, y que más que nunca contar con buenos amigos es clave, por lo que es importante mantenerse en contacto, averiguar cómo están, ofrecer ayuda si es necesario, etc.

Un tercer desafío tiene que ver con el mayor aislamiento que está viviendo cada persona, lo que puede tener costos emocionales a nivel personal y por ende a nivel de las dinámicas familiares. De acá que durante este período también será especialmente relevante desarrollar y/o poner en práctica habilidades socioafectivas como la capacidad de expresar las emociones (reconocer cómo nos sentimos y aprender a hablar de eso), empatizar con el otro (distribuyendo tareas, apoyando al que esté más angustiado o estresado); comunicarse de forma asertiva (aprender a decir lo que necesitamos o pensamos, pero de una forma que no pase a llevar a otros), resolver conflictos de forma constructiva (porque, al igual que en la vida, los conflictos van a surgir, lo importante es cómo los abordamos).

—¿Y el rol de los padres?

—En cuanto a los apoderados, una primera recomendación es, al igual que para los docentes, ajustar las expectativas para este período, tanto consigo mismos, como con los hijos e hijas. En este sentido, más que sentir que deben reemplazar la experiencia escolar y/o suplir a los docentes, lo importante es que puedan, dentro de las posibilidades y diferentes situaciones que está viviendo cada familia, buscar formas de apoyar y crear buenas condiciones de aprendizaje para los niños y jóvenes. Esto implica desde apoyar en la organización personal (por ejemplo, manteniendo rutinas como el horario para levantarse y acostarse, o estableciendo períodos de estudio y descanso); hasta fomentar mejores condiciones emocionales, como reconocer y reforzar el esfuerzo que implica estudiar a distancia (vs. criticar o enojarse excesivamente si a un hijo le está costando esa modalidad). Es importante tener presente que para la gran mayoría de los niños y jóvenes, la educación a distancia será mucho más desafiante, y al igual que para todos, va a requerir de un tiempo de ajuste. 🐸







ENDER CLASES DESAFÍO

Se estima que cerca de 3,9 millones de alumnos en Chile no asistieron a clases a partir de la tercera semana de marzo. Todo un desafío para estudiantes y docentes, porque, si bien la educación a distancia sería una gran solución, también puede significar daños en la salud de los alumnos; aumento de la ansiedad, y desmotivación. Conoce lo que nos contó un grupo de expertos.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

“Estas semanas han sido más complicadas, pero con la ayuda de las profesoras de mi colegio me pude adaptar. Trabajamos con Google Classroom, y con un código nos mandan las tareas y puedo escuchar las clases de manera virtual. Esta experiencia ha sido nueva, y nos ha permitido compatibilizar la tecnología con las materias de clases”, dice Elisa, alumna de segundo medio.

360 mil

estudiantes de primero a cuarto medio viven en zonas con conexión deficiente o nula, según el Mineduc.

Sentada en su escritorio, donde hacía regularmente sus tareas hasta la segunda semana de marzo, Elisa empezaba un nuevo desafío. En segundo medio las materias son más difíciles, los tiempos se acortan y los panoramas abundan. Todo aquello ya era un gran reto a sortear, hasta que llegó el coronavirus a Chile.

Por mail se le anunciaba que el día lunes no había clases y que a las ocho de la mañana se debía sentar frente a su pc y escuchar la clase de su profesora Antonia.

No es fácil la tarea que se le encomendaba. Muchas veces se cayó internet y Elisa debía compartir con sus hermanos el uso del computador familiar.

Se trataba de una medida por la cual el Gobierno buscaba disminuir la tasa de contagio del Covid-19 y proteger a la población de riesgo, particularmente a alumnos de establecimientos educacionales y universitarios.

A raíz de ese mandato, como nunca antes se había visto en Chile, quedaron las aulas vacías, y estudiantes y profesores en casa. Las clases expositivas, los cuadernos, los recreos y las reuniones de apoderados, por ahora fueron suspendidas.

¿Cómo seguir enseñando?, ¿cómo continuar pasando la materia? Todo un desafío, dicen los expertos. Según **Ernesto Treviño, director del Centre UC**, se trata de un enorme reto. Porque, dice, “representa una oportunidad para aprender sin moverse de casa, para superar contextos de emergencia como el que vivimos actualmente. Si se hace adecuadamente, puede ser una vía para organizar el proceso de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes durante la emergencia”.

Y justamente ese es el punto. Porque, tal como señala la **directora ejecutiva de Valores UC, psicóloga de la PUC y magíster en Formación de Valores por la Universidad Virtual de Barcelona y doctora en Ciencias de la Educación, PUC, Isidora Mena**, “la educación a distancia para escolares, según cómo se plantee, puede ser un tremendo aporte y también un gran daño”.

Un daño, apunta la psicóloga, “si se pretende reemplazar la educación presencial, con profesores más expertos que pueden explicar, y compañeros con quienes conversar o jugar, diversidad de actividades, con recreos y un contexto amplio. Hacinados entre cuatro paredes, con la ansiedad flotando en los adultos y en ellos mismos, con la tele o radio prendida mostrando avances del virus y con 4 a 6 horas de tareas por delante, y la amenaza de evaluación, puede hacer mucho daño”.

Perjuicio que puede ser psicológico porque aumenta la ansiedad, la desmotivación, quizá depresión y rabia contra los adultos y familiares que los hacen trabajar. “Daño a las familias, a las que también aumenta la ansiedad por temor a que el hijo quede atrás y pierda el año, las discusiones y retos por causa del estudio”, señala la psicóloga de la PUC.

Isidora Mena hace un fuerte llamado de atención. Porque ella dice haber observado cierto tipo de educación a distancia que están proponiendo algunas escuelas, “lo que es despropósito desde todo punto de vista y una muestra de un sistema que hace ya mucho tiempo no ve la realidad presente de los niños y jóvenes, ni de las familias, ni del contexto. Solo ve una: la realidad laboral final, expresada en números y homogénea para todos. Parte de nuestra crisis es la de la cultura educativa, que se manifiesta en su poca pertinencia y significatividad, desmotivadora del aprendizaje y atentatoria contra el desarrollo y la vida psicológica de los estudiantes. Es duro decirlo, pero más duro será no reconocerlo. Y esto no es un problema de profesores: es de la cultura que mantiene el sistema escolar. Desde su ‘humanidad’ profesional, los docentes son personas sensibles y gustosas de la infancia, conocedoras y compasivas de la pobreza”.

En esa misma línea, advierte Ernesto Treviño, lo que no debería ocurrir es repetir el patrón presencial en la educación a distancia, pues los tiempos de atención, la organización y la motivación son distintas. “Para ello, es indispensable diseñar y ajustar cuidadosamente el flujo de la clase a distancia”.

Por tanto, es esencial que profesores y apoderados sepan que no es necesario sustituir la jornada completa de la escuela

en casa. “Es clave promover formas de participación donde la motivación y los intereses de los estudiantes estén en primer lugar, y donde se promueva el trabajo autónomo y vinculado con la realidad que viven. Distintos elementos de la situación de emergencia, por ejemplo, podrían ser motivo de investigaciones que involucren búsquedas en internet, conversaciones con los familiares en casa, entre otros”, indica Treviño.

DESAFÍOS A CORTO Y A LARGO PLAZO

Gabriel Vera, CEO de Portal Educativo, explica que la principal recomendación es aprovechar esta crisis para generar cambios positivos, integrando recursos tecnológicos para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. “Actualmente, los alumnos están acostumbrados a acceder a una gran cantidad de información, de manera dinámica, atractiva y personalizada. Con la tecnología podemos hacer lo mismo en las aulas, pero con la ventaja de que con una adecuada guía, esos contenidos se transforman en habilidades”.

En el caso de la educación universitaria, al igual como ha ocurrido con los escolares, la forma de enseñar también ha cambiado. Explica **Chantal Jouannet, subdirectora del Centro de Desarrollo Docente de la PUC**, que se trata de una nueva forma de enseñar para profesores y –aún más importante– una nueva forma de aprender. “Esto se ha convertido en un gran desafío para la universidad ya que es un salto grande en términos de la transformación de la docencia. No creemos que sea algo bueno o malo; sin embargo, es algo que se debe aprender y considerar para el futuro, el complemento de ambas modalidades es lo que mejor logrará el desarrollo y la adquisición de conocimientos y habilidades para nuestros estudiantes. Es decir, lo que aporte a una mayor formación integral”.

Tiempos como los que estamos viviendo, dice Chantal, son un reto nuevo a los profesores, a actualizarse y enseñar de nuevas formas. “Desafía al estudiantado a comprometerse con esta nueva forma de aprender. Desafía las universidades, sus soportes informáticos, formativos, materiales, entre otros”.

Pero, dentro de este trabajo hay que tener en cuenta que, en el caso de los docentes,



Gabriel Vera
CEO de Portal Educativo

“El docente debe enfrentar estos periodos con serenidad, entendiendo que en las etapas complejas son ellos los llamados a transmitir calma y conocimiento a sus alumnos, apoyando además a las familias”.

“los adultos, además, tenemos menos competencias tecnológicas, y es necesario apoyarnos con los estudiantes en este ámbito. Están deseosos de ayudar y eso puede motivarlos”, señala Treviño.

Parte del trabajo, advierte el académico de la UC, consiste además en el hecho de que en la actualidad hay que ocuparse de darles calma, certidumbre y alegrías a los estudiantes para que puedan mejorar su nivel de bienestar. “Una estructura de actividades entretenidas para hacer en casa durante la semana es crucial, sin llenar todo el día”.

En esa misma línea, dicen desde el Centro de Desarrollo Docente, si bien su misión es el apoyo a la docencia, “tenemos conciencia de que esto

también afecta directamente en la salud de sus estudiantes. Es por esto que se han generado materiales y tutoriales que hagan amigable la familiarización con las nuevas herramientas para los alumnos”.

EL 32% de los colegios hace clases virtuales, ya sea a través de aplicaciones de conferencia virtual o mediante clases grabadas en video (25% usa plataformas propias; 31%, Zoom; 23% Youtube y 21% Google Met), según el Mineduc.

Desde la perspectiva de los educadores, explica Chantal, en el Centro tratan de tener un sistema de soporte para todos los temas de sus clases, permitiéndoles sentirse seguros y acompañados en esta transición. “Hacemos todo lo posible para encontrar las mejores herramientas para que su clase presencial pueda funcionar igual de bien, o en muchos casos mejor en su nuevo formato online. Solo en la primera semana tuvimos más de 800 correos y mil llamadas de soporte para profesores. Con asesorías de cinco minutos y otras de más

Debido a la pandemia provocada por el covid-19, según un informe publicado a mediados de marzo en la página web de la Unesco, 102 países han decretado el cierre total de los colegios y se estima que 850 millones de estudiantes han dejado de ir a clase. Los chilenos no son la excepción a esta medida.

de una hora, para poder acompañarlos en este proceso”.

LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Ya sea en el ámbito escolar o universitario, se debe tener en cuenta que sin duda los eventos catastróficos tienen implicancias como el estrés postraumático al terminar la emergencia; por ello, va a ser necesario que los establecimientos educacionales se tomen muy en serio el tratamiento de los niños y adolescentes al regresar a clases, para diseñar e implementar estrategias que contribuyan al bienestar social e individual de estudiantes, apoderados, docentes, directivos y personal escolar. “Más que los aprendizajes curriculares, importarán las medidas para desarrollar habilidades complejas para superar la huella psicológica que pueda dejar este tipo de eventos, ya sea por miedos o por hechos reales como la enfermedad o fallecimiento de algún ser querido”, explica Ernesto Treviño.

Para la **psicóloga de la PUC**, existen en la actualidad muchos desafíos en el ámbito socioemocional. “Lamentablemente, en la educación hemos perdido mucho tiempo. Muchos de nuestros alumnos podrían vivir de forma distinta la crisis si hubiese habido educación socioemocional y, sobre todo, si la socioemocionalidad hubiese estado presente en la organización de las escuelas y el currículum y en el ‘sistema’ educacional”.

Por lo tanto, en ese sentido, “el principal desafío será lidiar con las emociones, usándolas como mensajes, pero sabiendo regularlas para no reaccionar impulsivamente. Muchos aspectos de esta crisis generan ansiedad, miedo, rabia, desesperación, frustración, desconcierto, desmotivación, pérdida de sentido de vida, ansiedad, miedo, resentimiento, impotencia. ¿Cuándo se trabajó esto en la escuela?, tendríamos que preguntarnos. Pienso que es un poco tarde. El sistema podría enviar sugerencias a las familias. Quizá cuentos y películas que refieran a esto a los niños y jóvenes”.

Y dentro de este reto, según Gabriel Vera, el apoyo de la familia es clave para lograr la estabilidad emocional de los niños. “Es recomendable que los padres les expliquen a sus hijos sobre la situación que se está viviendo, pero sin alterarlos. Hay que tener cuidado con el exceso de noticias pues hay información que, especialmente los más pequeños, no lograrán entender”.

Por ello, dice Isidora Mena, lo primero es aludir a la humanidad de los docentes, y que desde allí reflexionen ambos qué de verdad les haría bien a los niños y jóvenes ahora, en medio de esta tremenda crisis en que nos tiene el coronavirus. Deliberadamente no uso la palabra estudiantes: en este momento más que nunca son personas, que como todos están de cara al contagio, a la muerte, a servicios hospitalarios que no alcanzarán, a un terror mundial del que no se salva nadie, tampoco sus seres queridos. Pensar lo que les haría



Chantal Jouannet

Subdirectora del Centro de Desarrollo Docente de la PUC

“Esto se ha convertido en un gran desafío para la universidad ya que es un salto grande en términos de la transformación de la docencia. No creemos que sea algo bueno o malo; sin embargo, es algo que se debe aprender y considerar para el futuro”.

EL 54%

de los establecimientos usa el portal del Mineduc.



Isidora Mena
Directora ejecutiva
de Valoras UC

“La educación a distancia para escolares, según cómo se plantee, puede ser un tremendo aporte y también un gran daño”.

bien, y qué le haría bien a la familia en la que viven. Pues la familia, su contexto, está más estresada que de costumbre.

Luego, dice la psicóloga de la PUC, es clave reflexionar y tener muy presente que las realidades de las familias y sus hijos e hijas en edad escolar son distintas en los diversos casos. “Los docentes debiesen preguntar a las familias lo que necesitan, lo que es realista, y ofrecer alternativas para que elijan según sus posibilidades y gustos. No pensar en el currículum, ni en el año escolar, ni en las normativas de tiempos comunes: enfocar a los estudiantes y sus necesidades. Quizá requieran solo clases de biología para entender, sociología para comprender los efectos sistémicos, y de filosofía para recurrir a reflexiones que le den algún sentido a lo que estamos viviendo. Música para bailar –no para comprender partituras–, cultura en películas, tutoriales de arte, de cocina”. 🧑🏻‍🍳

CÓMO SACAR EL MEJOR PARTIDO A LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

EXPLICA LA PSICÓLOGA DE VALORAS UC ISIDORA MENA.

- ✔ Reconocer que muchas familias o niños, niñas y jóvenes tienen el aparato, pero no tienen conexión o dinero para un plan que los conecte.
- ✔ Considerar que muchas familias no se manejan en lo digital para apoyar la descarga de los niños y niñas que no saben hacerlo.
- ✔ No hay que contar con las familias para que expliquen asuntos más difíciles, o ayuden a leer a estudiantes no lectores. La mayoría tampoco lo sabe, o no tienen el tiempo porque están trabajando en terreno u online, y conservar su trabajo les es prioritario.
- ✔ No se puede tener lo online como única alternativa para llegar a los estudiantes en sus hogares. Es una más, y para algunos estudiantes.
- ✔ Contar con la presencia cercana, la voz pacífica y amorosa del profesor o de la profesora. No sólo con los chicos, también con los grandes. El vínculo es lo que más ayuda en momentos difíciles, el modelaje de calma, y es lo primero para enganchar actividades.
- ✔ Conversar con los alumnos de distintos tópicos: lo que más les gusta y lo que no de estar en sus casas; lo que echan de menos del colegio; preguntar lo que les gustaría hacer online; los conocimientos que necesitan en los días de hoy. También pueden ayudar a que se conozca el curso, con actividades tales como: que cada uno diga algo que ha hecho diferente; que cada uno pregunte a otro algo relacionado con esta crisis; que cuenten las músicas preferidas y las hagan escuchar; que cuenten las asignaturas que les gustan y por qué; que cuenten qué les gustaría como metodología de enseñanza cuando vuelvan a clases y por qué; que cuenten algo divertido de sí mismos, una maldad que alguna vez hicieron; etc.
- ✔ Pedir tareas entretenidas, que después se compartan en Zoom, o bien se envíen a todos.
- ✔ Hacer ellos mismos un tutorial en video sobre un tipo de acción (cocina, jardinería, experimento, por ejemplo).
- ✔ Explicar origen de músicas que les gustan en un PPT o en un audio.

La importancia de priorizar a la hora de enseñar a distancia

Más de 500 profesores, de todas partes de Chile, han conversado con Jaime Rodríguez, director de Proyectos de Costadigital, a través de charlas virtuales sobre cómo pasar de lo presencial a lo virtual. De lo dulce y lo agraz de este proceso nos cuenta aquí.

POR PAULA ELIZALDE

Decenas de preguntas surgen en cada charla que Jaime Rodríguez, director de Proyectos del centro Costadigital de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso —lugar que busca generar soluciones pedagógicas, a través de la tecnología, para el desarrollo de las habilidades y competencias necesarias para enfrentar los desafíos del siglo XXI—, realiza a profesores de todo el territorio nacional. El traspaso de una clase presencial a una virtual, para muchos docentes no ha sido fácil.

—¿Cuáles son las principales dificultades que tienen los profesores en esta transición?

Los profesores están declarando varias dificultades en tres niveles:

1. Desde lo institucional, falta claridad respecto de cómo desarrollar esta transición. Los establecimientos no tienen una estrategia para llevar adelante este nuevo escenario que obliga a enseñar y aprender a distancia; por ejemplo, no han priorizado el currículum para ver qué se enseñará, porque no todo lo que se enseña y aprende presencialmente se puede hacer virtualmente; o no hay claridad respecto de qué se hace con la evaluación en este nuevo contexto.
2. Desde los estudiantes, manifiestan dificultades para comunicarse con ellos por problemas de acceso, conectividad, espacio físico para trabajar, porque no tienen

competencias para trabajar de manera autónoma, o la familia no está apoyando este proceso.

3. Y desde lo personal, porque no poseen las competencias para enseñar en un contexto virtual o a distancia desde una perspectiva técnica (plataformas y herramientas digitales) y pedagógica (cómo diseñar actividades, cómo evaluar en línea, etc.)

—Frente a estas dificultades y preocupaciones, ¿cuál es tu respuesta?

Lo que debemos hacer es priorizar del currículum aquello que es más nuclear y esencial que nuestros estudiantes aprendan y que además sea posible enseñar desde la virtualidad. Para esto una buena pregunta es ¿qué es lo que me cuesta más enseñar y a mis estudiantes más aprender? Generalmente, eso es un contenido nuclear de la asignatura y donde la tecnología puede ser una excelente aliada para el aprendizaje.

La otra preocupación tiene que ver con ¿cómo enseño en la virtualidad para involucrar a mis estudiantes de manera más activa? Para esto creo que dos son las claves:

1. Que el estudiante se convierta en un aliado y lo considere para la toma de decisiones respecto de qué voy a enseñar y cómo lo voy a hacer.
2. Trabajar transversalmente, utilizando metodologías que permitan el aprendizaje interdisciplinario, como puede ser el aprendizaje basado en proyectos, donde hoy puedo vincular aspectos de la pandemia con aprendizajes socioemocionales, de ciudadanía, salud, autocuidado, estadística, historia, etc. Gradualmente, el currículum debiera ser abordado de manera más transversal, de modo de compartir la enseñanza entre varios docentes, y aunque al comienzo esta coordinación puede ser compleja, vamos a conseguir no agobiarnos ni agobiar a los estudiantes con múltiples demandas.



“Es importante reconocer el extraordinario ejercicio y esfuerzo que están realizando los profesores para llevar las clases a sus estudiantes, sin estar necesariamente preparados para trabajar en esta nueva modalidad y en un contexto que es altamente demandante, incierto y desafiante para todos”.

—En temas de motivación, ¿cómo ha sido tu experiencia, cuesta motivar a los profesores en esto?, ¿cómo lograrlo? y ¿cómo lograr que ellos motiven a sus alumnos a distancia?

Es importante reconocer el extraordinario ejercicio y esfuerzo que están realizando los profesores para llevar las clases a sus estudiantes, sin estar necesariamente preparados para trabajar en esta nueva modalidad y en un contexto que es altamente demandante, incierto y desafiante para todos. Yo personalmente creo que el tema de la motivación del docente no ha sido un problema, todo lo contrario, los veo muy activos realizando y haciendo seguimiento a las actividades que les están dando a sus estudiantes, ocupados aprendiendo de nuevas estrategias y herramientas para hacer más desafiante y atractiva su clase, etc.

Hay un desafío con involucrar más a los estudiantes, pero que no necesariamente pasa por un tema de motivación de ellos, sino que pasa, por ejemplo, por desarrollar algunas habilidades a las cuales en la escuela no se les había puesto tanta atención, como es el trabajo autónomo y la autorregulación.

—Por último, ¿cómo crees que serán las clases después de los cambios que estamos viviendo?

Esa ha sido una pregunta que me he



Jaime Rodríguez, director de Proyectos del centro Costadigital de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

realizado desde que comenzó todo este cambio, y creo que este escenario que no elegimos es una oportunidad inmensa para repensar la escuela y las clases, y tres son las cosas que, creo, nos pueden servir para repensar la escuela de aquí en adelante: primero, la innovación en educación es posible, porque todos, al mismo tiempo, sin opción, con esfuerzo, hemos tenido que rediseñar nuestras clases y aprender nuevas formas de llegar a nuestros alumnos, animándonos a probar nuevas formas de enseñar y aprender que pasan a formar parte de nuestro repertorio educativo.

Lo segundo es el reconocer e incorporar a la escuela todo lo que se puede aprender de manera informal fuera de ella. Estas nuevas formas implican también nuevas formas de ocupar el tiempo, en las cuales podemos ofrecer a nuestros estudiantes la

oportunidad de participar en aprendizajes donde ellos deciden el qué, cómo, con quién o con qué y cuándo ocurren estos aprendizajes. El aprendizaje formal se debe integrar con el aprendizaje informal para que el aprender a aprender ocurra.

Lo último es pensar qué pasa cuando no existe la escuela física, y ahí nos damos cuenta del inmenso valor de la escuela, con todas sus dificultades, como espacio que permite acortar brechas y desigualdades, proteger a todos los niños, niñas y jóvenes que a ellas acuden y poner foco en el aprendizaje. Espero que cuando todo esto pase, el valor de la escuela y los docentes será revalorado y resignificado, y esa será una oportunidad para volver a pensar y construir una nueva escuela, aquella que soñamos. 🌱

LIDERAR UN EQUIPO DOCENTE EN EPOCA DE PANDEMIA

Tal como ha ocurrido con muchos establecimientos, la situación de cuarentena por coronavirus ha traído varios desafíos. Por un lado, la contención emocional que se debió dar a los alumnos y, por el otro, continuar con la entrega de los contenidos académicos.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

Cuenta **María Cecilia Lobos, coordinadora del Proyecto Educativo del Colegio Padre Pedro Arrupe –que pertenece a la red educativa de la Fundación Irarrázaval–**, que el establecimiento se ha convertido “en un espacio de contención emocional para nuestros estudiantes, apoyándolos en su formación y brindándoles espacios y experiencias de desarrollo, nos preocupa que en estos momentos no podemos ejercer ese rol, con todo lo que ello implica para nuestros niños y jóvenes”.

Asegura Cecilia que los alumnos no siempre tienen espacios para desenvolverse plenamente en sus hogares (partiendo del espacio físico, mucho más reducido que el que les brinda el colegio; o la gama de experiencias diversas y contención emocional que sus docentes les entregan día a día en forma presencial, que ahora no tienen).

“Además, tenemos el imperativo curricular de transmitir contenidos académicos, sin tener la seguridad de que todos y cada uno de nuestros estudiantes cuentan con una conexión a internet y un dispositivo

para recibirlos. Asimismo, nuestro desafío también es liderar a nuestro equipo docente, quienes también se encuentran confinados en sus hogares con las aprensiones propias de estar viviendo una pandemia, motivándolos a seguir caminando juntos en la conformación de nuestra comunidad educativa”.

—¿Cómo han desarrollado con sus alumnos la educación a distancia?

—Estamos reduciendo a lo esencial el envío de tareas, articulando las actividades de todas las asignaturas en un eje común. Además, privilegiamos el uso de programas simples (PDF, PPT, Word), lo cual nos permite enviar documentos por WhatsApp, considerando que las compañías de internet han liberado el uso de datos para redes sociales y que es el programa más usado por nuestros estudiantes y apoderados.

También se está centralizando y ordenando todo el material enviado en la página web del colegio, y se está promoviendo que los profesores usen la página aprendoonlinea.mineduc.cl (que también tiene liberado el uso de datos móviles). Es decir, se está intentando dar distintas vías de acceso a las actividades escolares.



María Cecilia Lobos, coordinadora del Proyecto Educativo del Colegio Padre Pedro Arrupe –que pertenece a la red educativa de la Fundación Irarrázaval.

—¿Y los profesores?

—Respecto a nuestros docentes, los directores de ciclo se comunicaron telefónicamente con cada uno, en una conversación con foco en la situación familiar de cada uno. Luego de ello, desde la primera semana de abril, se está ofreciendo a los docentes que lo requieran voluntariamente, la posibilidad de tener una conversación con una psicóloga online, a quien podrán plantear sus inquietudes desde el ámbito emocional.

—¿Cómo cuidan la salud de los alumnos?, ¿qué medidas han tomado?

—Respecto a nuestros estudiantes, estamos estableciendo contacto con cada uno de ellos y sus familias, por medio de llamadas telefónicas de los profesores y profesoras jefe. En casos en que se requiera contención emocional, o en que no sea posible contactar a las familias por vía telefónica, se deriva a nuestro equipo psicossocial y encargadas de trabajo con familias para que puedan contactarse y apoyar la contención emocional. 🧡



LA SUBVENCIÓN ESCOLAR EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Contar con recursos basales para cubrir los costos fijos de las escuelas podría funcionar de manera regular, sin necesidad de hacer decretos especiales para momentos de emergencia, asegurando que las escuelas cuenten con recursos suficientes para sustentar una educación de calidad.

Educación 2020

NUEVAS ASIGNATURAS DE 3º Y 4º MEDIO DEBUTAN EN PLENA SUSPENSIÓN DE CLASES E IMPLEMENTACIÓN DESAFÍA A COLEGIOS

Educación Ciudadana y Ciencias para la Ciudadanía están entre las que se sumaron. Mientras que en el área científica la pandemia abre oportunidades, profesores de otros ramos afirman que debieron planificarse de nuevo.

El Mercurio

Científicos crean una plataforma para informar y responder preguntas sobre el COVID-19

ExpertaMENTE se llama la plataforma en redes sociales que entregará información real, basada en evidencia científica, sobre lo que está pasando y responderá todas las preguntas de sus seguidores. A través de sus cuentas en Instagram, Facebook y Twitter un grupo de científicos expertos en distintas áreas del conocimiento, entregará información real y actualizada sobre el virus, orientará a las personas sobre cómo abordar esta pandemia y estarán sus miembros 24/7 a disposición de la comunidad para responder dudas relacionadas con esta crisis sanitaria. La iniciativa surge gracias a la alianza y trabajo conjunto entre una fundación familiar, Fundación Ciencia Impacta y la generosa participación de científicos y de los comunicadores Javiera Contador y Francisco Pérez Bannen.



Video / Javiera Contador

EXPERTOS ANALIZARON DEBILIDADES DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y COINCIDEN EN QUE "NO ESTAMOS PREPARADOS"

A los problemas de conectividad que padecen muchos estudiantes, especialmente los de menores recursos incluidos los residentes en zonas rurales, se suma la insuficiente capacitación de los docentes, sobre todo los de mayor edad. "En este contexto, los sistemas educativos en todos sus niveles no están preparados para la educación a distancia. Los docentes se formaron para dar clases en forma presencial, no online, además no se capacitaron". **El Mostrador**

¡VISITA LA BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA FUNDACIÓN IRARRÁZAVAL!

A partir del 1º de abril, todos los colegios del país pueden acceder a la biblioteca virtual de la Fundación Irarrázaval. En el sitio <https://biblioteca.fira.cl/> los profesores podrán encontrar textos para mejorar la enseñanza de las distintas asignaturas, links a sitios de interés, planificaciones de módulos de especialidades técnicas, entre otros interesantes recursos.



Junaeb, apoyar en la vacunación de los estudiantes y estar disponibles para todo lo que se requiera. Esta crisis, además de poner en riesgo la salud de las personas, va a tener un gran impacto en la situación económica de las familias, especialmente en lugares de mayor vulnerabilidad, como lo es donde se ubica nuestro colegio, por lo cual debemos monitorizar muy de cerca la situación de cada estudiante, buscando siempre asegurar que se mantenga un proceso educativo de calidad”.

–¿Cuáles fueron las primeras acciones que tomaron?

–Como colegio, desde que comenzó la suspensión de clases, nos pusimos a trabajar con una mirada de largo plazo, asumiendo que esto sería por varios meses. Obviamente, ha sido muy desafiante, pero nos hemos sorprendido con la cantidad de herramientas y estrategias que se pueden desarrollar para que los estudiantes puedan seguir aprendiendo a distancia.

–¿Cómo han desarrollado con sus estudiantes la educación a distancia?

–La primera semana de suspensión hicimos un buen catastro para entender el nivel de tecnología con que cuentan nuestras familias, ya que es fundamental que la estrategia a seguir llegue a todos los estudiantes. En esa línea nuestro primer esfuerzo se enfocó en asegurar los aprendizajes base que por ningún motivo se pueden poner en peligro. Con esto me refiero, por ejemplo, a la fluidez lectora, el manejo de operación es básicas matemáticas, comprensión lectora, entre otras.

Estos aprendizajes los trabajamos a través de tareas diarias con material impreso del colegio que todos los niños tienen en sus casas. Estamos monitorizando la ejecución de estas tareas a través de fotos que envían los apoderados al email del curso o por WhatsApp. Actualmente tenemos certeza de que el 80 por ciento de nuestros estudiantes están haciendo estas actividades y recibiendo retroalimentación

de sus profesoras, esperamos que ese número vaya en aumento. Adicionalmente, hemos ido complementando la estrategia con cápsulas de clase preparadas por nuestro equipo de profesores, que llegan a los estudiantes a través de YouTube. Hace algunas semanas no estaba ni en la imaginación tener nuestro propio canal de YouTube. Ahora, incluso nos han llamado apoderados de colegios privados que lo están utilizando con sus hijos. (Canal CREE Cerro Navia). Por otro lado, es clave no perder del radar a los estudiantes con necesidades educativas especiales, para lo cual el equipo del proyecto de integración ha estado muy activo haciendo llegar las adecuaciones de las actividades a los niños que lo requieren.

–¿Algunas reflexiones que quieras compartir?

–Ha sido un proceso de mucho aprendizaje para todos, nos hemos visto obligados a buscar nuevas herramientas y poner la creatividad a trabajar al máximo. Estamos contentos con los resultados y sabemos que aún podemos hacer mucho más. El factor clave como siempre es la motivación, el compromiso del equipo con los estudiantes y trabajar muy coordinados.

–¿De qué manera están enfrentando la salud emocional de los alumnos y docentes?

–En situaciones como la actual es fundamental ser muy proactivos para mantener el bienestar emocional de los estudiantes y del equipo docente. Es un tema complejo, con muchas aristas, y hemos tenido que ir aprendiendo e investigando sobre la marcha.

En esta línea, cuenta el director acerca de una interesante estrategia que han utilizado: “Estamos implementando con los estudiantes mandarles desafíos lúdicos que no impliquen uso de tecnología. Pueden ser desde hacer un instrumento musical con envases de plástico, experimentos entretenidos, hasta darle un sentido novedoso a ser ayudante en las tareas de



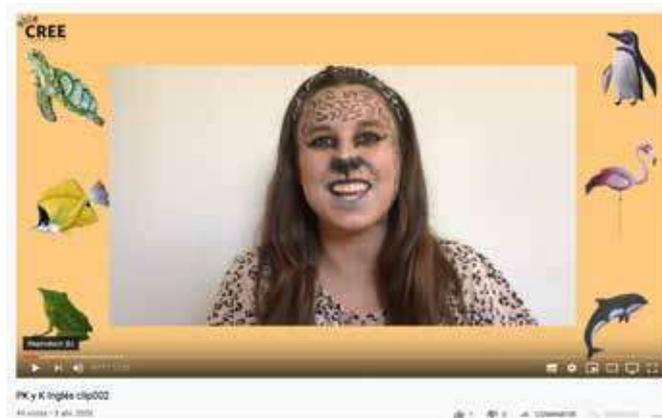
Tomás Rivadeneira, director del Colegio Cree.

la casa. También, a través de videos hechos por nuestro equipo de formación, buscamos mantener las prácticas de mindfulness que hacemos cotidianamente en el colegio. El deporte también juega un rol importante, por lo que diariamente enviamos tareas y videos para que los estudiantes puedan realizar actividades deportivas en espacios reducidos. Finalmente, los equipos psicosociales siguen haciendo su trabajo y se mantienen en contacto con los alumnos y familias con los cuales trabajan”.

–¿Y el equipo de profesores?

–Respecto al equipo docente, esto también ha sido un gran desafío, Estamos fomentando constantemente el tener espacios importantes durante el día desconectados de la tecnología y ser estrictos con mantener horarios de trabajo definidos para poder llevar una vida equilibrada. Una actividad que nos ha servido para mantener la motivación y el sentido de equipo, es juntar a los 80 miembros en una reunión por Zoom al final de la semana; allí nos reencontramos, nos vemos las caras y compartimos experiencias motivantes que ocurrieron durante la semana. 🐼

“Adicionalmente, hemos ido complementando la estrategia con cápsulas de clase preparadas por nuestro equipo de profesores, que llegan a los estudiantes a través de YouTube”, señala Tomás Rivadeneira.



EL DÍA EN QUE EL TRABAJO CAMBIÓ

Quisimos conocer el testimonio de una alumna y de profesores sobre la educación a distancia que se vieron forzados a realizar junto a sus estudiantes. .

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

TESTIMONIO

CAMILA OVALLE, profesora de Lenguaje del Liceo Gabriela Mistral de Cañete.

“Para los alumnos ha sido muy difícil trabajar con este tipo de retroalimentación, no es fácil que el docente desaparezca de un día para otro y de pronto sea un computador el que te esté transmitiendo lo que deseamos que sepan”

—¿Cómo se organizaron para enfrentar como equipo docente estos nuevos desafíos?

—El establecimiento educacional, al igual que muchos del país, vio en el uso de internet una manera de poder realizar un intento para que los estudiantes no detengan su proceso aprendizaje, a pesar de que sabemos que esta es solo una manera y por ningún motivo es la solución a la brecha académica que ha quedado más en evidencia durante esta pandemia. Sabemos que existe un porcentaje altísimo de estudiantes que no cuentan siquiera con acceso a un computador o electricidad permanente, mucho menos a internet. Ante esto, el colegio optó por generar diversas metodologías, una de ellas es el uso de una plataforma drive en la cual los docentes subimos de manera periódica material, no con la finalidad de avanzar en el currículum, cosa que sabemos que es imposible en estas condiciones, sino que tiene un carácter formativo y enfocado en permitir que niños y niñas trabajen en sus hogares y a su ritmo. A la vez, se está entregando material impreso para aquellas personas que no cuentan con acceso a la

plataforma virtual. Lamentablemente, como mencioné anteriormente, sabemos que esta no es la solución definitiva y que aún existen estudiantes a los que nos cuesta mucho llegar, allí es donde aparece la creatividad, por lo cual Instagram, WhatsApp, mensajes de texto, papinotas, llamadas telefónicas, todo ha servido a la hora de intentar contactarnos.

—¿Qué estrategias usan para realizar un feedback con los alumnos y sus familias?

—La forma de generar feedback con los estudiantes ha consistido de manera oficial en la devolución de las tareas revisadas por medio de correo electrónico. Sin embargo, como dije antes, este no es un canal de comunicación al que todos puedan acceder, por lo cual ocurre lo mismo que con el envío de tareas, a veces enviamos sugerencias y/o correcciones por redes sociales o llamadas telefónicas. Para los alumnos ha sido muy difícil trabajar con este tipo de retroalimentación, no es fácil que el docente desaparezca de un día para otro y de pronto sea un computador el que te esté transmitiendo lo que deseamos que sepan.



Video / Camila Ovalle

—¿Cuáles fueron las principales dificultades que debieron sortear?

—Es problemático pensar en una dificultad principal, ya que esta crisis ha sacado el polvo que había debajo de la alfombra y nos ha mostrado que la educación en nuestro país tiene un sinfín de problemas a los cuales no se les ha dado solución en mucho tiempo. Primero, puedo mencionar que a ningún profesor o profesora se le prepara para realizar clases a distancia, si en la sala de clases ya es difícil lograr que el ciento por ciento del curso logre un aprendizaje significativo, a distancia esto se vuelve una lucha diaria. Lamentablemente, hemos tenido que aprender en el camino, desde la experiencia de otras personas, desde nuestras propias vivencias, desde lo que creemos que puede servir, casi improvisando. La educación en Chile no cuenta con los recursos necesarios para implementar un sistema de aprendizaje remoto como un canal oficial, es imposible, eso sería desconocer la realidad de miles de estudiantes que no es que no quieran estudiar, es que no cuentan con las herramientas para poder acceder a este tipo de aprendizaje.

TESTIMONIO

MARGARITA NAUDÓN, profesora de Valores del Colegio Cree en Cerro Navia.

“Todas las profesoras siguen manteniendo una comunicación permanente con los niños y sus familias, de modo de seguir desarrollando un vínculo emocional con sus alumnos”



Video / Margarita Naudón

—¿De qué manera han trabajado la contención socioemocional?

—Nuestro colegio basa su educación socioemocional principalmente en cuatro valores –amamos, perseveramos, aprendemos y podemos–, y nueve fortalezas del carácter que derivan de esos valores –perseverancia, autocontrol, curiosidad, amor, inteligencia social, humor, gratitud y pasión–. Desde el primer momento de crisis, nuestro objetivo ha sido seguir formando el carácter de nuestros alumnos, y al mismo tiempo empujarlos a que usen estos valores/fortalezas como herramientas de contención emocional para ellos y sus familias en estos tiempos difíciles. En la práctica, hemos estado trabajando estos objetivos a través de dos líneas de trabajo: un video semanal de las fortalezas del colegio y las cápsulas de meditación.

En relación a lo primero, todos los lunes se envía a los alumnos y apoderados un video grabado por sus profesoras de Valores, invitando a los alumnos a conocer la fortaleza de la semana. En este espacio se reflexiona y profundiza sobre el sentido de la fortaleza y la manera de vivirla estos días en la casa. Luego se invita a los alumnos a desafiarse a través del Desafío CREE (#CREEChallenge). Este desafío es una actividad entretenida y diferente que, aunque de poco esfuerzo material, les permite trabajar la fortaleza de manera individual o en familia durante toda la semana.

Lo segundo son las cápsulas de meditación. Hace ya dos años que nuestro colegio

implementa un programa de mindfulness para niños llamado Neyun. Este programa ha tenido resultados increíbles en nuestros alumnos y ha instalado en ellos la capacidad de reconocer el valor de la meditación como una herramienta para encontrar un espacio de tranquilidad al interior de cada uno. Por esto, todos los lunes junto al video de la fortaleza de la semana se les envía a los alumnos una meditación grabada para que puedan realizarla solos o con sus familias. La invitación es a que la repitan durante toda la semana de manera de ir desarrollando un hábito que les permita lograr una contención emocional en momentos como éste.

Por último, todas las profesoras siguen manteniendo una comunicación permanente con los niños y sus familias, de modo de seguir desarrollando un vínculo emocional que les permita seguir trabajando con ellos a la vuelta.

—¿Qué desafíos tienen como departamento de Valores?

—El primer desafío, y quizás el más evidente, está en el formato de trabajo. En el colegio hemos ido construyendo espacios y rutinas orientadas a desarrollar la formación socioemocional de nuestros alumnos. Todas las mañanas, en clases y al finalizar el día, nuestros alumnos tienen momentos de meditación y ejercicios de relajación. En CREE buscamos que todas las interacciones tengan un lenguaje del carácter que les permita a los alumnos ir formándose en las fortalezas/valores de manera continua a lo largo del día. Todo eso

cambia cuando el panorama ya no son las relaciones personales, sino la plataforma online. Intentar traspasar habilidades que son propias de las relaciones personales a través de una pantalla, es un gran desafío. Como equipo de Cultura hacemos una invitación a nuestras familias a vivir la fortaleza de la semana a través de desafíos y ejemplos concretos, pero no podemos “controlar” que esto efectivamente suceda ya que nos enfrentamos ahora a espacios que no conocemos y no dependen de nosotros.

Un segundo desafío importante, y que se relaciona con lo anterior, es lograr ser metódicos y creativos en nuestra forma de trabajo. Para lograr que los alumnos se mantengan conectados y nuestro contenido sea efectivo, es fundamental que no se pierda la continuidad. Cuando estamos en el colegio son miles las interacciones que suceden en la semana que mantienen a los alumnos conectados con su desarrollo socioemocional. Hoy tenemos el riesgo de no poder mantener ese hilo conductor y que nuestros alumnos dejen de trabajar. Frente a eso, el desafío está en poder crear un material que sea formativo pero que, al mismo tiempo, tenga un diseño atractivo (muchas veces de carácter multidisciplinario), consiguiendo que los niños quieran seguir trabajándolo y sus apoderados viéndolo como una herramienta importante en la formación de sus hijos.

TESTIMONIO

MÓNICA RIVERA, profesora de Lengua y Literatura del Centro Educacional Federico García Lorca.

“Tuvimos que crear cuentas en Instagram porque observamos que la mayoría de los alumnos de enseñanza media usan ese medio para comunicarse”



Video / Mónica Rivera

—¿Cómo se organizaron para esto?

—Como contexto, nuestro liceo, Centro Educacional Federico García Lorca, queda al frente de la plaza de Renca. Para nosotros el mes de marzo estuvo lleno de convocatorias y paralizaciones a raíz del estallido social. Es por eso que el equipo de coordinación académica se reunió con el equipo docente para definir primero, los contenidos esenciales que abordaríamos basados en el decreto 67 (con evaluación de las clases que se pudiera) y, en segundo lugar, con guías o trabajos que pudieran entregarse a los alumnos con menor asistencia a clases. Fueron esas acciones las que nos permitieron afrontar la crisis

sanitaria de forma clara y concreta. A través de la plataforma Papinotas hemos enviado tres guías que los alumnos nos entregarán cuando volvamos a clases.

—¿Qué estrategias usan para tener retroalimentación?

—En nuestro caso, lo primero fue verificar que las guías nuestras efectivamente llegaran a los alumnos. Para eso, los profesores jefe realizamos un catastro de todos los alumnos llamándolos uno a uno para verificar si les habían llegado las guías y cuál era su avance hasta ese momento, a inicios de abril. A partir de eso, se decidió enviar una tercera guía.

Otra de las estrategias que la mayoría de los docentes tuvimos fue crear cuentas en Instagram (yo ya la tenía desde el año pasado), porque observamos que la mayoría de los alumnos de enseñanza media usa ese medio para comunicarse. A través de mensajes directos solucionamos las dudas de los estudiantes y subimos material para que puedan entender mejor los contenidos. Además, decidimos hacer un ciclo de minitalleres de bienestar porque nos preocupa su salud mental en esta emergencia. También planificamos talleres con temáticas de asignaturas pero desde un enfoque más lúdico.

TESTIMONIO

RENÉ ROJO, profesor de Matemática, Liceo Dr. Óscar Marín Socías, Viña del Mar.

“El principal canal de comunicación han sido las redes sociales, más concretamente WhatsApp. Resultan ser herramientas bastante útiles por su inmediatez y capacidad de compartir imágenes, videos y enlaces”



Desde su casa nos respondió René Rojo, profesor de Matemática del Liceo Doctor Óscar Marín Socías de Viña del Mar, quien dice que “me encuentro bien, tratando de cuidarme lo más que pueda”. Nos contó que “las primeras semanas se pusieron todas las energías en el aseguramiento de la alimentación y el cuidado de la salud de los estudiantes y personal del colegio”.

—Luego, hicimos un consejo online y se nos comunicó la habilitación de una plataforma

de aula virtual. Además, a través de redes sociales y WhatsApp hemos coordinado con nuestra comunidad en dónde hemos podido mandar material y generar retroalimentación constante de nuestros estudiantes.

—¿Qué estrategias usan para realizar un feedback con los alumnos y sus familias?

—Cómo ya comenté, el principal canal de comunicación han sido las redes sociales, más concretamente WhatsApp.

Resultan ser herramientas bastante útiles por su inmediatez y capacidad de compartir imágenes, videos y enlaces.

—¿Cuáles fueron las principales dificultades que debieron sortear?

—Las dificultades sean producido por el precario o nulo acceso de nuestras familias a internet, además de que muchos no se manejan en el uso de otras herramientas como correo electrónico, Word, Excel, Powerpoint, etc.

TESTIMONIO

CATALINA OVALLE, alumna de cuarto medio del colegio Padre Pedro Arrupe.

“No estábamos preparados para afrontar este nuevo sistema de educación, debido a que muchos estudiantes somos de clase baja o clase media y no tenemos un computador o internet de calidad para hacer clases online”



—¿Cómo ha sido este desafío?

—En mi caso no me ha gustado cómo se ha llevado la educación a distancia, dado que en el tiempo que llevamos con este sistema no he adquirido los conocimientos adecuados. Sé que nadie estaba preparado para esta situación, pero siento que, si seguimos con este método de aprendizaje, será un año perdido, ya que desde pequeños hemos tenido un sistema de aprendizaje que es muy diferente al actual; es decir, un profesor nos enseña y nos aclara todas las dudas al momento, pero ahora la educación que recibimos es muy distinta de aquella a la que estamos acostumbrados desde pequeños, y como consecuencia nos afecta en nuestro conocimiento y aprendizaje en casa. Como estudiante he presentado una variedad de dificultades con la educación a distancia, comenzando con que no tengo

los conocimientos para realizar las tareas, debido a que no me logro concentrar en mi hogar para estudiar, me distraigo con la televisión, el celular o con los ruidos. Hablando con mis compañeros sé que muchos de ellos han presentado las mismas dificultades, y otros problemas como no tener acceso a internet o tenerla de mala calidad. A causa de ello no pueden aclarar las dudas, adquirir información o comunicarse con los profesores para solicitar su ayuda.

—¿Cómo calificarías esta experiencia, qué le agregarías o qué te gustaría que fuese distinto?

—Esta experiencia no ha sido buena personalmente, ya que no estábamos preparados para afrontar este nuevo

sistema de educación, debido a que muchos estudiantes somos de clase baja o clase media y no tenemos una computadora o una internet de calidad para hacer clases online o adquirir información. Cada estudiante tiene que aprender por sí mismo, con la ayuda que le dan los profesores a través de mensajes. Por lo que dije antes, no se pueden hacer clases online, y a mí como estudiante me gustaría que tomaran medidas en todo el país, que a través de la televisión nacional se hagan clases para que todos los alumnos aprendamos de la misma manera y todos tengamos los mismos conocimientos. Hay que tomar conciencia y quedarnos en casa, pero aun así tratar de seguir para que no sea un año escolar perdido. El objetivo es aprender y ver que, como país, podemos salir adelante aprovechando la tecnología que tenemos.

TESTIMONIO

PATRICIA RIVERA, educadora de párvulos del Colegio Cree en Cerro Navia.

“Optamos por realizar los videos educativos, ya que es el medio por el cual la mayoría de nuestros niños están conectados a diario”



Video / Patricia Rivera Rubio

—¿Cuáles han sido las principales dificultades que has debido sortear?

—La verdad, pensé que podía ser mucho más complejo de lo que ha sido. Primero, el cuestionarme antes de hacerlo, cuestioné mucho lo que nos estaban pidiendo, estaba aterrada cuando nos informaron

que debíamos hacer clases a través de videos. Decía: pero, cómo les explicamos si nosotros ocupamos muchos materiales, hacemos muchos movimientos, gestos para explicar algo, realizamos muchas preguntas, ese pimponeo constante con los niños. Pensaba que jamás íbamos a poder llegar a todos los niños, que no nos iban a ver en

los videos, que el trabajo que estábamos realizando era casi perdido. Pero la principal dificultad que he tenido yo es estar la mayor parte del día sentada con el computador y teléfono, tener por todos lados materiales que utilizo en los videos; al fin, es convertir mi casa en mi sala virtual.

CLAVES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Habla Rodrigo López, gerente general de la potenciadora educativa Aptus, organización que, desde que comenzaron la pandemia y el distanciamiento social a causa del COVID-19, está publicando más de 90 videos semanales gratuitos a través de distintas plataformas, para ayudar a profesores de todo Chile a continuar impartiendo sus clases. En esta entrevista define qué es la educación a distancia y cómo puede implementarse.

POR PAULA ELIZALDE



Rodrigo López, gerente general de Aptus.

Antes de explicar cómo puede funcionar la educación a distancia hoy, en el siglo XXI y teniendo en cuenta las diferentes realidades que existen en un país como Chile, **Rodrigo López, gerente general de Aptus**, quienes llevan más de 12 años trabajando con escuelas del país, clarifica algunos conceptos y señala algunas prioridades para la enseñanza a distancia:

1. Educación en línea y educación a distancia no son lo mismo, y para Rodrigo López, es necesario partir recalcando

esta diferencia. "Cuando la educación no es presencial, en una sala, en un lugar físico, ésta se llama a distancia, y no necesariamente en línea, porque en muchos casos no hay conexión; por lo tanto, no puede ser 'online'. La educación a distancia busca llegar a todos, incluso a quienes no tienen conexión y ese es el gran desafío", afirma López.

2. Priorización de contenidos: Rodrigo señala que hay que asumir que una educación a distancia no va a lograr exactamente los mismos aprendizajes que una educación presencial; por lo tanto "es clave priorizar contenidos: hay que dar foco

especial a ciertas asignaturas, y en cada asignatura, focalizarse en los contenidos clave de ella".

3. Proceso de enseñanza: antes de especificar las distintas maneras, el gerente de Aptus explica que el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene al menos tres componentes clave: enseñanza, práctica y chequeo de la comprensión (o evaluación). Actualmente, muchos profesores, al enviar material para que sus alumnos realicen a distancia, se están centrando en el punto dos, de práctica, pero es necesario abarcar las tres dimensiones para lograr finalmente el aprendizaje buscado.

FORMAS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Teniendo presente lo anterior, Rodrigo López explica algunas de las modalidades que, sobre la base de lo que han visto como organización, están siendo utilizadas por las escuelas en el país como respuesta a la crisis, con sus pros y contras:

A. ENVÍO DE GUÍAS DE TRABAJO:

Un número importante de establecimientos están sólo o principalmente enviando guías de trabajo a sus estudiantes, ya sean páginas del texto de estudios, guías propias o descargadas de sitios de terceros. Las guías son claves para practicar lo ya aprendido, pero para que sean útiles, es esencial enseñar previamente a los estudiantes, y es en esto donde muchos de los sistemas están fallando, ya sea porque transfieren la responsabilidad de enseñanza a los padres –que están sobrecargados– o simplemente no contemplan la enseñanza.

C. CLASES ASINCRÓNICAS (MEDIANTE VIDEOS):

Otra opción es que la profesora o el profesor realice un video de entre 10 y 15 minutos donde explica lo que quiere enseñar. Luego, este video lo envía a sus alumnos y así los niños y jóvenes pueden verlo las veces que sea necesario, y luego puedan realizar el material de práctica.

Lo ideal, en estos casos, es: enviar un cronograma de cómo ordenar la semana, y establecer una rutina donde cada día se vean dos o tres videos, se realice la actividad de práctica asociada a cada guía y, luego, se envíe por WhatsApp directo a la profesora la realización de ésta, así el docente podrá identificar si están aprendiendo o no y planificar acciones remediales. Las dificultades de este sistema son que hacer videos toma bastante trabajo para el docente y que, aunque la inmensa mayoría de las familias cuenta con celulares en la casa, no tienen planes de datos muy grandes, por lo cual muchos niños, en especial en sectores vulnerables, no podrían conectarse. En concreto, "en Aptus hemos optado por promover esta forma de trabajo, y para solucionar estas dificultades nosotros mismos estamos grabando y publicando gratuitamente los videos (para evitar el trabajo a los docentes) y los estamos publicando en Facebook, de manera que las familias puedan aprovechar el tráfico ilimitado de datos en redes sociales", explica López.

Facebook es una excelente plataforma para ello, más de 13 millones de chilenos la utilizan; por lo tanto, es probable que los mismos alumnos o sus padres puedan acceder al contenido por medio de ella.

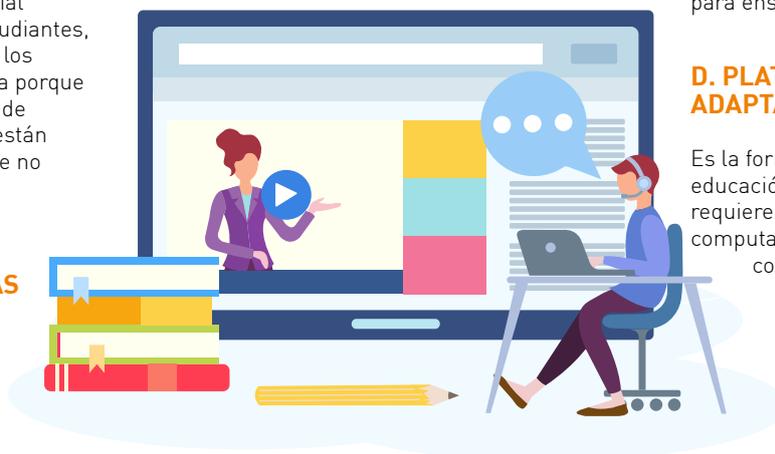
B. CLASES SINCRÓNICAS (EN TIEMPO REAL):

Estas clases se realizan en tiempo real a través de alguna plataforma como **Zoom, Meet o Teams**. Alumnos se conectan y el profesor da la clase con la interacción de los estudiantes. El problema es que hacerlo con 30 niños o adolescentes puede ser un verdadero caos, se requiere que todos los alumnos y docentes tengan buena conexión, lo cual no siempre ocurre, y exige que todos se conecten simultáneamente, que no siempre es fácil en este contexto, cuenta Rodrigo. La mejor manera de llevar a cabo esta modalidad, según López, es aprovechar las llamadas sincrónicas de forma individual o en grupos pequeños para ver cómo están los alumnos, hacer reforzamientos dirigidos y para comentar los contenidos más que para enseñarlos.

D. PLATAFORMAS ADAPTATIVAS:

Es la forma más elaborada de educación a distancia y la que requiere sí o sí al menos un computador o celular y una buena conexión a internet. El niño ingresa al software, que realiza un diagnóstico de sus conocimientos previos y según eso le enseña, entrega tareas para avanzar según sus logros y evalúa permanentemente

los avances para readaptar la enseñanza. Son una solución ideal para esta contingencia; sin embargo, tienen la dificultad de que requieren que todos tengan conexión y muchas de ellas hay que pagarlas. Sin embargo, para quienes la conexión no es un problema, existen algunas plataformas gratuitas de muy buena calidad. Por ejemplo, Code.org (www.code.org – para aprender a programar), Duolingo (www.duolingo.org – para aprender idiomas), Khan Academy (es.khanacademy.org para trabajar distintas asignaturas) y Zearn (www.zearn.org – para matemáticas, pero solo en inglés).



Video / Rodrigo López

Docentes de distintas especialidades técnicas, del colegio Salesianos Santo Domingo Savio, de Alto Hospicio; del Colegio San Lorenzo en Recoleta y del Instituto Don Bosco, en Punta Arenas coinciden en que ha sido un gran desafío el tener que adaptarse rápidamente a una manera distinta de educar. Destacan que miembros de la comunidad escolar, alumnos, profesores, directores y apoderados, han puesto lo mejor de su parte para continuar el proceso de enseñanza. Cómo ha sido este camino, aquí les contamos.

POR PAULA ELIZALDE



Christyan Lisandro Ovando, docente TP del área de Electricidad.

Educación TP a distancia cómo se vive hoy

Ya el año 2019 no había finalizado como era costumbre, colegios como el Instituto Don Bosco de Punta Arenas, perteneciente a la Red Educativa de Fundación Irarrázaval, y ubicado en un lugar complejo de la ciudad, habían tenido que cambiar rutinas para adaptarse a días sin colegio y lograr, de todas formas, finalizar el año escolar. Pero este 2020 sería diferente, eso creía **Christyan Lisandro Ovando, docente del área técnico-profesional, de la especialidad de Electricidad** quien sólo alcanzó a tener siete días de clases con sus alumnos, cuando el llamado Covid-19 llegó para quedarse a la austral ciudad y a todo Chile.

UN GRAN CAMBIO

Como es sabido, con el coronavirus los colegios de todo el país debieron adaptarse a una realidad completamente diferente y para los establecimientos técnicos profesionales, donde la práctica en los cursos mayores es parte esencial del programa educativo, el desafío ha sido enorme.

Christyan cuenta que, en el caso del Instituto Don Bosco, "el equipo de profesores del plan técnico profesional, optó por enviar material de trabajo por módulo a los estudiantes. La intención de estas guías de trabajo es que el alumno adquiera algunos conocimientos básicos que, cuando regrese a las clases presenciales, sean la base del trabajo práctico". Por ejemplo, agrega, "conceptos de: identificación de herramientas, instrumentos y artefactos; las partes componentes de materiales del área".

El envío del material lo realizan a través de dos maneras: por la página web del establecimiento y por medio de la aplicación Papinotas. "Esta última permite

una comunicación corta unidireccional que nos ha servido para mantener informados a los estudiantes y sus apoderados de los pasos que deben ir dando en los procesos, tanto el académico como el administrativo", señala Christyan.

La gran preocupación de Christyan es que, ya en julio, los alumnos de segundo medio deben elegir qué especialidad seguirán; debido a ello, en el Instituto Don Bosco están preparando un plan informativo en la aplicación Classroom de Google, y desde ahí quieren aplicar test vocacionales y mostrar videos informativos guiados por un profesor de cada especialidad.

Marcela Vera, encargada de la especialidad de Gráfica del Colegio San Lorenzo, de Recoleta, también de la Red Educativa de Fundación Irarrázaval,

señala que durante la primera semana evaluaron las herramientas disponibles para clases a distancia y optaron por utilizar Google Classroom, ya que el año anterior la habían usado como apoyo para el desarrollo de clases, obteniendo muy buenos resultados: "Sabíamos que es una plataforma amigable y de fácil acceso, tanto para estudiantes como para profesores. Luego de conversaciones con el equipo académico y a la luz de las experiencias de nuestros colegios hermanos y a sugerencia del Mineduc, se tomó la decisión que desde 7° básico a 4° medio se utilizaría la plataforma Classroom".

"En el caso de la especialidad, hemos tenido una buena tasa de respuesta (90%). Además, se ha ido trabajando un plan de apoyo entre ellos para que el trabajo llegue a todos los alumnos y se colaboren en despejar las dudas que surgen. Estamos hablando de estudiantes que tienen entre 16 y 18 años, por lo cual tienen bastante autonomía para desarrollar sus trabajos", agrega Marcela.



Marcela Vera, encargada de la especialidad Gráfica del Colegio San Lorenzo.

Distinta es la realidad del colegio Salesianos Santo Domingo Savio, en la comuna de Alto Hospicio, Región de Tarapacá, también perteneciente a la Red Educativa de Fundación Irarrázaval, donde el 85 por ciento de sus alumnos vive en situaciones vulnerables y no tiene conexión a internet. Juan Gómez, docente del área Técnico Profesional de la especialidad de Electricidad Industrial, señala que ha sido complejo: "Muchos no tienen acceso a un computador o a una señal de internet. Hemos estado realizando las clases a través de la plataforma Classroom de Google, en ella subimos los contenidos de cada asignatura y de cada módulo de las especialidades, y a aquellos jóvenes que no tienen los medios se les entrega de forma impresa", cuenta.

Para sorpresa de Juan, la respuesta ha sido mejor de lo esperado: "Los niños se han organizado de tal manera que han podido acceder a los contenidos y además se acercan al colegio a buscar el material



Juan Gómez, docente TP de la especialidad de Electricidad Industrial.



Alumnos del Colegio Salesiano Santo Domingo Savio, de Alto Hospicio, en la certificación "Seguridad Minera para estudiantes de colegios técnicos".

de estudio que se entrega. Por otro lado, los apoderados han sido conscientes de que la situación es una problemática mundial y que tratamos de realizar nuestra labor de docentes en la medida que mejor podemos, mantenemos contacto con ellos a través de los grupos de WhatsApp y así los mantenemos informados de lo que vamos subiendo a la plataforma y lo que hay para retirar en el colegio".

Respecto a los contenidos, Marcela del Colegio San Lorenzo señala que "al estar en un contexto diferente al de la sala de clases, adecuamos las actividades para que estas pudieran ser abordadas por el estudiante sin requerir apoyo de un adulto. Por ejemplo, se adjuntan textos de apoyo, link con videos o tutoriales, los profesores graban videos modelando el procedimiento, o hablando de un tema específico (no más de 10 minutos), se hacen cuestionarios utilizando los formularios y también autoevaluación para así tener la percepción del estudiante, frente a la tarea y su desempeño".

Para Marcela Vera, del Colegio San Lorenzo, las reuniones entre profesores han sido fundamentales a la hora de organizar la educación a distancia: "Con el equipo de profesores de la especialidad, una vez que fue indicado el uso de Classroom, comenzamos a sostener reuniones online para planificar las actividades que se desarrollarían a través de la plataforma. Éstas han sido fundamentales para lograr actividades interesantes y versátiles, donde el estudiante pueda desplegar sus capacidades de diferentes maneras. Conformamos equipos de tres profesores para planificar cada clase. De esta manera se reflexiona, se decide y se crea en comunidad". 🧑

#TiempoDeCapacitación

Más de 250 docentes de la Red educativa de Fundación Irarrázaval, de distintas regiones del país, participaron de un ciclo de capacitación organizado de Grupo Educar, con el fin de apoyarlos en el desafío de migrar desde clases presenciales a virtuales, obligados por la suspensión de clases, a nivel nacional, por la pandemia de covid-19. Los videos de estas clases se pueden encontrar en la recién liberada Biblioteca Virtual de la Fundación.

El ciclo, organizado por Grupo Educar, consistió en tres charlas a cargo de Jaime Rodríguez, Director de Proyectos de Costadigital, quien alentó a los profesores a dejar de lado las aprensiones con la tecnología y atreverse para no perder la conexión y cercanía con sus estudiantes. Los invitó a priorizar contenidos y a trabajar de manera colaborativa, con docentes de otras asignaturas, para no agobiar a los alumnos. Asimismo, insistió en que la clave del aprendizaje online está en lograr comprometer a los estudiantes con su proceso de aprendizaje.

A esto se suman más de 15 talleres y seminarios de apoyo a profesores técnicos profesionales, centrados tanto en su especialidad, como en temas debido a la contingencia como la importancia de la salud socioemocional de los docentes.

Para más información ingresar a www.grupoeducar.cl/capacitacion



AGENDA modo COVID-19

La cuarentena y los cuidados especiales que se han debido tomar en todo el mundo, hacen que sea imposible salir y disfrutar los muchos panoramas que mensualmente se encuentran en nuestra cartelera. Sin embargo, gracias a la tecnología se nos han abierto las puertas al mundo y hay muchas instituciones que se han unido en la cruzada de #quedateencasa. Les dejamos aquí algunas alternativas, la oferta es amplia y hay actividades para todos los gustos.



Ciencia en casa: **visitemos el MIM**

El año 2000 se inauguró el Museo Interactivo Mirador con el fin de acercar la ciencia a todos los chilenos. Hoy, 20 años después, sus puertas están cerradas debido a una pandemia, pero eso no impide que el museo cumpla su objetivo. El miércoles 8 de abril se inauguró la visita virtual de Museo Interactivo MIM. Siempre cumpliendo con el desafío de acercar la ciencia, la visita virtual muestra experimentos que se pueden hacer en la casa, desafíos científicos, conferencias y preguntas a expertos en temas de astronomía, física, arte y ciencia.

<https://www.mim.cl/index.php/mim-lanza-museo-virtual-para-llevar-su-ciencia-entretenida-a-los-hogares?valor1=true>



Música: **La ópera de Nueva York**

Debido a la cuarentena por el covid-19, la Ópera Metropolitana de Nueva York canceló todas sus funciones y decidió ofrecer conciertos gratuitos de sus mejores producciones en los últimos 15 años. Las obras transmitidas incluyen interpretaciones famosas como "Aida" de Giuseppe Verdi o la ópera basada en la clásica obra de Shakespeare, "Romeo y Julieta".

Todos los días a las 18:30 horas se transmite una nueva ópera que está disponible en el sitio web por 23 horas.

<https://www.metopera.org/>

Cultura a distancia
¡Vamos al Cirque du Soleil!

Cirque du Soleil es uno de los mejores circos del mundo. Sus espectáculos mezclan música, baile y actos de circo que incluyen malabarismo, acrobacia, trapecios, cuerdas, entre otros elementos. Todas las representaciones ocurren con un hilo conductor que puede ser el romance, el misterio o alguna celebridad como Michael Jackson.

El Circo del Sol se sumó al desafío de hacer más amigable la cuarentena. Es por eso que desde su página o a través de la plataforma YouTube se puede ver un resumen de varios de sus espectáculos. También puedes encontrar videos del tras bambalinas, donde los artistas te muestran cómo se maquillan para cada función.

<https://www.cirquedusoleil.com/es/cirqueconnect>



Chicos y grandes
Visita el zoológico de San Diego, California

A pesar de que los zoológicos se encuentran cerrados, los animales siguen viviendo su día a día. Es por eso que el zoológico de San

Diego, que cuenta con más de 4.000 animales de 800 especies diferentes, te invita a ver en vivo lo que están haciendo sus animales. Son un total de 12 especies, entre los que se encuentra el tigre, los pingüinos, el oso panda, las jirafas y el elefante, que son grabados en todo momento, con el fin de poder visitarlos a la distancia.

<https://zoo.sandiegozoo.org/live-cams>

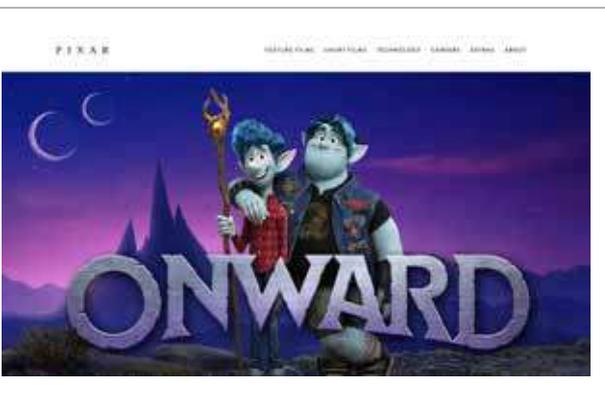


Museo
Museo del Prado cumple 200 años

El Prado cumple 200 años y El País ha hecho un vídeo en el que los cuadros del museo cobran vida y se mueven. Puedes revisarlo junto a tus alumnos en sus casas y conocer esta maravillosa obra de arte y cultura .

Con una preciosa música e imágenes magníficas, este impresionante video nos adentra en el arte y su historia. Definitivamente una obra maestra .Es una interesante oportunidad para que grandes y chicos se adentren en el mundo del arte .

<https://youtu.be/rsI3qyF5SvA>



Para disfrutar en familia
Pixar in a box

Hoy se pueden aprender técnicas de animación con uno de los estudios más exitosos y el creador de películas que hicieron historia como Toy Story, Cars y Wally. Al acceder a su sitio web, se pueden encontrar tutoriales de 60 minutos en español donde, sin importar la edad o los conocimientos, el visitante siente que es parte del equipo de trabajo de una película 3D.

<https://www.pixar.com/pixar-in-a-box>

Atención, profesores

Desde la Dirección de Educación Pública, su directora Alejandra Grebe nos entrega recomendaciones útiles a la hora de trabajar en educación online.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.



Alejandra Grebe

¿DE QUÉ MANERA ES POSIBLE ROBUSTECER LA EDUCACIÓN A DISTANCIA?

–Hemos dado un importante paso en el acceso a internet por parte de los colegios. Hoy necesitamos acciones concretas, que permitan avanzar en el uso y desarrollo de habilidades en nuestros estudiantes, para que estos recursos se usen con fines pedagógicos y no solo recreativos. La contingencia nos ha obligado a adelantar muchos procesos en este sentido. La educación a distancia se empezará a robustecer en la medida que cumpla su objetivo de dar continuidad al aprendizaje, de masificarse y de ir mejorando y ampliando la variedad de los materiales pedagógicos que hoy se encuentran disponibles. La retroalimentación de nuestros usuarios, apoderados, estudiantes y docentes será clave.



¿QUÉ BENEFICIOS ENTREGA LA PLATAFORMA APRENDO EN LÍNEA?

–Hoy, las plataformas online como www.aprendoenlinea.mineduc.cl permiten dar continuidad al proceso educativo, aprender de una forma interactiva, descargar material para desarrollar actividades de diferentes asignaturas, basadas en el currículum nacional de primero básico a cuarto medio. También esa plataforma cuenta con orientaciones para el uso del material pensando en los padres, madres o apoderados, y tutoriales para aprovechar las actividades, con el fin de ofrecer oportunidades para no interrumpir el proceso educativo. Todo esto, de una forma entretenida y de fácil acceso.

¿CÓMO AYUDAR A LOS DOCENTES? ¿QUÉ HERRAMIENTAS ES POSIBLE ENTREGARLES PARA AYUDARLOS EN ESTOS NUEVOS DESAFÍOS?

–Los docentes son claves y tendrán que empezar a desarrollar habilidades y capacidades para el acompañamiento de los estudiantes, requiere mucha flexibilidad y creatividad. Hoy, el desafío más inmediato es cómo transformamos una clase presencial a una online. Esto requiere primero reducir la cantidad de trabajo, priorizar lo más importante que necesitan aprender nuestros alumnos y alumnas, además de generar actividades interactivas y creativas que nos permitan monitorizar el aprendizaje. 🧑🏫

TOMÁS RECART

Cofundador de EnseñaChile, ingeniero civil UC, máster en Administración Pública y Desarrollo Internacional, Universidad de Harvard.



PARA REFLEXIONAR EN ESTOS DÍAS

A raíz de los resultados de la encuesta TALIS –estudio desarrollado por la OCDE cada tres años– que analiza el contexto de enseñanza-aprendizaje a partir de las percepciones de directores y docentes, Andreas Schleicher, mayor autoridad de la OCDE en educación, abordó el tema de las competencias que tienen los docentes para enfrentar situaciones complejas como las del coronavirus.

Cuando toda la discusión está en cuál es la mejor plataforma “online” para hacer clases, la necesidad de que todos los estudiantes puedan acceder y las competencias de profesores en las tecnologías de información, Schleicher dice que, aunque todas esas cosas son necesarias, lo fundamental no es lo técnico, sino el liderazgo o empoderamiento que tenga cada profesor.

El profesor que crea que el problema suscitado por el coronavirus se soluciona solamente con mayor capacidad técnica va a cometer al menos dos errores. El primero, que le va a dar a todos sus estudiantes una misma solución y, el segundo, que no va a transmitir propósito ni motivación. Va a caer en sólo pasar materia versus darle sentido al aprendizaje.

El que aborde este desafío como un problema de liderazgo va a querer entender las necesidades de sus estudiantes antes de abordar una solución, y usando todos los recursos que tenga disponibles, enfrentar el problema de la mejor manera posible, entendiendo que, en este proceso, más allá del resultado incierto, hay un aprendizaje de mucho valor.

Las mejores soluciones vienen siempre de un entendimiento profundo del problema. “Si tuviera que resolver un problema en una hora y tu vida dependiera de ello, dedicaría 55 minutos a encontrar la pregunta adecuada, y cinco minutos para la respuesta”, dijo Einstein. Por ello, es fundamental tener una actitud adaptativa ya que no hay ninguna solución única para abordar todos los problemas que existen en esta realidad.

Solo para entender la magnitud del problema, en Chile hay 3,6 millones de estudiantes con más de 200 mil profesores en más de 12 mil escuelas distribuidas a lo largo del territorio. De estas escuelas, más de 3.000 son rurales con un promedio de 75 alumnos cada una, aproximadamente 2.000 escuelas educan exclusivamente a estudiantes con necesidades educativas especiales, cerca de 50 funcionan dentro de hospitales y aproximadamente 90 funcionan en recintos carcelarios. Cada comunidad escolar está inserta en contextos variados, con realidades familiares diferentes, cada una con desafíos territoriales y por lo tanto técnicos distintos; a diario.

“Mi reflexión de todo este escenario en “coronavirus” es que esta “tensión” ha ayudado a identificar los problemas y fortalezas que teníamos desde hace mucho tiempo, y esto es una gran oportunidad para innovar y finalmente adaptarse a lo que Chile necesita en educación”.

Este tipo de desafíos es más bien adaptativo, como plantea Ronald Heifetz, donde la solución no es conocida, y aunque hay aspectos técnicos, hay una serie de creencias, valores y hábitos que requieren incorporarse, cuestionarse y a veces adaptarse. Por lo mismo, este tipo de soluciones se generan de manera colectiva, con distintos roles, pero desde el trabajo en conjunto, desde la acción, aprendiendo a medida que se hace camino. Se requiere comunicación constante y un compromiso de largo plazo.

Mi reflexión de todo este escenario en “coronavirus” es que esta “tensión” ha ayudado a identificar los problemas y fortalezas que teníamos desde hace mucho tiempo, y esto es una gran oportunidad para innovar y finalmente adaptarse a lo que Chile necesita en educación.

Entender mejor el problema ayuda a tener mejores soluciones. Las plataformas, libros u otros materiales pueden ser útiles, pero el liderazgo de un buen profesor es insustituible para un desarrollo sano e integral del estudiante. Si los docentes tienen un profundo entendimiento de la realidad de las comunidades, son justamente los profesores quienes pueden desarrollar soluciones atinentes a cada contexto.

El desafío es construir, con los líderes de la comunidad escolar, sobre la experiencia de la comunidad. No decirles qué hacer (o esperar a que nos lo digan), sino apoyarlos para liderar. 🐸



Si bien con la educación a distancia se pierde uno de los aportes centrales del colegio tradicional, como lo es la sociabilización, con esta nueva modalidad se pueden realizar posibles mejoras en la calidad de vida de los profesores y estudiantes.

POR MARCELA MUÑOZ ILLANES

En situaciones como la actual
Los profesores pueden participar activamente del aprendizaje de sus alumnos

Más contacto en las redes sociales y el uso de Zoom o del Google Classroom podrían ser algunos de los denominadores comunes de estos tiempos. Claro, porque tal como cuenta **M. Elena Vigneaux Ovalle, psicóloga y educadora de párvulos UC, magíster en RRHH, diplomada y certificada en Psicología Positiva y académica de la Facultad de Economía UC**, en estos tiempos hemos podido observar “la posibilidad de ampliar las redes sociales y el conocimiento de los escolares, promoviendo entre otras cosas, el autoaprendizaje”.

La educación a distancia permite manejar con mayor flexibilidad el tiempo personal, ahorrarse los traslados y disminuir a cero los costos económicos y riesgos diarios a los cuales se ven sometidos los alumnos al asistir a sus escuelas, lo cual – especialmente en las grandes ciudades– no deja de ser importante. “En este contexto, uno pudiera pensar que los tiempos de traslado ahorrados son ocupados en el hogar en actividades que sí pudieran promover una mayor calidad de vida: mayor integración familiar y un uso más flexible del tiempo libre en actividades recreativas”.

—¿Cuáles son las principales dificultades a las que se han visto enfrentados los colegios?

—En general, los establecimientos han ido incorporando progresivamente la tecnología en el aula, la cual, entre otras cosas, posibilita la educación a distancia. Sin embargo, en su gran mayoría, los colegios no estaban realmente preparados para hacer frente a una educación a distancia de forma repentina e inesperada como fue esta emergencia nacional.

Dentro de este contexto, ha habido, en primer lugar, dificultades tecnológicas, en cuanto a disponer o no de las plataformas necesarias para implementarla. También han existido dificultades de capacitación docente pues no todos los profesores se sienten seguros para interactuar online con sus alumnos, y especialmente para evaluarlos por esa vía.

Igualmente, por lo general los colegios no contaban con planes preventivos para este tipo de emergencias; es decir, planificaciones que definan nuevos roles docentes, parentales y del alumno, de manera que se integren y coordinen los distintos estamentos escolares en beneficio de los niños que ahora repentinamente están a distancia.

—En este contexto, ¿cómo cuidar la salud emocional de los docentes?

—Primero, tratando de dar tiempos razonables a los docentes para adaptarse a esta nueva condición de permanecer en la casa. Se trata de no sobrecargarlos de demandas y exigencias académicas pues esto sólo acarreará ansiedad, desánimo e impotencia por parte de todos los involucrados.

No debemos olvidar que las evidencias nos muestran que emociones negativas como estas “se contagian” y afectan negativamente el aprendizaje al frenar la capacidad creativa e innovadora de las personas. Por el contrario, se trata de crear un ambiente en donde predominen emociones positivas como la tranquilidad, el optimismo, el entusiasmo y la confianza para poder sobreponernos exitosamente a estas complejas circunstancias. En este contexto, más que mirar lo que nos está ocurriendo como permanente y terrible, la idea es verlo como algo desafiante y absolutamente temporal. Bajo esa mirada, educadores, padres y los mismos niños deben hoy colaborar más que nunca de manera que se promueva al máximo el trabajo en equipo, la creatividad y la capacidad innovadora de todos con el fin de salir fortalecidos de esta crisis.

—¿Qué desafíos presenta esta etapa en materia de educación?

—Las habilidades socioemocionales son un conjunto de herramientas que se aprenden a lo largo de la vida y que permiten a las personas poder entender y regular sus propias emociones, sentir y mostrar empatía, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones asertivas y responsables así como definir y alcanzar las propias metas. La crisis actual, mirada desde un enfoque positivo, con todas sus complejas características, nos da la oportunidad para enseñar y trabajar todas estas habilidades tanto en niños como en adultos.

—¿Qué orientaciones debiesen entregar los docentes a los alumnos?

—Creo que en la medida en que existan las plataformas para contactarse con los alumnos a distancia, es muy importante que los profesores puedan llegar a ser mediadores altamente participativos y cercanos del proceso de aprendizaje de cada estudiante. En este contexto, es muy importante que se vinculen con sus alumnos online, de forma rutinaria y periódica, instándolos a estar tranquilos. Permanecer abiertos a recoger sus dudas e inquietudes y establecer relaciones personales con cada uno de ellos, tratando en la medida de lo posible, de cumplir los



M. Elena Vigneaux, psicóloga y educadora de párvulos UC.

objetivos propios del nivel. Por ejemplo, se puede partir por hacer una encuesta individual online, preguntándoles cómo se sienten, qué dificultades tienen, cuáles son sus pasatiempos favoritos, a fin de que el docente pueda establecer un diagnóstico tanto individual como del grupo curso, que probablemente muy poco conocen pues estamos empezando el año y hubo muy poco tiempo directo con ellos en el colegio.

Luego de ese primer diagnóstico, los docentes, junto con mantener una rutina diaria y planificada con ellos, pueden iniciar canales de comunicación individuales o colectivos según necesidad, identificando a aquellos niños o niñas que puedan estar más afectados por la cuarentena por distintos motivos. En este contexto, pueden solicitar la ayuda de los equipos de apoyo que, por lo general, hay en los colegios (psicólogos, psicopedagogos), con el fin de que les entreguen orientaciones más específicas. 🧑🏻‍🎓



Video / Clara Peñafiel

Psicóloga clínica infantojuvenil y counselor en el Colegio Nido de Águilas.



Aprender a convivir:

La gran asignatura familiar en tiempos de cuarentena

¿Qué recordarán nuestros hijos de estos días de encierro forzado? ¿Un clima tenso y lleno de peleas en el hogar, o días en que cada cual logró ceder, esforzarse y sacar lo mejor de sí mismo para afrontar una situación difícil que nos puso a prueba?

POR M. ESTER ROBLERO

“¡Seamos realistas!”. Es un primer consejo importante de tener en cuenta durante la cuarentena, señala **Daniela Aldoney, psicóloga UCh y académica UDD**. “La convivencia forzada puede generar muchos roces y amplificar las dificultades ya existentes en las relaciones familiares. Estemos conscientes de eso de manera de no idealizar este tiempo como ‘armonioso para estar juntos’. Si una familia –antes de la cuarentena y de los niños sin ir a la escuela–, no solía compartir comidas o instancias de diversión, no sucederá mágicamente ahora”, afirma. Este realismo no implica ser pesimistas: “Hay que ir probando nuevas estrategias y no forzar situaciones”, señala esta psicóloga. “Convivir armoniosamente es un proceso activo, que requiere del esfuerzo

de todos; hay que conversar y establecer pautas de relaciones consensuadas y lo más realistas posible. Por ejemplo: si un adolescente no suele contarles a sus padres lo que siente, o qué le pasa, no lo comenzará a hacer de un día para otro. Quizá es más realista decir: ‘Ahora que debemos estar todos juntos, qué tal si cenamos a las ocho y luego vemos un programa de televisión...’ ¡Eso ya es un desafío!”, señala.

EL ESTUDIO Y LAS TAREAS COMO FUENTE DE CONFLICTO

Daniela Aldoney, al igual que muchos profesionales, llama a la calma durante estos días: “Esta es una situación extraordinaria, por lo cual no podemos esperar los mismos resultados escolares de nuestros hijos, ni exigirnos lo mismo



Daniela Aldoney, psicóloga de la Universidad de Chile, magíster y doctora en Desarrollo Humano por la Universidad de Maryland, College Park. Actualmente es investigadora docente del Centro de Apego y Regulación Emocional (CARE) en la Universidad del Desarrollo.

a nosotros que a un profesor. Una buena idea es poder ponerse de acuerdo entre educadores y apoderados sobre algunos logros mínimos y realistas, y poner las energías en eso. Hay aprendizajes que se pueden incorporar en el día a día y que no requieren, necesariamente, un contexto de aula, sentados en un escritorio. Es un gran desafío para los profesores acomodarse a nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje y un gran desafío para los padres también”, afirma.

“Con eso en mente, es importante recordar que los padres somos un gran apoyo en el proceso de aprendizaje de los hijos, pero no somos educadores ‘formales’; no pretendamos serlo”. La psicóloga recomienda a los papás cuidar procesos como:

- 1. Generar rutinas:** por ejemplo, crear un horario fijo para dedicarse a temas escolares.
- 2. Crear un ambiente propicio para el aprendizaje:** apagar TV y pantallas, designar un lugar para hacer los deberes escolares.
- 3. Supervisar avances:** preguntar por lo hecho, llevar una agenda.
- 4. Mantener comunicación fluida con los educadores y comunidad educativa:** puede ser por WhatsApp para compartir dudas, estrategias exitosas, frustraciones, etc.

EL APOYO Y LA CONTENCIÓN

Para esta psicóloga y académica, lo más importante “es recordar que nuestra labor central como padres es acompañar a nuestros hijos, contenerlos, hacerlos sentirse queridos y valiosos. En estos tiempos de incertidumbre es normal que

los patrones habituales de relacionarnos cambien. Tanto padres como hijos podemos sentirnos más sensibles, irritables, necesitados de cercanía. Tengámonos paciencia y seamos empáticos con las necesidades de cada uno”, aconseja. En esta línea, hay dos aspectos importantes de cuidar:

- Compartir lo que sentimos, lo que pensamos, lo que nos asusta, etc. y así evitar el aislamiento psicológico. “Tampoco se trata de agobiar a nuestros hijos con preguntas, sino de crear los espacios y dar el ejemplo. A todos nos están pasando cosas que nos cuesta explicar en este momento. A los padres también. Seamos cariñosos entre nosotros y con nosotros”.
- Respetar momentos de privacidad y soledad. Estar todos juntos en la casa no significa tener que estar haciendo cosas juntos todo el rato. Por ejemplo, es importante respetar las conversaciones por teléfono que cada uno quiera tener, o simplemente respetar el silencio del otro.

REPARTIR TAREAS DOMÉSTICAS

Un tema que puede ser fuente de peleas y discusiones durante estos días se refiere a las labores de orden y limpieza de la casa, y su justa distribución entre todos. “La evidencia nos señala que es más importante que cada uno esté conforme con el cómo se han dividido las tareas, a que se hayan dividido de manera igualitaria. Todos deben contribuir a partir de sus condiciones (edades, habilidades, intereses, etc.), pero ¡todos deben hacer algo!”, recomienda Daniela Aldoney.

Por otra parte, esta convivencia forzada nos da la ocasión de aprender a gestionar los conflictos dentro de una familia: “Es importante estar conscientes de que los roces aparecerán tarde o temprano y en distintos grados. Si unos hermanos antes de la cuarentena no se llevaban bien, es probable que sus diferencias se vean aumentadas ahora. La experiencia nos ha mostrado que el conflicto en sí no es negativo, sino la manera de solucionarlo. Lo ideal es llegar a acuerdos, de la manera más tranquila posible. Para ello es mejor evitar ‘resolver’ el conflicto cuando los ánimos están muy alterados, porque si estamos con mucha rabia, frustración o pena, es difícil pensar claramente y tomar buenas decisiones. Esto es aplicable tanto para padres como para hijos”, explica la psicóloga. 🌱

6 CLAVES DE LA CONVIVENCIA



¿CÓMO SE APRENDE A CONVIVIR?, pregunta Nélda Zaitegui, destacada educadora y promotora de la construcción de convivencia positiva en centros educativos. “¡Conviviendo!”, responde.

- 1. ¿Qué entendemos por convivencia? “¿Que no haya conflictos? Convivencia es esforzarse por desarrollar en los alumnos e hijos el respeto por la dignidad de otras personas, a reconocer los derechos y obligaciones de los demás”.**
- 2. ¿Qué hacemos con los conflictos? “¿Meterlos debajo de la alfombra? No, eso sería perder toda la posibilidad de aprendizaje y madurez que trae el abordar bien un conflicto. Por eso, cómo lo hagamos es fundamental”.**
- 3. ¿Quién pone las normas? “Si los niños y alumnos no participan en la elaboración de las normas, serán siempre normas de otro”.**
- 4. La participación. “En educación no se puede aplicar la medida de ‘todo para ellos, pero sin ellos’. Para que los hijos maduren, no hay que ocultarles la realidad, eso sería infantilizarlos. Para que sean autónomos, con capacidad de autogestionarse, hay que conversar con ellos”.**
- 5. Eliminación de todo tipo de violencia.**
- 6. Dar argumentos: Enseñamos a pensar con frases hechas, pero debemos dar argumentos, trabajar el pensamiento fino y reflexivo.**

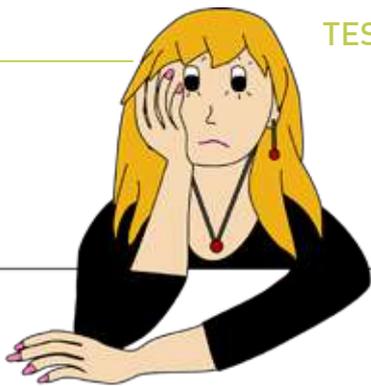
<https://www.youtube.com/watch?v=bkXaHykN-Xw>

ADOLESCENTES:

Entre el encierro y la frustración

Los testimonios de muchos adolescentes reflejan que están viviendo esta crisis sanitaria con angustia, miedo, rabia... La psicóloga Carola Pérez Ewert, directora del Centro de Apego y Regulación Emocional de la Universidad del Desarrollo, recomienda estrategias para responder y ayudar a los hijos de esa edad.

POR M. ESTER ROBLERO



TESTIMONIOS DE ADOLESCENTES:

“No voy a soportar un día más encerrada, ni las conversaciones de mis papás con mis hermanos, ni la rutina de mi casa que es sentarse a la mesa, limpiar la mesa, estudiar o trabajar en la mesa, almorzar y limpiar la mesa..., y así todo el día. Me encerraría a ver mi celular en mi pieza, pero allá están mis hermanos jugando. Más encima, en la noche me da miedo. Maldito virus. Justo este año había empezado el colegio con ganas. Juro que me iba a ir mejor que nunca. Mis notas ahora valen; no sé que va a pasar conmigo. No puedo ver a mis amigas y el niño que me gusta no me pesca. Me quiero morir”.
Carol, 14 años.

“Esta cuarentena es una opción para reflexionar sobre el planeta y cómo la falta de solidaridad nos está pasando la cuenta. Trato de verlo así y escribir mis pensamientos. Pero soy inquieta, participo en muchas actividades de mi colegio y ahora todo quedó muerto. Estamos tratando de hacer un diario virtual desde el Centro de Alumnos. Eso me motiva. Pero a ratos me desespero. Vivo con mis abuelos, me preguntan que estoy haciendo a cada rato, mis papás siguen trabajando fuera y llegan tensos y asustados de contagiarlos. Ya me sé de memoria todas las ventanas de los vecinos. Es horrible”.
Tamara, 16 años.

“Lo peor es no poder hacer lo que más amo, jugar fútbol. En mi opinión, los adultos no ven el daño que esto nos está haciendo: yo entiendo que podemos contagiar a otros, pero sin deporte los niños y jóvenes nos vamos a enfermar. Me siento como en un reality; trato de entrenar, pero vivo en una departamento. Igual, bajé unos entrenamientos que te dejan musculoso como un gigante, pero no es lo mismo que compartir con los cabros en la cancha. En mi casa hay puras peleas por el estudio”.
Tomás, 15 años.



Para los adolescentes no es fácil dejar de ver a sus amigos, hacer deporte o salir los fines de semana. Para los padres tampoco es sencillo sumar a sus trabajos y preocupaciones un rol más activo en el estudio y tareas escolares de sus hijos. Sin embargo, la prioridad en esta etapa es seguir siendo padres y madres, y contener y comprender a los adolescentes aparece como clave. La psicóloga Carola Pérez Ewert, directora del Centro de Apego y Regulación Emocional de la Universidad del Desarrollo, enumera una serie de estrategias que pueden servir para conseguir ese objetivo.

1. Estar atentos al impacto emocional que la actual situación tiene en los miembros de la familia y ver estrategias para manejarlo y afrontarlo.

Este punto implica:

- Reconocer que sí hay un impacto emocional; estar atentos a los cambios de ánimo propios y de los otros (como enojarse más fácilmente que lo habitual); problemas para dormir (pesadillas); andar con mucha hambre (o muy poca); aislamiento de alguna persona (no habla a otros..., aunque esto a veces es habitual en los adolescentes); o tendencia a discutir más frecuentemente.
- Tener claro que el propio estado emocional tiene un impacto en quienes lo rodean. Si yo me enojo más fácilmente, es más probable que pelee con mi pareja o mis hijos.

2. Crear un “ambiente contenedor” en el hogar.

“Si bien la contención es una herramienta interpersonal (uno a uno), es factible pensar que determinadas conductas y actitudes favorecen la integración de las emociones y la búsqueda de soluciones a las dificultades familiares, y crean un ambiente contenedor”, explica la psicóloga. Entre estas conductas y actitudes menciona:

- **Ser empáticos:** Es cuando una persona puede ponerse en el lugar de la otra y, por lo tanto, puede comprender sus sentimientos ante una situación determinada.
- **Reconocer al otro como un “interlocutor válido” ante un conflicto y/o diferencia.** Esto es básico, particularmente con adolescentes que requieren reafirmar su identidad. Aunque un adulto no comparta la visión que su hijo o hija adolescente tiene, es importante no descalificarlo.
- **Ser capaz de “mentalizar”:** es decir, comprender la propia mente y la de los hijos a partir del saber interpretar intenciones, sentimientos, pensamientos, deseos y creencias. Los adultos que presentan déficit

en la capacidad de mentalización muestran una baja sensibilidad a los sentimientos de las demás personas, son incapaces de “leer” las intenciones de otros, ya que no logran comprender las intenciones que se encuentran en la base de las acciones de los demás.

3. Anticipar conflictos entre los miembros de la familia y contar con algunas ideas/ estrategias que ayudan a resolver en forma positiva los conflictos.

- **Procurar no entrar en un ciclo de interacción negativa,** una escalada de emociones negativas que van incrementándose a cada momento. Para esto es importante que el adulto sea capaz de controlar y/o modificar su emocionalidad negativa para ir frenando el ciclo recursivo.
- **Oír y respetar los puntos de vista de los adolescentes,** aunque uno no esté de acuerdo con lo que dicen.
- **Mantener una escucha activa y empática hacia el otro** durante el conflicto y/o discusión.
- **Mentalizar durante el conflicto** (intentar ponerse en la mente del otro).

4. Crear rutinas para organizar la vida cotidiana en este nuevo escenario.

En este punto, es importante establecer prioridades y preguntarse cómo quiero vivir este tiempo, cómo quiero recordarlo. Las madres/padres deben determinar que es lo más importante (o aspectos centrales) en el contexto actual y estar disponibles para modificar esas prioridades en la medida que la situación cambia, pensando que la situación de encierro podría alargarse.

Al definir las rutinas de la vida cotidiana es adecuado considerar la opinión de los adolescentes de la casa. Con esto se favorece el diálogo, la posibilidad de explicarles la razón de estas rutinas, y se logra una relación familiar que combina la calidez con la existencia de reglas.

5. Reconocer que nos encontramos en una situación excepcional, es decir, NO esperemos que todo funcione de forma habitual.

En este escenario, el nivel de aprendizaje va a depender muchos factores, por ejemplo: del aprendizaje previo, de las habilidades de autorregulación del adolescente, que también dependen de cada cual. Así como también del soporte que logren dar los adultos en el hogar, ya que no todos los padres tienen el nivel de conocimiento necesario y/o habilidades educativas para apoyar ante las dudas de sus hijos. 🧡



Carola Pérez Ewert.

DOS CONCEPTOS IMPORTANTES:

Contención y autorregulación emocional
Estas dos palabras, contención y autorregulación, son propias del mundo de la psicología, pero entender su significado puede ayudar mucho a los padres en el contexto actual que estamos viviendo.

- **Contención:** “Simplificando el concepto, la contención se refiere a las estrategias que permiten sostener a otro ante una crisis emocional”, explica Carola Pérez. Poder realizar una adecuada contención requiere:
 - a) Escuchar atentamente al otro y en forma empática.
 - b) Recibir sus emociones para hacerle sentir que son importantes. Teniendo cuidado de no caer en dos errores comunes, como sería minimizar la experiencia emocional del otro o maximizarla al responder con angustia excesiva.

- **Regulación emocional:** Carola Pérez señala que se refiere a la capacidad de identificar/ reconocer las propias emociones y cómo éstas afectan nuestros pensamientos y conductas. Es parte de la regulación emocional el ser capaces de flexibilizar el pensamiento, de mirar un evento/ situación desde otro punto de vista. Un tercer aspecto de la regulación emocional es desarrollar la aceptación, en el sentido de aceptarse a uno mismo y aceptar los errores que uno comete.



JAQUE MATE al individualismo

La pandemia nos está demostrando que sin colaboración ni solidaridad, sin una comunidad sólida, no es posible salir de esta crisis. Josefina Araos, historiadora, y María José Calvimontes, magíster en Gestión de Empresas de Comunicación, nos explican cómo podemos aprovechar este tiempo para mostrar a los hijos la importancia del bien común.

POR M. ESTER ROBLERO

La crisis sanitaria que estamos viviendo en todo el planeta "es probablemente la evidencia más potente de que dependemos unos de otros. El individualismo tiende a pensar que el individuo se basta a sí mismo, y en contextos como el que vivimos ahora, se ve que eso es un juicio equivocado", señala **Josefina Araos, licenciada y magíster en Historia UC**. Agrega: "Quedarse en la casa no es sólo por uno, es por el bien de los otros; si otro fue antes al supermercado y se llevó todos los útiles de aseo, tú te quedas sin insumos básicos, y así. Sin colaboración ni solidaridad, sin una comunidad sólida, no es posible salir de esta crisis".

María José Calvimontes, magíster en Gestión de Empresas de Comunicación (Universidad de Navarra, España), coincide en que estamos viviendo "el llamado más contundente a ser comunidad que hemos tenido como humanidad en los últimos tiempos. A este virus no vamos a ganarle solos, y quien todavía no lo entienda así sufrirá las consecuencias y nos las hará sufrir a los demás. Porque es así: o nos salvamos o nos hundimos, pero lo haremos juntos. Si no nos cuidamos por nosotros, nos tenemos que cuidar por no enfermar a otros. Y junto con la crisis sanitaria, sobre todo cuando ésta pase, también juntos tendremos que hacer frente a las dificultades económicas que le seguirán. Nuestra

interdependencia se ha hecho evidente y eso tiene que hacernos reflexionar".

INDIVIDUALISMO VS. BIEN COMÚN

Josefina Araos es coautora del libro "Primera persona singular. Reflexiones en torno al individualismo", IES Chile, 2019. Explica que el individualismo es un fenómeno complejo y que admite distintas definiciones al interior de las ciencias sociales. Pero, en términos simples, es una corriente de pensamiento "que ve en el individuo, autónomo y soberano, el punto de partida de la vida social, de la vida en común, y no en cambio el mundo compartido, la existencia recibida. Este modo de pensar tiene consecuencias teóricas y prácticas de primera importancia". Josefina Araos cita a Alexis de Tocqueville, historiador francés, para quien "el individualismo consistía en un juicio erróneo sobre la realidad, en que el individuo cree que su destino está exclusivamente en sus manos".

Hoy, desde distintos rincones y culturas del planeta se repite la necesidad de aunar fuerzas para combatir la pandemia. Así, esta nueva conciencia de destino compartido puede convertirse en una oportunidad para conversar con hijos y alumnos sobre el error del individualismo y la importancia del bien común.

Pero, "más que estar buscando cómo sacar a las personas del individualismo, hay que



María José Calvimontes
Magíster en Gestión de Empresas de Comunicación

“Quizás es el llamado más contundente a ser comunidad que hemos tenido como humanidad en los últimos tiempos. A este virus no vamos a ganarle solos, y quien todavía no lo entienda así sufrirá las consecuencias y nos las hará sufrir a los demás”.

descubrir en qué ámbitos y experiencias se constata el mundo compartido, y se puede refutar así la hipótesis equivocada de que el punto de partida de la realidad es el individuo, y no la vida en común”, señala Josefina Araos. “En ese sentido, la experiencia verdadera de comunidad, en que el sentido y valor de las cosas se aprende porque se recibe y se entrega a otros, es fundamental. Y hay que ir en busca de esos espacios, que pueden ser la familia, la escuela, los amigos”, afirma.

DESCUBRIR EL BIEN COMÚN EN EL HOGAR

Para María José Calvimontes el tiempo de cuarentena puede ser una oportunidad para, más que nunca, fomentar la corresponsabilidad, pero también podría ser una fuente de conflicto en el hogar a la hora de gestionar las tareas domésticas. “Hoy, en muchos hogares se está teniendo que compatibilizar las labores de la casa con el teletrabajo, el cuidado de niños y el apoyo a sus tareas académicas a distancia, y es prácticamente imposible (e injusto) que solo una persona esté a cargo de todo ese trabajo. Por eso es un excelente momento para involucrar más a todos los miembros del hogar en su cuidado”, afirma. “Si hay niños o adolescentes que no están acostumbrados a hacerlo, es importante asignarles responsabilidades acordes a su edad”, señala.

En su opinión, “a los adolescentes hay que guiarlos más que controlarlos, y contar con ellos para acciones cotidianas que les interesen y desafíen, pero también pedirles colaborar en las tareas que pueden no gustarles tanto. Y a todos transmitirles que convivir en un espacio limpio y ordenado anima y hace más llevaderos los días, que entre todos se termina antes y mejor, y hay más tiempo libre para compartir y dedicar a nuevos intereses para los que en la rutina de siempre no solía haber espacio. Una buena idea es tener, de lunes a viernes, un horario familiar muy claro y concreto, con tiempo para cumplir esos encargos, para estudiar, para hacer ejercicio, para jugar y descansar”.

EL ENCIERRO Y LA TECNOLOGÍA

Muchos adolescentes están viviendo el cierre de los colegios y la cuarentena con mucha angustia y frustración por no poder ver a sus amigos. Y las redes sociales se les presentan como una herramienta para seguir conectados con ellos. Sin embargo, las redes sociales podrían aislarlos de su entorno familiar.

“La adolescencia es una etapa de autodescubrimiento, donde estamos más volcados sobre nosotros mismos, mirando aquello que nos gusta, lo que no, explorando en qué consiste eso que somos, quiénes nos rodean, en fin. El problema está en permanecer para siempre en esa fase, en que ese encierro en uno mismo se vuelva insuperable. Y ahí está la responsabilidad de los adultos, que en el objetivo valioso de querer respetar ese proceso, a veces terminan por abandonar a los jóvenes en ese encierro, a no enseñarles a descubrir que la individualidad es valiosa, pero que tiene luces y oscuridades. Hoy, muchos jóvenes salen al mundo diciendo: este soy yo, aguántense si no les gusta. Como si esa individualidad se resolviera a solas, cuando en realidad debe ir configurándose justamente en el encuentro con otros, en las tensiones, encuentros y desencuentros con los demás”, explica Josefina Araos.

Para María José Calvimontes es clave en estos días lograr espacios de encuentro familiar que sean atractivos para todos: “Sin negar la realidad, ojalá esos espacios de encuentro no los inundemos de malas noticias, quejas y críticas. Al contrario, podríamos proponernos que todos salgamos de esa conversación más serenos e inspirados. Conceptos simples como el valor de la familia, la gratitud, la riqueza de las cosas pequeñas..., son la base de otros más complejos como la responsabilidad social, el consumo responsable o la sustentabilidad. Es cierto que en periodos de crisis lo más

natural puede ser concentrarse en el afán de cada día y en lo que nos afecta más directamente como familia, pero no podemos perder la perspectiva de que somos parte de una comunidad y de un ecosistema, y de que todas nuestras acciones, incluso sin salir de casa, tienen impacto en otras personas y en nuestro entorno”.

Un punto de partida de una conversación que muestre a los adolescentes la importancia del bien común, propone María José Calvimontes, “pueden ser noticias que en estos días hemos visto en Chile, que vale la pena conocer y difundir: donaciones millonarias de empresarios (más de 85 millones de dólares hasta principios de abril), cervecerías que producen alcohol gel, fábricas de calcetines que cambian de rubro y hacen mascarillas, emprendedores y universitarios que diseñan prototipos de respiradores artificiales, agricultores que ofrecen sus tractores para desinfectar calles, vecinos convertidos en conserjes, otros que se organizan para hacer las compras de los adultos mayores de la comunidad, y muchos ejemplos más... Todo lo que estamos viviendo hoy nos interpela y nos mueve a transformarnos todos, para servir más y mejor durante y después de la crisis. Da enorme esperanza ver que hay muchos que ya lo están haciendo”. 🌱



Josefina Araos
Licenciada y magíster en Historia UC.

“Más que estar buscando cómo sacar a las personas del individualismo, hay que descubrir en qué ámbitos y experiencias se constata el mundo compartido; se puede refutar así la hipótesis equivocada de que el punto de partida de la realidad es el individuo, y no la vida en común”.

El mundo del trabajo después de la pandemia

Dos expertos analizan el futuro del trabajo, las habilidades y los valores importantes de desarrollar en los adolescentes y jóvenes para que puedan insertarse mejor en el mundo laboral y, si es posible, visualizar qué tipo de trabajadores se necesitará tras esta pandemia.

POR M. ESTER ROBLERO

“**C**onstantemente escuchamos que muchos jóvenes que terminan su educación formal no saben cómo enfrentar el mercado

laboral, y cuando escucho esto, me hace todo el sentido, porque conectarse con el trabajo no es algo trivial”, explica **Valente Alarcón, director de Desarrollo de Fundación Emplea**. A través de su cargo, este ingeniero de la Universidad de Chile que ha trabajado en la Agencia de Calidad de la Educación y en Enseña Chile, es responsable –entre otras tareas– de generar e implementar proyectos de intermediación laboral, es decir, de conectar a los trabajadores con el mundo del trabajo.

“Estoy convencido”, señala, “de que debemos no solo enfocar las políticas de empleo en adultos, sino también conectar con los jóvenes. Una vez terminada la educación formal, hay que reconocer y validar que existen distintas rutas de vida: algunos quieren continuar estudiando, otros estudiar y trabajar, y un número no menor de jóvenes quiere trabajar; estos tres caminos son súper válidos y podemos entregar herramientas para que los jóvenes puedan seguir cada una de estas tres rutas. En este sentido, veo la necesidad de conectar el currículum escolar con las nuevas habilidades requeridas por el mercado laboral. Es un salto que debemos dar para que las y los jóvenes sean

los protagonistas de la cuarta revolución industrial”.

Junto a Valente Alarcón, invitamos a **Tomás Sánchez V., director de Estrategia en Accenture**, a conversar sobre el futuro del trabajo en nuestro país, las habilidades y valores importantes de desarrollar en los adolescentes y jóvenes para que puedan insertarse mejor en el ambiente laboral y, si es posible, visualizar qué tipo de trabajadores se necesitará tras esta pandemia.

DESAFÍOS FUTUROS

¿Por qué es importante que los adultos conversen con los adolescentes sobre su futuro laboral? ¿Qué habilidades, hábitos, sueños..., pueden los mayores (padres, abuelos, profesores) incentivar en los adolescentes al respecto?

Valente Alarcón: Los mayores son un tremendo referente para los jóvenes, pueden incentivar su curiosidad y motivación. Los jóvenes tienen un potencial innato, son nativos digitales y están mejor preparados que nadie para ser parte de un nuevo escenario laboral. Pero los adultos también tenemos una tarea: debemos empoderarlos en ese rol e incentivarlos a continuar profundizando en sus conocimientos.

Tomás Sánchez: Hoy en día, probablemente el mayor reto es la resiliencia y la adaptabilidad. Los jóvenes suelen crecer en ambientes muy controlados y “seguros”,



Valente Alarcón

director de Desarrollo de Fundación Emplea.



Tomás Sánchez

director de Estrategia en Accenture.

lo cual no los prepara para la frustración que enfrentarán y a la que deben ser capaces de sobreponerse. Por otro lado, al vivir en contextos socioculturales muy homogéneos, tienen a veces dificultades para relacionarse con personas diferentes. En un mundo globalizado y en equipos de trabajo multidisciplinarios, la norma es trabajar con personas muy diferentes entre ellas, ya que justamente ahí está el valor. Por lo tanto, el principal hábito a incentivar es salir de la zona de confort, protegerlos menos, exponerlos al mundo y que sean capaces por sí solos de resolver la mayor cantidad de dificultades. La mayor barrera para el éxito no suele ser técnica, sino muchas veces conductual y comunicacional.

EL TRABAJO DESPUÉS DE LA PANDEMIA

Se dice que, tras esta pandemia, el mundo necesitará ponerse de pie gracias a trabajadores con habilidades y valores diferentes a los actuales. **¿Es esto cierto, o veníamos ya desde antes requiriendo un nuevo perfil?**

Tomás Sánchez: En una sociedad con una evolución tan acelerada, el conocimiento queda obsoleto cada vez más rápido. Por lo tanto, son necesarias personas que sepan aprender continuamente y lidiar con la incertidumbre constante.

Valente Alarcón: Llevamos un largo camino discutiendo sobre el "futuro del trabajo", "cuarta revolución industrial", "revolución digital", entre otros términos que aluden a un proceso de automatización de diversas tareas y ocupaciones que acostumbrábamos realizar manualmente. Esta reconversión de los trabajadores ha requerido adquirir nuevas habilidades y competencias, como aprender, desaprender y reaprender, según las capacidades y necesidades de cada uno.

¿Cuáles son las condiciones que han ido marcando un cambio?

Valente Alarcón: El rápido aumento del uso de nuevas tecnologías como la inteligencia artificial, blockchain, impresión 3D, robótica, big data, entre otras, ha marcado la pauta entre las necesidades del mundo laboral que conocíamos hace unos años y el actual. Lo anterior y la necesidad de contar con trabajadores con habilidades socioemocionales que les permitan adaptarse a estos cambios y aprender a activarse y transformarse laboralmente, son las condiciones que han marcado los requerimientos del mercado laboral antiguo y el actual. También es muy interesante cómo algunos jóvenes han continuado sus estudios a distancia y cómo un número no menor de trabajadores ha estado en modo teletrabajo desde marzo. No descarto que muchos de estos cambios llegaron para quedarse y vamos a mantener bastantes de estas prácticas en el futuro.

Tomás Sánchez: Antes, el ritmo del mercado dependía de una visión a futuro más certera. Era posible planificar más y predecir más o menos lo que venía. Hoy, el futuro es más incierto. Es decir, las recomendaciones de libro ya no sirven.

¿Cuáles son esas habilidades y valores transversales y necesarios a todos los trabajadores, sean técnicos o profesionales?

Tomás Sánchez: Principalmente, temas de actitud y la capacidad de aprendizaje constante. Eso, junto con resiliencia, capacidad de adaptarse y trabajar con equipos multiculturales, es fundamental sin importar cargo o profesión.

Valente Alarcón: Sin duda, todos los trabajadores debemos tener la capacidad de adaptarnos, aprender a aprender,

desaprender y reaprender. Los cambios de automatización en tareas y oficios, sumados a los que estamos viviendo con esta crisis sanitaria, nos obligan a todos a reconvertirnos. Los jóvenes son nativos digitales, pero debemos aprender a utilizar la tecnología como una oportunidad y una herramienta extra para lograr llevar a cabo nuestros trabajos. El desafío está en que estos recursos lleguen a toda la población de futuros y actuales trabajadores, y en encontrar el tiempo y disposición para continuar aprendiendo.

LAS EMPRESAS Y EL TRABAJO

¿Cuáles son los ajustes que, por su parte, el mundo de la oferta laboral debe presentar?

Valente Alarcón: Por el lado de las empresas, ellas tienen que involucrarse directamente en este ajuste. Tienen que tomar un rol protagonista, son ellas quienes tienen conocimiento sobre las habilidades técnicas y socioemocionales que requieren según los cambios que se están produciendo. Deben estar muy activas en la identificación de esas habilidades, trabajar muy de la mano con el sector educativo y de capacitación para cerrar las brechas, permitiendo así potenciar trayectorias laborales. También necesitamos un Estado dinámico, que esté acorde a los cambios, cerrando brechas y potenciando rutas laborales de quienes más lo necesitan a través de programas efectivos y focalizados.

Tomás Sánchez: Principalmente, ofrecer culturas laborales dinámicas y con una causa por delante. Culturas rígidas y tradicionales no son atractivas e interfieren con poder hacer bien el trabajo. A su vez, el componente motivacional es clave, y para eso las empresas con propósitos claros e inspiradores, hacen la diferencia al ser capaces de reclutar el mejor talento. 🧑



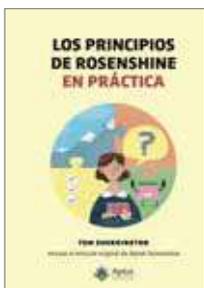


Les presentamos libros que pueden contribuir a mejorar la reflexión profesional y los desempeños docentes.
EDITA MM

LA LECTURA

Contribuye al aprendizaje

LOS PRINCIPIOS DE ROSENSHINE EN PRÁCTICA
Tom Sherrington, Ediciones Aptus, 2019.



Este libro toma los "Principios de la Enseñanza" de Barak Rosenshine, y los hace fácilmente aplicables a la sala de clases. Esto tiene como resultado un texto que, además de presentar acciones concretas que un docente puede realizar en el aula, también incluye el respaldo científico de por qué esa acción es efectiva.

EL QUIJOTE. Abreviada y adaptada al español de América, Miguel de Cervantes Pablo Chiuminatto. Ediciones UC, 2017.



"Esta nueva versión permite a los lectores disfrutar del conjunto de su trama, y especialmente del humor cervantino, sin las dificultades que genera la distancia temporal, no solo con el español de aquellos tiempos, sino también con la realidad histórico-cultural de la España de 400 años atrás", dice Carlos Mata, de la Universidad de Navarra.

EDUCACIÓN CATÓLICA EN LATINOAMÉRICA. Un proyecto en marcha
Patricia Imbarack / Cristóbal Madero s.j. Ediciones UC, 2019.



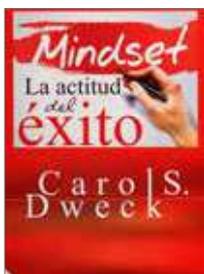
Este libro busca ser un referente para todos aquellos que comparten la preocupación por entender un sistema, un tipo de instituciones educativas y un tipo de proyecto educativo que se alinea con la misión de la Iglesia. Tanto en el espacio público como en el privado, pensar la educación católica conlleva una pregunta mayor: aquella por lo relevante o no de lo religioso en el espacio público, ámbito donde la educación es una manifestación más.

EL AMOR QUE HIZO EL SOL Y LAS ESTRELLAS. Fundamentos de doctrina cristiana José Miguel Ibáñez. Ediciones UC, 2019.



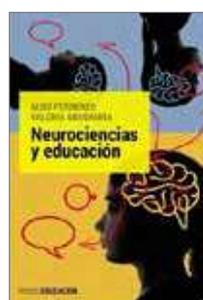
Esta obra aspira a ser un resumen completo de la fe católica y de los principales capítulos de la teología dogmática, moral y espiritual. Casi seis décadas de docencia universitaria y de acompañamiento de almas avalan, por parte del autor, esta síntesis doctrinal, y le permiten amenizarla con anécdotas e ilustraciones pedagógicas, con notas pastorales y espirituales, y con citas de grandes autores contemporáneos.

MINDSET, LA ACTITUD DEL ÉXITO
Carol S. Dweck



Mindset es la capacidad de asumir los defectos, perseverar y creer que un cambio de personalidad es posible. Es salir de nuestra zona de confort para evolucionar. Esto es lo que explica con interesantes ejemplos la destacada psicóloga e investigadora norteamericana Carol S. Dweck. Se trata de un ensayo minucioso sobre las diferencias entre la mentalidad fija y la mentalidad de crecimiento. Solo esta última es la que conduce al éxito.

NEUROCIENCIAS Y EDUCACIÓN
Valeria Ferreres Aldo / Abusmara Paidós



Neurociencias y educación es un libro que construye puentes entre la neurociencia y la educación, pero lo hace, entendiendo que las neurociencias aplicadas a la educación todavía constituyen una promesa más que una realidad. La inclusión de este libro en la colección Paidós Educación tiene dos propósitos: uno, situar un tema potente de agenda actual que puede ofrecer, mediado por un riguroso trabajo interdisciplinario, interesantes perspectivas para la mejora de la enseñanza. El segundo, advertir sobre los riesgos de confundir el aula con un laboratorio o las explicaciones individuales con las sociales y culturales. 🧠

LA IGLESIA CATÓLICA se une al mundo online

1 Papa Francisco en línea:

Francisco se ha caracterizado por ser un Papa muy cercano a las redes sociales, y en tiempos de crisis esto ha ido en aumento. El momento más simbólico fue su primera salida a la Plaza del Vaticano, para dar una bendición extraordinaria Urbi et Orbi que, a pesar de estar solo en el lugar, fue transmitida en todo el mundo.

Instagram: [@papafranciscooficialroma](#)

Twitter: [@Pontifex_es](#)

Facebook: [PAPA Francisco – Oficial](#)

Página web: [www.vatican.va](#)

2 Canales de YouTube y páginas web:

Algunas páginas que puedes visitar para estar conectado a la Iglesia.

- **Netfe** es una plataforma que junta videos católicos. Una especie de Netflix, pero de la Iglesia.
- En YouTube está el canal oficial del Vaticano: **Vatican News – Español**.
- Otra página interesante es [www.periodicoencuentro.cl](#). Aquí encontrarás en PDF la revista Encuentro Digital, una revista con información católica.

3 ¿Y para los más pequeños?

Muchos profesores y padres necesitan material religioso para niños, aquí algunos sitios:

- En la página [www.virgencarmen.cl](#) tienen una sección especial con material para educación. También hay videos y canciones para mostrar a los niños.
- En la página del Vaticano ([vatican.va](#)), hay una línea de tiempo en que podrán conocer los distintos Papas de la Historia. También se puede hacer un interesante recorrido virtual al Vaticano y sus museos.
- En la página [www.iglesia.cl](#) hay una sección de Educación que también cuenta con buen material para utilizar.
- Las películas son otra buena opción, algunas ideas son “**El Rey de Egipto**”, “**José, el Rey de los sueños**”, y para niños más grandes, “**Marcelino, pan y vino**”.

Son tiempos de cuarentena, y el acto más generoso que se puede realizar es quedarse en casa para cuidar de los demás, de la familia y de cada uno. La Iglesia Católica no ha querido estar ajena a eso y a nivel mundial se ha sumado al llamado del

#quedateencasa

4 Misas virtuales:

Sacerdotes en todo el mundo han abierto cuentas en redes sociales para poder acercarse a sus fieles y así realizar misas, retiros, campañas solidarias, entre otras cosas. Se puede buscar la propia parroquia o al párroco correspondiente en redes sociales e internet, y en caso de que no tengan cuentas, aquí te dejamos un par de ejemplo para que puedas visitar:

• **La Parroquia Jesús Carpintero de Renca** transmite misa por su cuenta de Instagram:

[@pjesuscarpintero](#)

• **Radio María**, como siempre, sigue transmitiendo la misa a través del 89.3 FM en Santiago.

• **La Parroquia San Francisco de la Alameda**

transmite sus misas por Facebook en [@franciscanoschile](#)

• En la página [www.iglesiadesantiago.cl](#) puedes encontrar

varios ejemplos así y los horarios de transmisión de cada misa.



Artemisia Gentileschi

Autorretrato como alegoría de la Pintura, 1630

DANIELA DÍAZ, ÁREA EDUCATIVA, MUSEO ARTEQUIN.



por parte de un ayudante que contrató su padre, Agostino Tassi. Ese hecho hizo que su temática artística se viera marcada desde entonces por dramatismo, violencia en la temática y oscuridad, plasmando fantasías de venganza contra su violador en sus temas pictóricos.

Actualmente se la considera una de las más destacadas artistas del barroco italiano y además una adelantada del feminismo. Personajes bíblicos como Judith o Susana llenaron sus pinturas como símbolos de lucha ante el patriarcado.

Su padre la casó con el joven pintor Pierantonio Stiattesi y se trasladaron a vivir a Florencia. En esta ciudad alcanzó la fama y fue la primera mujer en pertenecer a la Academia de las Artes y del Diseño de Florencia, teniendo de mecenas al duque Cosme II de Médici. Hay que destacar que

Gentileschi brilló en el campo artístico en esta ciudad, algo inconcebible para la época y sobre todo para una mujer.

En 1621 se separa y se traslada a su ciudad natal, Roma. Más tarde a Venecia y luego a Nápoles.

En cuanto a su obra, se han conservado 34 pinturas y, como dijimos, se centró en temáticas femeninas.

Una de sus pinturas más destacadas y famosas es "Judith decapitando a Holofernes", donde se representa la venganza de la heroína bíblica quien mata a un general invasor enamorado de ella, extrapolable a su vida personal. Se empezó a destacar su obra desde el siglo pasado.

En cuanto al autorretrato que presentamos –"Autorretrato como alegoría de la Pintura", 1630–, Artemisia se muestra al espectador en el momento de pintar, cuando aún el lienzo está en blanco, dirigiendo su pincel hacia él, concentrando en su gesto la fuerza

ACTIVIDAD

PARA ESTUDIANTES DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y EDUCACIÓN MEDIA

La propuesta para los estudiantes será una escenificación barroca destacando la técnica del tenebrismo o claroscuro (el claroscuro es un estudio de la luz y la sombra, que sirve para representar o dar el volumen de una imagen) y el dramatismo en los rostros. Para ello se darán algunas coordenadas: Se trabajará en grupos pequeños y se decidirá qué obra de la artista representarán teniendo láminas de las obras de Gentileschi, varios disfraces, telas, objetos a su disposición, además de luces, linternas, entre otros.

Para presentar la puesta en escena se sugiere analizar colectivamente. Para propiciar el diálogo, se pueden hacer preguntas al resto del curso como ¿qué vemos en la obra?, ¿qué elementos reconocemos?, ¿qué parte de la obra destaca más?, ¿dónde están la luz y las sombras?, ¿qué se consigue oscureciendo parte de la pintura?, ¿y qué se consigue dando luz a otras partes? Luego de comentar las impresiones, se sugiere contarles de quién se trata, quién fue, en qué época vivió y cuál es la historia de esos retratos.

Al terminar, tomaremos registro audiovisual.

creadora. La postura escorzada, abriendo los brazos en semicírculo para abarcar toda la superficie del lienzo, sosteniendo en su mano izquierda la paleta mientras que la derecha sostiene el pincel, es una clara muestra de la relación de Artemisia con Caravaggio, al igual que el claroscuro empleado. 🎨

Artemisia Gentileschi (1593-1654) fue una de las más destacadas artistas italianas del Barroco (siglo XVII). Sin embargo, fue muy poco conocida, no por su falta de calidad artística, sino porque vivió en una época donde el papel de la mujer era impensable en el mundo artístico.

Su estilo barroco se centró en el claroscuro caravaggista, tomando el dramatismo en pinturas con temáticas históricas y religiosas; sobre todo, representando a reinas, mártires y mujeres históricas.

Artemisia nació en Roma y creció en un ambiente de artistas, rodeada de pintores y escultores. A los 16 años entra de aprendiz en el taller de su padre, el artista Orazio Gentileschi, y pronto él se dio cuenta de que era mejor pintora que él y que muchos pintores de la Roma de su tiempo.

Un hecho dramático que marcó su vida y obra, fue una violación cuando tenía 18 años,



EL CINE

Más que nunca, el cine se convierte en una herramienta y oportunidad real de acercar la educación al mundo de los adolescentes. Revisa y reflexiona junto a tus alumnos estas interesantes obras de cine que quizás ya hayas visto, pero es bueno verlas nuevamente y reflexionar sobre su contenido y mensajes.

Selección de MM en el sitio www.unir.net

LA OLA

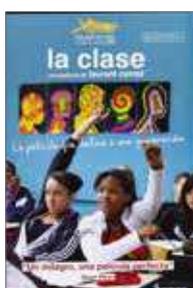
1H 47MIN | DRAMA, THRILLER | ALEMANIA | 2008 | DIRECTOR: DENNIS GANSEL.



Basada en la novela de Morton Rhue y a su vez en el experimento de un profesor en California, constituye una advertencia contra el riesgo de la manipulación en el ámbito educativo, especialmente con adolescentes, así como un reconocimiento de la necesidad humana del sentimiento de pertenencia a una comunidad.

LA CLASE

2H 8MIN | DRAMA | FRANCIA | 2008 | DIRECTOR: LAURENT CANTET.



En esta película se ve muy bien la realidad de las aulas en un colegio francés donde los alumnos, adolescentes, son conflictivos. El profesor pretende transformar a los alumnos en ciudadanos mediante el diálogo. Se refleja muy bien también la realidad de las tutorías con los padres y de la convivencia con otros profesores que han perdido totalmente la motivación.

PROFESOR HOLLAND

2H 23MIN | DRAMA, MUSICAL | EE.UU | 1995 | DIRECTOR: STEPHEN HEREK



Refleja el paso de la vida artística de un músico que en un principio recurre al ámbito docente como salida para ganarse la vida y cómo esta última faceta, termina siendo su verdadera vocación. Es entonces cuando la música, como principal forma espiritual de las artes, lo transforma. Se exponen reflexiones apasionantes sobre el sentido de la tarea educativa y las relaciones profesores-alumnos, amistad y familia.

LOS CHICOS DEL CORO

1H 37MIN | MUSICAL | FRANCIA | 2004 | DIRECTOR: CHRISTOPHE BARRATIER



Con toda la tipología necesaria en los personajes para llevar a cabo una película de renombre, la obra dirigida por Christophe Barratier abunda en la sempiterna e imperecedera idea del precio del éxito, todo ello bajo el auspicio de una banda sonora que la ha convertido ya en un verdadero icono del siglo XXI.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS

1H 36MIN | DRAMA | ESPAÑA | 1999 | DIRECTOR: JOSÉ LUIS CUERDA.



Película ambientada en los prolegómenos de la guerra civil española. Fernando Fernán Gómez es el profesor que enseña a sus alumnos el valor de la libertad y son los propios alumnos los que le traicionarán. Se puede reflexionar junto a los alumnos temas como el aprendizaje significativo, constructivo, y el papel de la familia.

REBELIÓN EN LAS AULAS

1H 45MIN | DRAMA | REINO UNIDO | 1967 | DIRECTOR: JAMES CLAVELL



La traducción que se hizo al castellano de la película dirigida en 1967 por James Clavell, Al maestro con cariño (To Sir, with Love) quizás juegue un papel significativo en el éxito alcanzado por la obra. Representativa de un momento histórico, pone en tela de juicio la solvencia de los métodos tradicionales para encontrar soluciones a problemas endémicos. Una película que demuestra que la educación, la instrucción y la formación nos pueden hacer mejores personas y, además, nos ofrecen mejores posibilidades vitales y profesionales, en esa búsqueda de la felicidad que, por ejemplo, la Constitución de los EE.UU. consagra como un derecho inalienable de todos los seres humanos. 🧑

Descarga más películas en www.grupoeducar/material-de-apoyo/películas



María José Castro



Crédito foto: La Tercera

Se le nota su pasión y amor por lo que hace. El cuidado de los niños más pequeños, para la subsecretaria de Educación Parvularia, María José Castro, es su bandera de lucha. Ahora, nos adentramos en sus años de colegio y los mejores recuerdos que guarda de esa época.

POR MARCELA PAZ MUÑOZ I.

“Mis amigas del colegio son amigas de la vida hasta el día de hoy”

Estuvo interna de chica en las Ursulinas de Maipú y luego, a los ocho años, llegó al colegio Huelén, que estaba recién en formación y eran muy pocas alumnas. Recuerda a su directora y algunos chascarros de esos años.

–¿Qué memorias tienes de tu época escolar?

–Tengo los mejores recuerdos; primero, de las Ursulinas de Maipú donde estuve interna. La rutina diaria, desde la levantada

hasta la comida, con un horario muy determinado que se cumplía fielmente, que incluía hasta el horario para lustrarse los zapatos. Éramos como 20 internas y dormíamos todas juntas en un gran dormitorio.

A los 8 llegué a tercero básico al que considero mi colegio, el Colegio Huelén, éramos muy pocas alumnas porque recién estaba en su segundo año de formación, y por supuesto, nos conocíamos entre todas. Todos los días en la entrada estaba la directora esperando para saludarnos

una a una, nos conocía por el nombre y aprovechaba de hacer la revisión del uniforme... muchas veces me iba mal en esa pasada.

–¿Algún chascarro o anécdota de esos tiempos?

–Teníamos una directora muy exigente a la que todas, incluso las profesoras, le teníamos un respeto reverencial. Me acuerdo de la sensación de que el solo oír su taconeo por los pasillos hacía que nos calláramos. Más de alguna vez estaba en la puerta de la sala esperando a la profesora que venía unos minutos tarde. Una vez nos castigó a un grupo grande por haber dejado desordenada la sala y el castigo fue que nos quedamos a hacer el aseo del colegio una tarde.

–¿Y las amigas del colegio?

–Éramos un solo curso, mis amigas del colegio son amigas de la vida hasta el día de hoy. Yo creo que se produce una complicidad y conocimiento muy profundo con las amigas de colegio. No hay secretos, pasar y vivir juntas tantas etapas de la vida crea lazos casi indestructibles.

Tengo muchos recuerdos de cada una de mis amigas, peleas, conversaciones largas, tardes eternas en el campo jugando cartas, conversaciones largas por teléfono al llegar del colegio, donde más de alguna vez algún hermano estaba oyendo por el otro teléfono de la casa ¡y se armaba el caos mundial!

–¿Alguna materia que te costaba más? ¿Eras una estudiante disciplinada?

–Era una alumna desordenada y conversadora, pero me encantaba el colegio, lo pasaba bien, me gustaba mucho aprender, me fascinaba la historia, la filosofía, la literatura, matemáticas... no me gustaba y me costaba Ciencias Naturales, ¡a la profesora le tenía terror!

Siempre he asociado el gusto por las asignaturas a profesoras que te transmitían con pasión lo suyo. Teníamos un muy buen grupo de profesoras.

–¿Recuerdas a alguna profesora en particular?

–Me acuerdo de muchas, sería muy injusto nombrar algunas. Tal vez una de las que más me marcaron fue una profesora jefe que tuvimos en cuarto o quinto básico. Era también profesora de Matemática, me acuerdo especialmente de lo exigente que fue conmigo, al mismo tiempo de lo mucho



La subsecretaria en su último año de colegio, junto a sus "amigas de la vida".

que creía en mí, siempre me decía con mucho cariño que yo podía mucho más y que el talento que no se aprovechaba se perdía.

Tengo recuerdo de muchas profesoras que me marcaron, otra importante que voy a nombrar, porque se murió hace algunos años, fue la Paulina Lobos, de Castellano –así se llamaba en esa época–, que sin subir el tono de voz nos mantenía en silencio y ella nos leía algún clásico, que después comentábamos. Poesías de Gustavo Adolfo Bécquer o algún pasaje del Quijote.

–Tan distintos aquellos días más tranquilos, a diferencia de lo que hoy viven alumnos de todo Chile. ¿Cómo ayudar a los padres a sobrellevar la cuarentena en casa?

–Hoy más que nunca el afecto y la contención tienen que ser la prioridad con los niños. Aquello tan sencillo como abrazarlos, acurrucarlos para que se sientan seguros y tranquilos.

Sin duda, hoy los papás están enfrentando un difícil momento estando en casa, teniendo que trabajar y cuidar a los niños, enseñarles y estar expuestos a un ambiente tan incierto como lo que estamos viviendo hoy. A ellos me gustaría decirles que sean flexibles, que no se sobreexijan, que aprovechen de tener tiempo de calidad con los niños. No solo haciendo tareas y ejercicios, sino que cocinando, conversando, escuchándolos y dándoles toda la seguridad que ellos necesitan. 🧡

EN POCAS PALABRAS

Educación: apasionante, mucho por hacer. Agradecida de tener la vocación y privilegiada por poder llevarla a cabo.

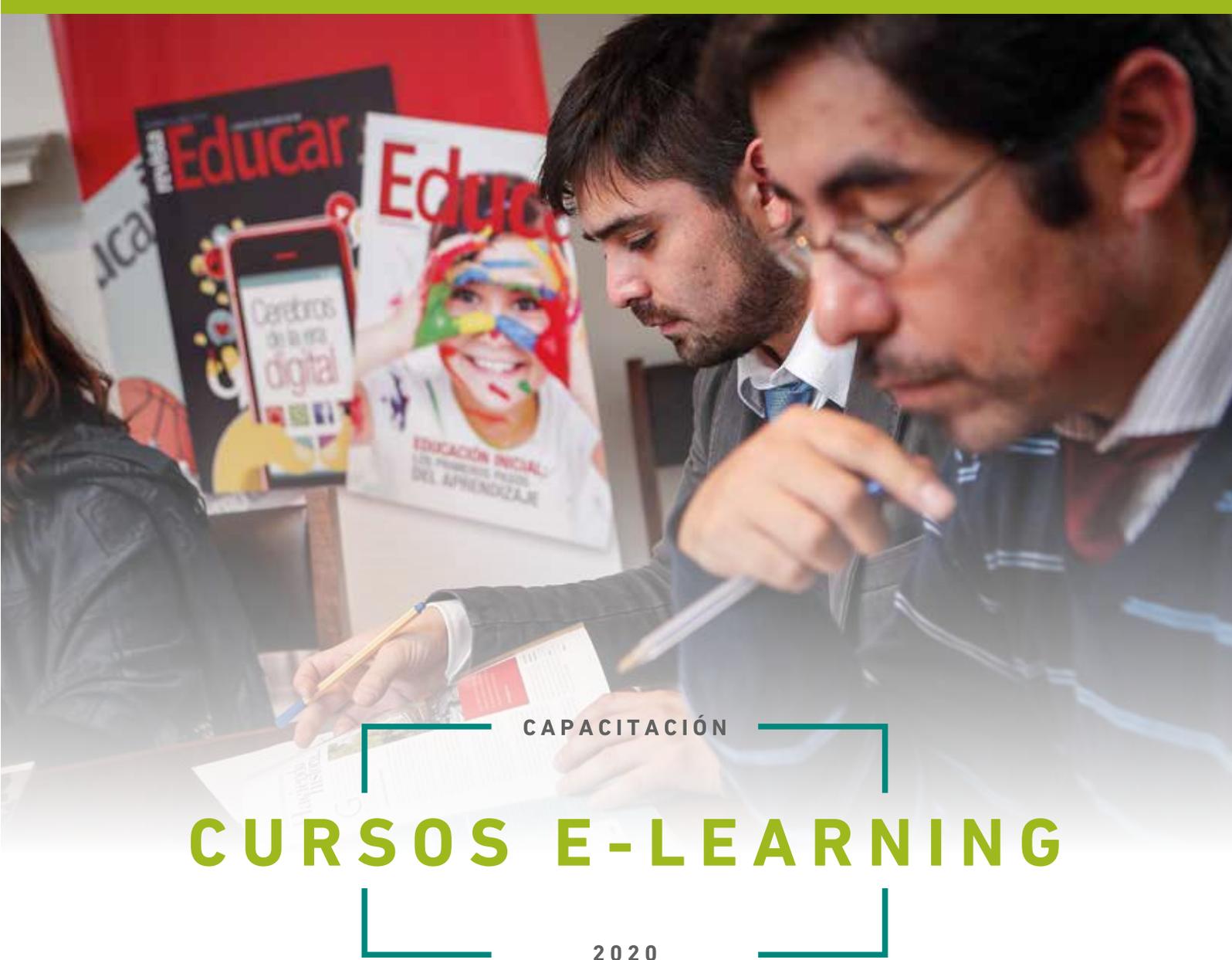
Educación preescolar: es donde todo parte, por lo que no podemos perder ni un minuto más en Chile para que todos nuestros niños puedan acceder a ella. Después es tarde y no se puede recuperar.

Recreos: donde el juego y la amistad cobran vida y en nuestra memoria de adulto estarán grandes recuerdos para siempre.

Desafíos de la educación en Chile: convertir la educación parvularia en el primer y más importante nivel de la trayectoria educativa. Mejorar la calidad de los profesores. Generar el proceso educativo en un espacio de trabajo cooperativo.

Inclusión en la escuela: la escuela es y debe ser un espacio diverso, un tremendo desafío que nuestras escuelas se transformen en espacios totalmente inclusivos.





CAPACITACIÓN

CURSOS E-LEARNING

2020

Fundación Los Robles para la Educación Técnica, Grupo Educar ha desarrollado por 5 años diferentes proyectos en formato elearning, pudiendo ser cursados de manera sincrónica y asincrónica.

Sí tienes ganas de explorar en este modelo de cursos, solo escríbenos a jcarvajal@grupoeducar.cl para solicitar más información.